



OSTROV
M Ě S T O

Ostrovský měsíčník

07
2025

Zpravodaj pro
město Ostrov

**NÁŠ TIP
NA ČERVENEC
LETNÍ KINO JEVÍČ
NEŽ FILM!**

- BRIDGET JONES:
LÁSKOU ŠÍLENÁ
- POMÁDA S PŘEKVAPENÍM
- PRÁZDNINY
V ŘÍMĚ



6

**Nová čtvrť Vlečka:
Odpovědi na vaše
nejčastější otázky**



10

**Rekonstrukce Domu
kultury pomalu finišuje
a je se na co těšit!**



21

**Ostrovák Michal Geier
chce medaili a vyráží
do Milána**

Aktuálně hledáme

- > Montážní dělníky (m/ž)
- > Dělníky do výroby (m/ž)
- > Instalatéry (m/ž)
- > Manipulační dělníky (m/ž)
- > Elektrikáře (m/ž)
- > Svářeče CO2 (m/ž)

Požadujeme

- > Spolehlivost
- > Pečlivost
- > Ochotu pracovat ve dvousměnném provozu

Nabízíme

- > Firemní dopravu (Nejdek-Děpořovice-Hroznětín-Ostrov a zpět)
- > 5 týdnů dovolené
- > Zajímavé finanční ohodnocení + měsíční bonusy, výkonnostní prémie
- > Závodní stravování
- > Parkování, dobrá dopravní dostupnost



CZECHCONT

Variabilní kontejnerové systémy

Bezplatná linka: **800 023 070**
Telefon: **+420 778 980 270**
E-mail: **prace@czech-cont.cz**
www.czech-cont.cz

Inzerce

VÝTVARNÁ SOUTĚŽ PRO DĚTI



Staň se dvorním malířem!

Tvým úkolem je vytvořit vlastní obraz ostrovské princezny Sibylly Augusty, která letos slaví 350. výročí narození!

Namaluj princeznu podle své fantazie – v královských šatech, ve snovém zámku, nebo třeba v pohádce!

Formát: čtvrtka A3

Technika: jakákoliv tě baví!

Uzávěrka soutěže: 19. září 2025

Kam obrázky nosit: do Infocentra Na Zámku

Pomoz nám oživit příběh princezny z Ostrova!

OSTROV

Vytvoř pohádkový zámek a další ceny!



Bundesagentur für Arbeit
Agentur für Arbeit
Annaberg-Buchholz



Hledáte novou práci?

Přemýšlíte, co po ukončení studia?

Máte problémy v současném
zaměstnání v Německu?

Kontaktujte mne na níže uvedený e-mail nebo telefon

Nabízíme **poradenství a zprostředkování** zaměstnání například v těchto oborech: kuchař/ka / číšník/servírka, CNC strojník/ce, svářeč, dělník/ce v kovovýrobě, truhlář-montér kuchyní, pomocník v stavebnictví atd.

Váš poradce EURES z Úřadu práce Annaberg-Buchholz

Osobní konzultace jsou možné pouze po předchozí domluvě

Tel.: +49 3733 133 6168 nebo E-Mail:

Annaberg-Buchholz.EURES@Beratung@arbeitsagentur.de

Uveďte své telefonní číslo – spojm se s Vámi

Hovořím i česky

Uchazeči o zaměstnání v Německu by měli ovládat německý jazyk alespoň na komunikativní úrovni.

www.europass.cz
www.eures.cz



Slovo starosty

Milí čtenáři, léto se nad Ostrovem rozehrálo v plné síle. Parky voní posekanou trávou, náměstí ožívají kavárenským ruchem a Krušné hory v dálce tiše lákají k výletům. Červenec je měsícem, kdy náš kalendář trochu zpomalí, ale město naopak ožívá – kulturně, turisticky i komunitně.

Děti si začínají užívat první prázdninový měsíc. Cyklisté brázdí stezky v okolí Ostrova a v Krušnohoří. Koupaliště v nejparnějších dnech praská ve švech. Ostrov má dar. Je to město, které spojuje minulost se současností tak přirozeně, až si toho někdy ani nevšimneme. Piaristický klášter, zámek, park, modernistická sídliště i in-

dustriální památky tu stojí vedle sebe jako důkaz, že historie není uzavřená kapitola, ale součást našeho každodenního života.

V červenci můžete jít za kulturou na Starou radnici na interaktivní výstavu hlavolamů, ukázkou starých řemesel i na setkání krajářek. V parku si ke konci července zase užijete koncert Ondřeje Havelky a Melody Makers.

V červenci také pokračuje projekt rekonstrukce Domu kultury, která se blíží k závěru a zejména v prvním patře, tedy ve společenském sále, předšálí a v kavárně už je to viditelně znát. Zrekonstruovány byly všechny kovové prvky i cenné nástěnné obrazy, zbrusu novou parketovou podlahu má předšálí i taneční sál. Nová výmalba vrací interiéry cenné stavební památky do roku 1955, kdy byl ostrovský kulturní dům oficiálně otevřen. Aktuálně začínají také záchovné práce na Loveckém záměčku Mořičov, rekonstrukce a výstavba silnice ve Vykmanově a další menší, či větší projekty.

Ať už se chystáte na dovolenou, nebo strávíte prázdniny u nás, přeji vám, aby byl červenec naplněný pohodou, dobrým počasím a chvílemi, na které budete rádi vzpomínat. Užijme si léto v Ostrově naplno!

Bc. Pavel Čekan,
starosta

Z obsahu čísla

- Odpovídáme na vaše nejčastější otázky týkající se budoucí nové čtvrti Vlečka. A jestli máte sami nějaký nápad, napište nám. Více se dozvíte na str. 6.
- Rekonstrukce Domu kultury pokračuje podle plánu. Už je známo i datum slavnostního otevření, během kterého si budete moci restaurované interiéry prohlédnout. Podrobnosti najdete na str. 10 a 13.
- Staň se dvorním malířem! Město pořádá výtvarnou soutěž pro děti k oslavám kulatého výročí narozenin ostrovské princezny Sibylly. Podrobnosti na str. 25.



Máme rádi ŠACHY

Na oslavách Dne pro Ostrov, největší komunitní akci letošního roku, se podíleli i sportovci TJ Ostrov.

Naši šachisté si loni pořídili sadu zahradních šachů, kterou teď premiérově představili ostrovské veřejnosti. Zájem o možnost zahrát si byl nečekaně velký a obří šachovnice nezůstala ani na chvíli opuštěná. A co nejvíce potěšilo Ladislava Hajšmana, předsedu ostrovského oddílu šachistů, byl zájem mezi dětmi a mládeží. To šachisty definitivně utvrdilo v rozhodnutí obnovit od září 2025 svůj kroužek mládeže.

TJ Ostrov, foto kub a TJ Ostrov



RADNICE dál pomáhá lékařům

Město Ostrov i letos pokračuje v podpoře ambulantních lékařů prostřednictvím Motivačního systému. Jedním z lékařů, kteří této podpory využili, je MUDr. Libor Chrastil.

V loňském roce získal pan doktor příspěvek 250 000 Kč, který využil na vybavení své chirurgické ordinace. Pořídil si například horkovzdušný sterilizátor, autokláv, operační světlo, mechanické lehátko a další potřebné vybavení. Letos požádal o další podporu, tentokrát ve výši 200 000 Kč. Peníze chce využít



V čem je ostrovská praxe MUDr. Libora Chrastila v rámci celého regionu unikátní a jakou roli v tom hraje město? V naší reportáži se dozvíte další podrobnosti a také velmi užitečné informace, důležité pro vaše zdraví. Stačí načíst QR kód.

na nákup přístroje pro infračervenou koagulaci, sady pro rektoskopii a doplnění chirurgických nástrojů. Obě žádosti pana doktora byly doporučeny Odborem sociálních věcí a zdravotnictví, schváleny sociální komisí i radou města – a to v plné výši. Pro rok 2025 jsou v rozpočtu

města na tento motivační program vyčleněny 2 miliony korun, stejně jako loni. K 12. květnu bylo z této částky využito 320 000 Kč. Zbývá tedy 1 680 000 Kč, o které aktuálně žádají další dvě ordinace – ortopedická a rehabilitační a ordinace praktického lékaře. (red)

Psí útulek Bety čekají změny

Od srpna bude mít městský útulek Bety nového provozovatele. Veřejnou zakázku na jeho správu a provoz uzavřelo město se Zdeňkou Kosařovou, jejíž nabídka byla vyhodnocena jako ekonomicky nejvýhodnější.

Ve prospěch nové provozovatelky hovoří také její dlouholeté zkušenosti s chovatelstvím a individuálním výcvikem psů. Do konce ledna 2025 byl útulek spravován spolkem Ostrovský Macík, z. s., jehož předsedkyně Hana Šimková příkazní smlouvou s městem, uzavřenou v roce 2015, vypověděla. Aktuálně běží výpovědní lhůta. Město se mezitím připravuje na rekonstrukci areálu útulku. Plánuje se obnova stávajících kotců a výstavba dvou nových zabezpečených výběhů o celkové ploše 200 m². Také by měl být snížen

počet kotců ze současných čtyřiceti na dvacet, většina z nich totiž není již dlouhodobě využívána. V posledních týdnech se navíc počet psů v útulku snížil z devíti (leden 2025) na pouhé dva (červen 2025). V rámci kontroly město zjistilo, že Hana Šimková v mezidobí převedla některé psy na spolek Ostrovský Macík formou adopčních smluv, přestože takový právní úkon učinila bez zákonného nebo smluvního zmocnění města. Podle městského právníka jsou tyto převody právně neplatné. Důvodem je skutečnost, že se dle občanského zákoníku psi, kteří nejsou ve lhůtě čtyř měsíců po odchytu převzati původním majitelem, stávají majetkem obce. Ostrovský Macík, z. s., přitom útulek pouze spravuje jménem a na účet města, není jeho vlastníkem. Dochází zároveň ke střetu zájmů. Hana Šimková vystupuje na obou stranách

právního vztahu, tedy jako zástupkyně města (skrze funkci předsedkyně spolku) i jako osvojitel (opět skrze tentýž spolek). Takový střet může být legitimní pouze tehdy, pokud existuje výslovný souhlas zastoupeného, tj. města Ostrov, který však nebyl udělen. Na základě výše uvedeného byla Hana Šimková vyzvána k navrácení psů. Předsedkyně spolku a dosavadní provozovatelka útulku se proti rozhodnutí města ohradila a otevřeným dopisem oslovila městské zastupitele. Uvádí, že ji lidsky uráží nařčení, že městu způsobila škodu nebo že se dopustila zpronevěry. „Nic takového nikdo ne tvrdí. Právník města pouze upozorňuje na střet zájmů, který lze překonat jen výslovným souhlasem zastoupeného – v tomto případě města. K tomu však nedošlo,“ upřesnil starosta města Pavel Čekan.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Útulek Betty: Děkujeme občanům

Rozhodnutí změnit situaci v útulku nevzniklo pod tlakem, ale z upřímné snahy věci zlepšit. A vážíme všech, kdo se na nás s podněty a připomínkami obrací. Vnímáme to jako důkaz důvěry i závazek přistupovat k těmto zprávám s respektem a odpovědností. Víme, že není snadné obrátit se na radnici s kritikou – o to více si toho ceníme. Můžeme vás ujistit, že nic nezametáme pod koberec. Zároveň jednoznačně odmítáme, že by při řešení situací v městských zařízeních mohl hrát roli

politický vliv. Veřejná služba má být spravedlivá a otevřená všem bez rozdílu. Pan starosta již představil hlavní fakta o útulku i další kroky, my bychom rádi doplnili pár slov z pohledu radnice. Je přirozené, že lidé volí různé způsoby sdílení názorů – včetně sociálních sítí. Přesto je důležité připomenout, že Facebook ani jiné platformy nejsou oficiální komunikační cestou směrem k městu. Nemůžeme jednotlivé profily průběžně sledovat, přesto vaši zpětnou vazbu bereme vážně. A stále platí, že

se na nás můžete kdykoli obrátit, a to e-mailem, telefonicky, přes formulář či osobně. Otevřený dialog vítáme. A neobáváme se diskuse, ať už má jakýkoliv politický nebo mediální přesah. Věříme, že spolupráce mezi radnicí a občany má největší sílu tam, kde je vedena věcně, konkrétně a s úmyslem věci zlepšit – nikoliv poškodit. Těší nás, že občanům záleží na tom, jak město funguje. A my budeme i nadále dělat maximum pro to, aby naše společná péče přinášela skutečné výsledky.

Kateřina Domalířová, místostarostka

Změna v poplatku za družinu

Od školního roku 2025/2026 dojde ke změně měsíčního poplatku za školní družinu v Ostrově. Ten se zvýší ze současných 200 Kč na 300 Kč.

Důvodem je novela školského zákona, která nově přenáší odpovědnost za stanovení výše poplatku na obce.

Při jeho určování je nově nutné zohlednit i vývoj minimální mzdy. Maximální výše poplatku, kterou mohou obce v příštím školním roce stanovit, činí 884 Kč měsíčně. Ostrov však i nadále zachovává velmi dostupnou úroveň. Město zároveň nezapomíná na domácnosti s omezenými finančními možnostmi.

Rodiče, kteří pobírají příspěvek na dítě, mohou i nadále požádat o plné odpuštění poplatku za družinu nebo mateřskou školu. Rada města v této souvislosti schválila navýšení rozpočtu na podporu těchto rodin o dalších 100 000 Kč ročně.

Pavla Lišková, místostarostka města

Nechod'te na úřad, když nemusíte!

Víte, že řadu žádostí, správu místních poplatků a dalších záležitostí, kvůli kterým běžně chodíte na městský úřad, můžete vyřídit pohodlně z domova?

Portál občana je část webových stránek, která rozšiřuje možnosti elektronické komunikace s městským úřadem. Občané tak mohou díky této platformě s úřadem komunikovat kdykoliv i mimo úřední hodiny. Portál občana je rozdělen na veřejnou a neveřejnou část. Pro neveřejnou část je vyžadována autentizace prostřednictvím identity občana (eObčanka, bankovní

identita aj.) Veškeré možnosti autentizace včetně možnosti vytvořit identitu občana jsou dostupné na přihlašovacím formuláři. Systém mohou využívat i právnické osoby a fyzické podnikající osoby. Veřejná část obsahuje seznam životních situací, jejich popis a popis řešení případně odkazy na formuláře, které se k dané životní situaci vztahují. Dále má nepřihlášený uživatel přístup ke všem elektronickým formulářům, které může vyplnit a následně odeslat datovou schránkou, elektronicky podepsat a odeslat e-mailem nebo vytisknout a doručit na podatelnu města. Veřejná část také umožňuje provést platbu prostřednictvím platební brány a obsahuje kontaktní informace a odkaz na elektronickou úřední desku. Uživatel neveřejné části portálu občana po provedené autentizaci má k dispozici nástěnku s přehledem

poplatků, formulářů a žádostí. Formuláře může odeslat do ePodatelny přímo prostřednictvím portálu občana, rozpracované formuláře je možné uložit a v jejich vyplnění pokračovat později. Autentizovaný uživatel má dále přístup ke kompletnímu přehledu jeho poplatků, které může v portálu občana uhradit on-line prostřednictvím platební brány nebo si vygenerovat QR kód platby.

Odbor kanceláře starosty



Přístup do rozhraní Portál občana najdete na adrese: obcan.ostrov.cz nebo po načtení QR kódu.

Vajglová výzva dobyta!

Když se spojí dobrý nápad, špetka soutěživosti a parta odhodlaných učitelek, vznikne vítězný tým! První místo v letošním Vajglobraní 2025 vybojovaly pedagožky ze ZŠ Ostrov pod vedením Zuzany Žitné.

A že to nebyla jen tak nějaká účast – za víkend nasbíraly 1 059 gramů cigaretových nedopalků, což odpovídá zhruba 4 236 filtrům! Co porotu nadchlo nejvíc? Nejen samotné číslo, ale hlavně jejich přístup. Bez řeči si vyhrnuly rukávy a místo poučování sbíraly po odpadlých nedopalky v okolí laviček a na cestíčkách v Zámeckém parku. „Jdeme dětem příkladem aneb když jdou pedagogové do akce!“ napsaly do přihlášky k soutěži. A pak to korunovaly. Z nedopalků vytvořily pět obřích cigaret jako varování,

že vajgly nepatří na zem. Soutěž Vajglobraní vznikla před rokem jako jarní bonus k tradiční akci Uklidme Česko. Cílem bylo upozornit na drobného, ale o to úpornějšího nepřítele veřejného prostoru – cigaretové nedopalky. Ty tvoří nemalou část nepořádku, který denně míváme a často bez povšimnutí. „Netušili jsme, kolik lidí se zapojí, ale opět se potvrdilo, že přírodě nejvíc pomáhají ženy a děti,“ říká Miroslav Kubásek z Uklidme Česko. Celkem přišlo 52 přihlášek z celé republiky, přičemž školní kolektivy a rodiny tvořily většinu. Výherkyně z Ostrova za první místo získaly 10 000 Kč, které si užijí na společném výletě do Litoměřic. A zaslouženě! Chcete se příště zapojit taky, nebo zjistit víc? Mrkněte na www.nevajgluj.cz. (red)



Vítězný tým letošního celorepublikového Vajglobraní: Lenka Arnoldová, Lenka Preclíková, Lenka Kratinová, Pavlína Kubrychtová a Zuzana Žitná. Obří cigarety z vajglů vyrobily z pytlíků na bagety a recyklovaného papíru. Foto: archiv ZŠ Ostrov

Nová čtvrť VLEČKA lidi zajímá

V květnu se konalo v pořadí druhé setkání s veřejností nad projektem nové čtvrti Vlečka, tentokrát přímo tam, kde budou jednou nové bytové domy, parky, mateřská škola nebo parkovací dům stát.

Projekt řeší území o rozloze cca 21 ha mezi ulicemi Jáchymovskou a bývalou vlečkou a v současné době se již projektují inženýrské sítě, pozemní komunikace a první domy. S městem na projektu spolupracuje společnost 4ct. Nejčastěji ostrovské zajímalo parkování a občanská



Na setkání s odborníky dorazily na louku mezi oběma Penny desítky lidí, aby se ptali a diskutovali. Foto: Lucie Kubešová

vybavenost. „Všechny podněty jsme si přímo na místě zapsali a poznamenali do map a kdo se nestihl zeptat nebo má další nápady, ten se nám může ozvat,“ upřesňuje Jaroslav Dědič, urbanista a zástupce ředitele společnosti 4ct. „My

potřebujeme slyšet, co lidé ve městě skutečně chtějí, co dalšího by se jim líbilo a co by jednou chtěli v nové čtvrti mít,“ dodává architekt.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

7 nejčastějších otázek

Co vás ohledně nové čtvrti Vlečka a budoucnosti Ostrova zajímá nejvíc? Tady jsou otázky, které jste odborníkům na společných setkáních nad Vlečkou pokládali. A my vám na ně odpovídáme.

1. Kdy se začne stavět?

Předpokládáme, že první práce na výstavbě lokality Vlečka by mohly začít již v příštím roce. Vše závisí na tom, jak rychle se městu podaří připravit projektovou dokumentaci k jednotlivým stavbám.

2. Čím se začne?

Výstavba bude zahájena vybudováním inženýrských sítí a komunikací, které jsou nezbytné pro následnou stavbu bytových domů. Poté by mohla začít výstavba prvního bytového domu U Divoké slepice.

3. Jak velké budou byty?

Plánujeme byty různých velikostí – od 2+kk až po 4+kk. Nejmenší byty by měly mít přibližně 47 m², největší pak kolem 100 až 106 m².

4. Jak bude řešeno parkování?

Město Ostrov si nechalo zpracovat analýzu parkování v lokalitě Vlečka i jejím okolí. Na základě toho vznikla studie, která řeší zvýšení počtu parkovacích míst v ulicích Družební, Zahradní a Lidická. Parkování v samotné lokalitě Vlečka bude řešeno jak formou venkovních stání, tak i prostřednictvím parkovacích míst v bytových domech. Uvažováno je i o výstavbě

parkovacího domu, který by problém s parkováním pomohl vyřešit.

5. Budou k mání byty nájemní nebo jen k prodeji?

Město preferuje výstavbu nájemních bytů. Zatím však není jisté, zda investoři, se kterými město plánuje spolupráci, budou chtít byty spíše prodávat nebo pronajímat.

6. Počítá se se startovacími byty pro mladé?

Ano, město s tímto typem bydlení počítá. Například v bytovém domě U Divoké slepice je plánováno 12 startovacích bytů velikosti 2+kk.

7. Vejde se do nové čtvrti park?

Ano, součástí projektu je i tzv. Lineární park, který v sobě bude integrovat i cyklistickou a pěší trasu po tělese bývalé vlečky a doplnění vhodné



Odpovídá Ing. Alexandra Fürbachová, vedoucí Odboru rozvoje a územního plánování

zeleně do stávajících ploch. Tento park vytvoří zelený prvek oddělující stávající zástavbu od nové a nabídne veřejně přístupnou zeleň s odpovídajícím vybavením.

Další odpovědi na své otázky najdete na webu



ostrovskymesicnik.cz

Inzerce

Úklidy

- komerčních budov
- domácností
- společných prostor bytových domů
- energetické poradenství

Nově!

zednické práce
elektrikářské práce
instalátorské práce
malování

606 112 643

info@atut-tuty.cz

www.atut-tuty.cz

**ATUT
TUTY**

ATUT-TUTY s.r.o.

Solární svítidla pro cyklisty

Cyklostezka vedoucí z Kfel do Bystřice byla nově osazena čtyřmi solárními svítidly, a to v úsecích, kde je trasa za snížené viditelnosti nepřehledná jak pro cyklisty, tak pro pěší.

Konkrétně jde o místa v blízkosti potoka, kde stezka tvoří tzv. „esíčko“. Za soumraku, za deště, v mlze nebo v noci může být tento úsek nebezpečný, a proto se město rozhodlo zvýšit zde bezpečnost provozu. Vzhledem k tomu, že v daném úseku není zavedena elektrická energie, byla pro realizaci oslovena firma Q-EL PRO z Nové Role, která se specializuje na instalaci



Díky chytrému řízení provozu bude osvětlení spolehlivě fungovat i v zimních měsících, kdy je slunečního svitu méně. Foto: David Šaroch

solárních svítidel a chytrých technologií. „Svítidla, která jsme na cyklotrase instalovali, fungují výhradně na solární energii. Každé zařízení má vlastní baterii zabudovanou v solárním panelu, která se během dne nabíjí. Svítidla jsou zároveň vybavena různými senzory, včetně pohybového, které pomáhají šetřit energii. Pokud není v okolí

zaznamenán žádný pohyb, lampa svítí pouze na 20 % svého běžného výkonu. Jakmile senzor detekuje pohyb, rozsvítí se na plný výkon po dobu 20 vteřin,“ vysvětluje technický ředitel společnosti Q-EL PRO Josef Šrámek.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

ZAPLAŤTE své dluhy!



Nevíte si rady? Poradí vám Pavlína Vávrová, referent OMM, tel. 354 224 917, e-mail: pavrova@ostrov.cz a Bc. Daniela Kovářová, referent OFŠ, tel. 354 224 802, e-mail: dkovarova@ostrov.cz. Foto: archiv města

Všem nájemcům pozemků v majetku města Ostrov, kteří jsou v prodlení s platbou nájemného z pozemků, sdělujeme, že termín úhrady nájemného (pokud není ve smlouvě uvedeno jinak), byl do 31. března včetně.

Vzhledem k tomu, že bylo kontrolováno zjištěno velké množství neuhrazených plateb nájemného, připomínáme, že neuhrazení nájemného se považuje za hrubé porušení podmínek nájemní smlouvy, které je důvodem k jejímu vypovězení ze strany města. Úhrada dlužného nájemného včetně všech vzniklých poplatků

z prodlení a dalších poplatků s jeho vymáháním spojených, bude předáno k řešení smluvní advokátní kanceláři. Při úhradě nájemného, prosíme, uvádějte správné platební údaje včetně variabilního symbolu, aby mohla být platba správně identifikována a spárována s daným konkrétním poplatníkem. Pavlína Vávrová, referent odboru majetku města (pronájem pozemků), Bc. Daniela Kovářová, referent odboru finančního a školství (evidence a vymáhání pohledávek – pronájem pozemků, evidence exekucí).

Odbor finanční a školství

Videomapping v kapli

Nově zrekonstruovaná kaple sv. Anny ožije díky originálnímu projektu videomappingu. Veřejnou zakázku včetně scénického osvětlení a ozvučení s ekonomicky nejvýhodnější nabídkou získala firma HDT impex s.r.o. z Karlových Varů. Návštěvníci se mohou těšit na audiovizuální produkci, která je volně inspirována renesančním pojetím života a smrti. (red, foto: kub)



Další škola získá pavilon pro družiny

Poté, co byla loni dokončena ná-
stavba družinového pavilonu při
ZŠ Májová, chystá se město Ostrov
investovat do další ze svých tří zá-
kladních škol. Tentokrát dostane
svůj nový družinový pavilon ZŠ
a MŠ Myslbekova.

Město na projektovou dokumenta-
ci získalo dotaci z Národního plánu
obnovy ve výši 2,5 milionu korun a už
je znám i dodavatel zakázky. Projekt
na nový pavilon by měl být hotov
do června příštího roku a v budoucnu
by měl vyrůst v severní části areálu
školy. Měl by vyřešit dlouholetý pro-
blém s nedostatkem učeben i malou
kapacitu školní družiny. Nástavba
družinového pavilonu při ZŠ Májová
byla slavnostně otevřena loni v září



V zadání pro zhotovitele projektové dokumentace na nový pavilon ZŠ a MŠ Myslbekova
jsou 4 učebny a 1 aula s kapacitou do 100 míst.

po roce intenzivní výstavby. Škola do-
stala čtyři nové třídy pro družiny s ka-
pacitou až pro třicet dětí, kabinety pro
pedagogy a prostornou aulu. Během
prací prošly velkou změnou i přízem-
ní prostory pavilonu, protože součástí
stavby byla mimo jiné rekonstrukce
potrubních rozvodů vody a kanalizace

ve stávajících družinách i celé škole.
V přízemí se zmodernizoval také interi-
ér školní jídelny a staronové učebny
družin. Celkové náklady se vyšplhaly
na téměř 50 milionů a také v tomto
případě město získalo na vybudování
nástavby dotaci v celkové výši přes
37 milionů korun. (red)



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

NOVINKA v Zámeckém parku



Dětské hřiště nedaleko Klášterního
areálu dostalo nové herní prvky.
Město nechalo odstranit i kačírkovou
dopadovou plochu o rozloze více než
60 metrů čtverečních a vyměnilo ji
za novou.

Vlivem počasí a střídání teplot totiž
ztrácí kačírek časem své vlastnosti
a dopadová plocha již netlumila
a neposkytovala dětem při hraní
takový komfort. Nyní se děti mohou
těšit z nové skluzavky, šikmé rampy
s lanem a lezecké stěny. Základ no-
vého herního prvku v Zámeckém
parku je vyroben z akátu, nejodol-
nější dřeviny proti dřevokazným
houbám. Dalším plusem je, že se
jedná o dřevinu nepůvodní (Se-
verní Amerika), takže zde nemá
žádné přirozené škůdce. Aktuálně
má Ostrov 39 dětských hřišť a 6

obnovených pískovišť. Jejich kon-
trola, údržba, opravy a výměny
dopadových ploch stojí ročně bez-
mála 3 miliony korun. Minimálně 50
tisíc stojí instalace malého herního
prvku typu malá skluzavka nebo 3D
pružinová houpačka včetně práce
na dopadové ploše. Výstavba stále
oblíbenějších workoutových hřišť
s levnější zatravněnou dopadovou
plochou pak vyjde na 300 až 500
tisíc korun. Na prvcích, za které je
zodpovědná radnice, je totiž velmi
drahá instalace, protože se musí
zaplatit i práce na dopadové ploše.
Také cena samotného prvku bývá
mnohem vyšší, než když si jej ob-
jedná soukromník k sobě na zahra-
du. Aby jej mohlo město nainsta-
lovat, musí mít takový herní prvek
speciální certifikát. A ten je drahý.
Přesto město průběžně do nového
mobiliáře, který nahradí ten dožilý,
investuje a bude i nadále. Zohled-
ňuje při tom i požadavky občanů.
Herní prvky či sestavy s větší po-
řizovací cenou však obvykle nelze
realizovat v daném roce, ale město
s nimi zpravidla počítá v rozpočtu
pro další rok.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí



Firma Mirakulum s.r.o., která nové herní
prvky v Zámeckém parku instalovala, je zná-
má výstavbou kvalitních dětských hřišť pro
města, parky i mateřské školy. Foto: archiv firmy

Poplatky za odpad

Připomínáme, že se blíží splatnost
místního poplatku za odkládání
komunálního odpadu z nemovitě
věci. Splatnost za první pololetí
2025 je do 31. července 2025.
Na stránkách města, v odkazu
POPLATKY, se dozvíte více.



DEN DĚTÍ na koupališti

Koupaliště Ostrov zahájilo v neděli 1. června letní sezónu oslavou Dne dětí. Akci pořádalo Kulturní a kreativní centrum (KKC) Ostrov společně s partnery, kterými bylo Dětské centrum SPOLU z.s. a Školička Ostrovské sluníčko.

Zábavním odpolednem provázeli dětské návštěvníky a jejich rodiče dětský DJ, později odpoledne vystoupili také žáci Základní umělecké školy Ostrov. Zábava na suchu i na vodě přilákala na desítky dětí, které soutěžily o sladké ceny při plnění nejrůznějších úkolů:

pomáhaly malé mořské víle, chytaly rybičky s vodníkem a hádaly pohádkové postavičky s makovou panenkou. Letní sezónu na Koupališti Ostrov oficiálně zahájil starosta města Pavel Čekan a při této příležitosti vyhlásil také výherce dětské výtvarné soutěže Když mám radost. Soutěž mezi ostrovskými školáky pořádalo město ve spolupráci s Městskou knihovnou Ostrov u příležitosti 80. výročí konce II. světové války. Hlasování probíhalo online a na prvních třech místech skončily Veronika Macková z ostrovské ZUŠky a Karolína Vojtová s Natálií Magenheimerovou ze



ZŠ a MŠ Myslbekova. Podrobnosti najdete na webu města Ostrova. (red, foto: Lucie Kubešová)

Terapie na ostří nože

Službu ostření nožů a dalších nástrojů v Ostrově nově nabízí brusič Antonín Petras. Jeho cílem je vybudovat si pozici elitního brusiče, jehož budou v našem městě i širším okolí vyhledávat zákazníci očekávající špičkové výsledky.

Hodně a rád vaří, nechával si tedy často brousit nože, ale nikdy to nedopadlo podle jeho představ. O technologii pro dosažení dokonalých výsledků se tedy začal sám zajímat a od prvních pokusů se postupem času vypracoval na zkušeného brusiče. Tady by jeho příběh mohl skončit, nicméně v případě Antonína Petrasy má ještě jedno dramatické a nezamýšlené dějství. Do života tohoto dříve vysoce postaveného manažera ve sklářském průmyslu zasáhla nemoc. Dohnalo ho vysoké pracovní nasazení i neustálý stres ve vedení sklárny v Dubí a později Novém Sedle, a bagatelizování prvních vážných příznaků. Nakonec, jak sám říká, skončil ze dne na den neschopen pohybu na kapačkách v nemocnici, kde si vyslechl i nemilosrdnou diagnózu: roztroušená skleróza. Teď už je to déle než dva roky, nicméně tehdy jako čerstvý invalidní důchodce začal hledat novou cestu. Přijít na jiné myšlenky mu tehdy pomohlo právě broušení. „Najednou jsem byl jako ve vakuu. Tápal jsem, co bude dál a z broušení se najednou stala osobní terapie,” ohlíží se zpět Antonín Petras. Z ředitele sklárny se tak vzhledem k okolnostem nakonec proměnil v živnostníka, který prostřednictvím brusičského řemesla hledá nové uplatnění a životní směr. Kromě nožů brousí i nůžky, dláta, nůžky na kuřata a další podobné nástroje. A proč by vlastně člověk měl toužit po dokonale ostrém noži? „Protože práce s ním je bezpečnější než s tupým kusem, i když to může znít paradoxně, uznávám,” vysvětluje. To potvrzují nejen profesionální kuchaři. Mezi nimi má jeho brusičská dílna už řadu stálých klientů, a to nejen z okolí Ostrova. Jednačtyřicetiletý Antonín Petras už nějakým rokem bydlí s manželkou a synem v Ostrově, nicméně pochází z Teplic, kde prožil i většinu svého života. A čemu kromě broušení nožů se ještě nový ostrovský živnostník rád věnuje? Bavi ho příprava kvalitní kávy, už zmíněné vaření, a dokonce se pustil i do advokacie. Právní služby a poradenství poskytuje především tělesně postiženým.

Václav Šlauf



Další silné momenty pohnutého životního příběhu Antonína Petrasy najdete v rozhovoru s ním publikovaném na webu Ostrovského měsíčníku.

Kdo si v kuchyni jednou vyzkouší práci se skutečně ostrým nožem, už nikdy nechce jinak, ví i z vlastní zkušenosti Antonín Petras. Foto: Václav Šlauf

OSTRÝ NŮŽ

ANTONÍN PETRAS

Broušení nožů již od 200 Kč

čepel do 8 cm	200 Kč
více než 8 až 16 cm	350 Kč
více než 16 až 30 cm	500 Kč

Broušení nůžek

Kadeřnické	500 Kč
Krejčovské	300 Kč

Kompletní ceník na www.OSTRY-NUZ.cz

Sleva 25% po předložení této reklamy.

Stačí vystříhnout!

tonda@ostry-nuz.cz

724 307 262

www.OSTRY-NUZ.cz

Ozvěte se nám!

Začínáte s podnikáním v Ostrově? Potom i váš příběh rádi představíme v Ostrovském měsíčníku. Ozvat se nám můžete na e-mailovou adresu mesicnik@ostrov.cz.

Ve hře je i divadelní sál

Práce na rekonstrukci Domu kultury byly pracovníky firmy PRACOM zahájeny 18. listopadu loňského roku a rozděleny byly na tři základní části: stavební, restaurátorskou a technologickou. Stihne se termín dokončení?

Veškeré činnosti byly od začátku koordinovány tak, aby všichni zainteresovaní zhotovitelé zakázky za bezmála 102 milionů korun, pracovali souběžně a termín dokončení stavby (září letošního roku) nebyl ohrožen. Dnes může stavbyvedoucí Monika Šedivá s jistotou říct, že až na drobné nuance postupují práce podle plánu. „Našli jsme názorovou shodu ohledně přístupu k provádění rekonstrukce jak po stránce řemeslné, tak restaurátorské. A to nejen s památkáři, ale i s ostatními řemesly a profesemi, které se rekonstrukce objektu účastní. Snažíme se, aby práce plynule navazovaly. My za firmu PRACOM zajišťujeme stavební a restaurátorskou část, následně nastupují technici z Divadelních služeb Plzeň, kteří instalují kabeláže a nové rozvody. My poté zajišťujeme a dokončujeme zazdívký a začišťovací omítek. Je to hodně o společné koordinaci,“ vysvětluje Monika Šedivá.

Nová výmalba i renovace sedaček

V rámci rekonstrukce se původně počítalo v divadelním sále pouze

s výměnou jevištní techniky. V průběhu prací ale bylo zjištěno, že např. stávající elektroinstalace osazených původních svítidel neodpovídá současným normám a bude nutné ji vyměnit. To vyžadovalo také jejich odbornou demontáž včetně restaurování. Tím však změny neskončily. Po dohodě s firmou PRACOM se město jako investor nakonec rozhodlo nad rámec původní smlouvy pro kompletní rekonstrukci a výmalbu celého sálu, renovaci sedaček, výměnu koberců a řadu dalších úprav. „Nedokážu si totiž představit, že bychom investovali přes 100 milionů korun do celé budovy a divadelní sál, který byl rekonstruován naposledy před dvaceti lety, bychom ponechali bez zásahu,“ upřesnil starosta města Pavel Čekan. Vícenáklady se budou pohybovat kolem pěti milionů korun. „Je to logické rozhodnutí a památkáři to přivítali. I proto, že současné barevné řešení splývá s okolím a originální štuková výzdoba tak zaniká. Nová výmalba to napraví,“ dodává starosta. Díky zkušenostem z rekonstrukce Císařských lázní v Karlových Varech nechal starosta pro případné vícepráce v harmonogramu prostor, termín dokončení projektu tak ohrožen není. A jak se k nastalé situaci vyjádřila stavbyvedoucí? „Pro nás jako realizační firmu to určitě není ideální, nicméně se snažíme investorovi v jeho nelehkém, ale z našeho pohledu rozumném rozhodnutí, vyhovět. Pro nás je to jistá výzva, ale mohu slíbit, že uděláme všechno pro to, abychom dostáli našim závazkům a veškeré práce dle dohod odevzdali uživateli ve vzorné kvalitě a daném termínu.“

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí



Ústřední lustr divadelního sálu těsně před jeho demontáží. Aktuálně je v ateliéru odborně restaurován komponent po komponentu, foto: Lucie Kubešová



Po dohodě s památkáři se Dům kultury barevností výmalb vrátí do roku 1955, kdy byl slavnostně otevřen. Hotovo už je v bývalé kavárně, kde akademický malíř a restaurátor Zdeněk Novotný zároveň dokončuje restaurování velkoplošné nástěnné malby. Foto: Lucie Kubešová

Víte, že...

...bude v rámci modernizace budovy v objektu rozvedeno na 70 kilometrů nových kabelů? Velký sál získá moderní zázemí pro divadelní a další produkce, kinokavárna projde digitalizací a chystané studio bude kromě záznamu schopné i živého streamování z celé budovy. Nová elektroinstalace tak propojí Dům kultury v jeden plně funkční celek.



V červnu nastoupili na první patro budovy podlaháři. Nové parkety pokládali na bezmála pěti stech metrech čtverečních. Foto: Lucie Kubešová



Detaily slavnostního otevření Domu kultury se dozvíte v naší reportáži přímo od ředitele KKC Ostrov Vladimíra Keblůška, stačí načíst QR kód.



Název projektu: Dům kultury v Ostrově – Vybudování kulturního a kreativního centra
Registrační číslo projektu: 0231000029

DEN PRO OSTROV 2025

Děšť, bubny a třicet kuchyní světa, aneb Ostrov slavil navzdory vrtkavému počasí.

Ani hustý déšť nezastavil stovky lidí, kteří v sobotu 7. června zaplnili Zámecký park. Tradiční městská slavnost se letos rozehrála ve velkém stylu – poprvé v historii běžel kulturní program hned na třech scénách zároveň. A jak se ukázalo, Ostrov má co nabídnout, i když zrovna lijí. Zámecký park o víkendu zároveň hostil Food Day Festival a návštěvníci mohli objevovat chutě ve více než třiceti gastro stáncích nebo soutěžit v pojídání na čas. A ano, chutnalo jim i v dešti. Hudební maraton na hlavní scéně odstartovali energičtí bubeníci z Drum Bandu ZUS Ostrov. Následovaly kapely Jožin Band, U mě dobrý, Medvěd 009 a večer vygradoval vystoupením populárního zpěváka Pekaře. Vedlejší scéna patřila talentům z regionu – největší ovace sklídila taneční skupina Mirákl a kapely zPETky a DRC. A u Paláce princů? Tam se tančilo pod deštníky i pláštěnkami – skupina Crazy Dogs předvedla, že rock'n'roll a voda jdou překvapivě dohromady. A co na to samotní návštěvníci? Tady je jeden vzkaz za všechny z těch, které KKC Ostrov jako organizátor dostalo: „Je to tu moc hezké. Plánuji si tu koupit i hrob!“

Text a foto: Lucie Kubešová





Letos jsme na tuto tradici navázali s novou energií, a jak ukazují nejen slova návštěvníků, ale i snímky fotografa Petra Malcáta, byl to den, který měl smysl.

Ostrov zažil STUDENTSKÝ MAJÁLES

Když se v pátek 23. května rozezněl Zámecký park prvními tóny Studentského Majálesu, bylo hned jasné, že nejde o běžný festival.

Hudba se tu potkávala s debatou, mladí s dospělými, a radost z prvních festivalových zážitků s respektem a pohodou. Ostrov se na den proměnil v prostor, kde bylo místo pro náctileté i jejich rodiče, pro otázky i zábavu, a především – pro společný zážitek. Festival přinesl celodenní program plný hudby, slam poetry, podcastů a interaktivních zón. Na hlavní scéně vystoupili Pam Rabbit, Sofian Medjmedj, Tali, Sara Noff, Jaroslav Oláh a kapela Zlatá 60. léta. Druhá scéna nabídla vystoupení slamerů, živé rozhovory a komunitní témata. Po akci pak Ondra Žiška a Robert Netuka, z Divokého Západu!, vzkázali: „Studentský Majáles v Ostrově byl

bomba! Děkujeme za pozvání, protože takovéhle akce náš kraj potřebuje. Těšíme se na další ročník a zdravíme všechny naše perfektní hosty i vás diváky!“ Zbyněk Drda, produkční celého festivalu, doplňuje: „Majáles v Ostrově už tu dříve byl a letos jsme ho po letech znovu vrátili do parku. Bylo skvělé navázat na tradici, dát jí novou energii a vidět, jak ji s námi žije nová generace. Když rodiče zpívají s dětmi texty, smějí se spolu a sdílejí zážitky, víme, že to má smysl. Díky všem, kteří byli u toho.“

Poděkování dramaturgyně a spol.

Lucie Volf, dramaturgyně Kulturního a kreativního centra Ostrov, děkuje Městu Ostrov za podporu a finanční příspěvek, bez nichž by se akce nemohla uskutečnit. Kateřina Vlčková,

obchodní referentka, děkuje za KKC Ostrov partnerům, kteří letošní Majáles podpořili: CZECH-CONT, SAMSUNG, AMPHENOL, LIAPOR. Zvláštní poděkování patří těm, kteří se prezentovali přímo na místě: SAMSUNG s vanem a ukázkou Galaxy AI, CZECH-CONT se svými technologiemi v moderním kontejneru, Bistrotéce LZ a Willy's Barber Shopu, kteří přispěli k příjemné festivalové atmosféře. Vážíme si vaší podpory a těšíme se na další spolupráci! Také děkujeme všem, kdo dorazili – ať už jste přišli s kamarády, nebo se svými dětmi. Byli jste skvělí. Děkujeme, že jste respektovali pravidla, pomáhali udržet pohodovou atmosféru, smáli se, debatovali i zpívali. Byli jsme s vámi rádi – a bylo nám s vámi dobře.

Martina Novotná,
vedoucí odd. marketingu
a obchodu KKC Ostrov

KLÁŠTERNÍ PODVEČERY V OSTROVĚ

Letní večery jako z pohádky? Přijďte si je prožít do Klášterního areálu v Ostrově, kde se snoubí krása barokní architektury s kouzlem živé hudby.

Série Klášterních podvečerů nabídne výjimečné koncerty pod širým nebem – v kulisách nádvoří před kostelem Zvěstování Panny Marie, za vůně vína a v tichu letního soumraku. V pátek 4. července ve 20:30 hod. nás hudebně provede ostrovský jazzový klavírista Jindřich Volf, jehož improvizace rozezní prostor jako stvořený pro hudební dialog mezi minulostí a přítomností. V pátek 8. srpna ve 20:30 hod. vystoupí charismatický Radim Linhart – držitel světového rekordu v počtu skladeb zahranych

zpaměti, kapelník skupiny Nocturno a skladatel s velkým srdcem i talentem. Jeho koncert bude skutečným zážitkem nejen pro milovníky klasiky. Ke každému koncertu patří sklenka vína, uvolněná atmosféra a možnost zažít hudbu jinak – jako součást jedinečného místa, které žije historií i současností. Můžete ho projít s tištěným průvodcem nebo si vychutnat komentovanou prohlídku, která vás zavede do čtyř významných barokních objektů – včetně nově zpřístupněné Pohřební kaple sv. Anny. Ta patří k nejstarším barokním stavbám v ČR a nyní září v plné kráse po dvouleté rekonstrukci. Letos navíc slavíme 350 let od narození princezny Franzisky Sibylly Augusty, patronky ostrovského

baroka – připomínáme ji novou kolekcí suvenýrů, od triček s její podobiznou po výroční turistickou známku.

Martina Novotná, vedoucí odd. marketingu a obchodu KKC Ostrov



Až se ocitnete v tomto výjimečném místě, nepamenejte, že Klášterní areál Ostrov je v létě otevřen každý den kromě pondělí, a to od 10:00 do 18:00 hod. Těší se na vás tým Klášterního areálu a produkční Ilona Hálová.

Léto na STARÉ RADNICI

Starou radnici v Ostrově v létě oživi interaktivní výstava hlavolamů, která potěší jak zvědavé děti, tak dospělé milovníky rébusů a logických výzev.

Od 2. do 30. července si zde návštěvníci mohou vyzkoušet řešit slavné hlavolamy z různých koutů světa – třeba Ramsesovu hvězdu, Dürerův čtverec nebo slavné Königsberské mosty. Na své si ale přijdou i ti, kdo dávají přednost aktivnímu skládání:

čeká je například obří ježek v kleci nebo stavění oblouku z molitanu. Radnice však není jen domovem výstav. Každý měsíc se tu pravidelně scházejí krajkařky, které sdílejí svou vášeň k paličkování a předávají si zkušenosti. Konají se zde i dílny a minitry, zaměřené na tradiční i znovuobjevená řemesla. V létě se tým Staré radnice zaměří více na dětského návštěvníka, kterému nabídne tvůrčí dílničky i retrohrátky. Navštívit můžete i Galerii Podhoubí v podloubí, kde se představují lokální výtvarníci a tvůrci. Pro zájemce o historii je připravena také komentovaná prohlídka



Výstava Hlavolamů nabídne i obřího ježka v kleci, FOTO: Produkce KKC Ostrov

s průvodcem, která vás provede budovou skutečně „od sklepa po půdu“ a představí ji tak, jak ji běžně neznáte. Ať už se vydáte za logickými hrami, tradičním řemeslem nebo jen na tichou prohlídku galerie, léto na Staré radnici má co nabídnout.

Martina Novotná,
vedoucí odd. marketingu
a obchodu KKC Ostrov

Filmový festival se blíží

Dovolte mi, abych vás jménem Kulturního a kreativního centra Ostrov srdečně pozval na 57. ročník Dětského filmového a televizního festivalu Oty Hofmana, který proběhne od 12. do 17. října 2025 v Ostrově. Letošní festival přinese řadu výjimečných momentů, na které se můžete těšit už teď. Zlatou buřinku Oty Hofmana převezme herecká legenda Petr Štěpánek a Cenu hejtmanky Karlovarského kraje si osobně převezme režisér Karel Smyczek. Oba přislíbili osobní účast a jejich přítomnost

bude bezpochyby jedním z vrcholů festivalu. Po návštěvě zlínského filmového festivalu, odkud jsme si přivezli spoustu inspirace, připravujeme pro Ostrov ještě nabitější a otevřenější program. A máme i velkou novinku – poprvé zařazujeme do programu animované filmy, které rozšíří nabídku o další silné příběhy a vizuální kouzla. Chybět samozřejmě nebudou ani doprovodné akce – koncerty, autogramiády, workshopy a odborné semináře, které festival každoročně proměňují

v místo setkávání, poznávání a zážitků pro děti, mladé diváky, pedagogy i filmové profesionály. Hudebními hosty festivalu budou Slza, Jakub Děkan a Raego – tři jména, která slibují energii, emoce a hudbu napříč generacemi. Věřím, že si letošní ročník nenecháte ujít. My v Ostrově uděláme vše pro to, aby byl opět tím, čím má být – filmovým svátkem s duší. Těšíme se na vás!

Vladimír Kebblůšek, ředitel KKC Ostrov,
www.festivalostrov.cz



Připomeňte si atmosféru minulých ročníků, ten letošní ale bude v nově zrekonstruovaném Domě kultury o to víc speciální! Foto: produkce KKC Ostrov

Chystáme velkou SHOW!

Město Ostrov se již připravuje na významnou událost – slavnostní otevření Domu kultury, které se plánuje na 3. a 4. října 2025.

V pátek 3. října bychom rádi celý víkend zahájili velkolepou show pro veřejnost přímo před Domem kultury. Program nabídne slavnostní atmosféru a symbolicky otevře novou kapitolu kulturního života v Ostrově. V sobotu 4. října

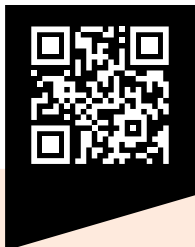


plánujeme otevřít Dům kultury veřejnosti – v rámci dne otevřených dveří si budou moci návštěvníci prohlédnout nové prostory, nahlédnout do zákulisí, seznámit se s programem a zapojit se do připravovaných aktivit. Večer chceme završit slavnostním reprezentačním plesem města Ostrov, který se bude konat v novém společenském sále Domu kultury. Návštěvníky čeká stylová atmosféra, hudební

Pozvánka ředitele KKC

hosté a jedinečný zážitek v nově otevřeném kulturním prostoru. Dům kultury a Kulturní a kreativní centrum Ostrov mají ambici stát se živým a otevřeným prostorem pro koncerty, divadla, výstavy, komunitní setkávání i vzdělávání. Slavnostní víkend připravujeme jako pozvánku pro všechny – pojďme společně přivítat novou etapu kultury v našem městě!

Vladimír Kebblůšek,
ředitel KKC Ostrov



On-line předprodej vstupenek:
kkc-ostrov.cz

Pokladny: Stará radnice / Klášterní areál / Infocentrum
 Na zámku

KLÁŠTERNÍ AREÁL

ÚT – NE 10:00 – 18:00 hod.

STARÁ RADNICE

ÚT – PÁ 13:00 – 17:00 / SO – NE 10:00 – 17:00 hod.

DŮM KULTURY

Objekt je z důvodu rekonstrukce uzavřený.

Zákaznická linka je v provozu od pondělí do pátku:
 8:00 – 15:00 hod.

Tel.: +420 724 509 287

Zde vyřizujeme vaše telefonické dotazy, žádosti
 a zprostředkováváme informace o programech a službách,
 které naše organizace nabízí.

VÝSTAVY

INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA – HLAVOLAMY

2. – 30. července / Stará radnice

Vstupné: 100 Kč (sleva 50 % pro děti, studenty,
 seniory a ZTP).

Výběr historických i současných hlavolamů. Vyzkoušíte
 si například Ramsesovu hvězdu, první křížovku nebo
 obřího ježka v kleci.

HUDBA

KLÁŠTERNÍ PODVEČER – LETNÍ KONCERT

4. července / 20:30 hod. / nádvoří před kostelem
 Zvěstování Panny Marie

Vstupné: 150 Kč.

Letní koncert jazzového klavíristy a hudebního skladatele
 Jindřicha Volfa. Čeká vás večer plný jazzu, dobrého vína
 a prázdninové pohody.

ŘEMESLA A TVOŘIVÉ AKCE

ŘEMESLA & HRY

5. a 12. července / 10:00 – 16:00 hod. / dvorek za Starou
 radnicí

Vstup volný.

Ukázky pletení košíků, drátování a retrohrátky pro děti
 – házení do „huby“, malování kamínků a další.

SETKÁNÍ KRAJKÁŘEK

3., 17. a 31. července / 15:00 – 19:00 hod. / Stará radnice

Vstup volný.

Společné paličkování, výměna vzorů, sdílení zkušeností.
 Otevřeno i novým zájemcům.

STARÁ A ZNOVUOBJEVENÁ ŘEMESLA

30. července / 13:00 – 17:00 hod. / Stará radnice

Vstup volný.

Ukázky tradičních řemesel – paličkování, dřevořezba,
 drátování, korálkování. Možnost aktivně se zapojit.

PROHLÍDKY

OD SKLEPA PO PŮDU – KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

12. a 26. července / 15:00 hod. / Stará radnice

Vstupné: 70 Kč.

Prohlídka historické budovy od sklepení po půdní
 prostory.

REZIDENCE A KOMUNITNÍ UMĚNÍ

REZIDENČNÍ POBYT HANY VOŘÍŠKOVÉ

14. – 21. července / Klášterní areál

Součást běžné prohlídky.

Výtvarnice vytvoří nové dílo přímo pro Ostrov. Přijďte
 se podívat na proces tvorby i na výsledek Hančína
 působení – ten bude k vidění od soboty 19. července
 v Klášterním areálu.

FILM

TY KRÁVO!

17. července / 19:00 hod. / Točna – Dům kultury

Vstupné: 120 Kč.

Francouzské drama s humorem o dospívání a přebírání
 odpovědnosti na venkovské farmě. Spolupřádáme s FK
 restArt.

LETNÍ KINO – VYŠEHRAD DVJE

11. července / 22:00 hod. / Letní scéna při MDDM

Vstupné: 120 Kč.

Lavi ve fotbalovém klubu FK Smrkov – další bláznivá
 komedie plná překvapení.

LETNÍ KINO – MOŘE NA DVOŘE

18. července / 22:00 hod. / Letní scéna při MDDM

Vstupné: 100 Kč.

Houslař Josef, jeho fenka Pampeliška, šachy, sny a šance
 na lásku. Hrají O. Vetchý, J. Langmajer, L. Rybová.

LETNÍ KINO – BRIDGET JONESOVÁ: LÁSKOU ŠÍLENÁ

25. července / 22:00 hod. / Letní scéna při MDDM

Vstupné: 100 Kč.

Bridget se jako svobodná matka snaží najít nový začátek
 – mezi dvěma muži a s humorem sobě vlastním.

NOVĚ V PRODEJI!

LENKA FILIPOVÁ

27. listopadu / 19:00 hod. / Dům kultury

Nezaměnitelný hlas, virtuózní hra na kytaru a jedinečné
 charisma. Přijďte si vychutnat adventní koncert jedné
 z nejznámějších českých zpěvaček a kytaristek. Lenka
 Filipová zazpívá nejen své největší hity, ale i písně
 s vánoční atmosférou, které pohladí duši a zpříjemní
 vám konec listopadu.

Vstupenky v předprodeji v síti KKC Ostrov:
červenec – srpen: 550 Kč (přízemí) / 300 Kč (balkon).
Září – říjen: 650 Kč (přízemí) / 400 Kč (balkon).
listopad: 750 Kč (přízemí) / 450 Kč (balkon).



**MĚSTSKÁ
KNIHOVNA
OSTROV**

mkoostrov.cz

REVIZE FONDU

Do 19. července, celá knihovna

Uzavření knihovny z důvodu pravidelné revize knihovního fondu, kterou knihovnám určuje Knihovní zákon č. 257/2001 Sb.

DEVÁTÉ UMĚNÍ: KOMIKSOVÁ SOUTĚŽ

Celý měsíc, MK Ostrov, hudební a filmové oddělení

Nakreslete krátký komiks nebo strip a zúčastněte se komiksové soutěže o hodnotné ceny. Pro všechny kreativce od 12 let.

PAMÁTKY DO DETAILU

Od pondělí 19. července, MK Ostrov, chodby

Výstava prací z výtvarné soutěže určené žákům a studentům ZŠ, SS a ZUŠ ve věku od 10 do 18 let z Karlovarského kraje.

VÝSTAVA POŠTOVNÍCH ZNÁMEK

Od pondělí 19. července, MK Ostrov, hudební a filmové oddělení

Minivýstava retro známek pana Jana Čertíka.

LARIMAR WORKSHOP S PETRAKI

Sobota 12. července, 9:00 – 12:00 hod., MK Ostrov, učebna

Vyrob si svůj osobní šperk s výjimečným polodrahokámem z Karibiku s Petrou Gutwirt.

DIGITÁLNÍ GRAMOTNOST

Pondělí 14. července, 9:00 – 12:00 hod., MK Ostrov, učebna

Co vás čeká? Naučíte se podávat žádosti o dávky on-line. Z pohodlí domova budete komunikovat s úřady. Každý účastník získá přístup do portálu MPSV „JENDA“. Pro zájemce, kteří nejsou v evidenci ÚP (zaměstnané, maminky na rodičovské dovolené apod.).

ZÁŽITKOVÁ JÓGA PRO VŠECHNY S PETRAKI

Sobota 19. července, 9:00 – 11:00 hod., MK Ostrov, Oranžerie Václava Havla

Můžete se těšit na dopoledne plné dobré energie, pohybu a karibských vibrací. S sebou: podložku a vodu. Rezervace on-line.

DIGITÁLNÍ GRAMOTNOST

Pondělí 21. července, 9:00 – 12:00 hod., MK Ostrov, učebna

Co vás čeká? Naučíte se podávat žádosti o dávky on-line. Z pohodlí domova budete komunikovat s úřady. Každý účastník získá přístup do portálu MPSV „JENDA“. Pro zájemce, kteří nejsou v evidenci ÚP (zaměstnané, maminky na rodičovské dovolené apod.).

KARETNÍ PODVEČER

Středa, 23. července, 16:00 – 18:00 hod., MK Ostrov, učebna

Nemáte partáka, se kterým byste mohli hrát karty? Nikdo ve vašem okolí s vámi nesdílí karetní vášeň? Pak přijďte k nám, společně si zahrajeme. Přijďte strávit příjemné odpoledne do příjemného prostředí.

HERNÍ KLUB

Každý čtvrtek od 24. července, 17:00 – 20:00 hod., MK Ostrov, hudební a filmové oddělení

Deskové hry pro dospělé: Máte rádi deskové hry jako Osadníci z Katanu, Fantom staré Prahy nebo Carcassonne? Rádi byste si zahráli, ale nemáte dostatek lidí nebo s kým hrát? Pak přijďte do knihovny!

DIGITÁLNÍ GRAMOTNOST

Pondělí 28. července, 9:00 – 12:00 hod., MK Ostrov, učebna

Co vás čeká? Naučíte se podávat žádosti o dávky on-line. Z pohodlí domova budete komunikovat s úřady. Každý účastník získá přístup do portálu MPSV „JENDA“. Získáte příspěvek na jídlo a dopravu, který bude vyplacen v hotovosti ihned po školení. Pro zájemce, kteří nejsou v evidenci ÚP (zaměstnané, maminky na rodičovské dovolené apod.).

OSTROVGAMES

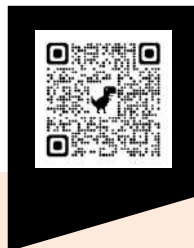
Úterý, 29. července, 13:00 – 18:00 hod., park u knihovny

Zveme vás na 4. ročník festivalu venkovních her určený především pro starší 15 let. K dispozici bude široká škála her a aktivit, které vás budou bavit – Petanque, Krokot, Hookbruc, Švédské šachy až po venkovní Člověče, nezlob se a mnoho dalších her. Odnesete si také vlastní karikaturu, vytvořenou na místě ilustrátorem Petrem Šrédlem.

ZAPOMENUTÍ

Čtvrtek 31. července, 17:00 hod., MK Ostrov, Oranžerie Václava Havla

Vernisáž výstavy fotografií Martina Zieglera; Záštitu nad expozicí převzala sochařka a umělecká medailérka, bývalá radní pro oblast kultury a památkové péče Karlovarského kraje Olga Haláková.



Letohrádek Ostrov
galeriekvary.cz

STÁLÁ EXPOZICE

Unikátní sbírka porcelánu Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské v Karlových Varech, která představuje dějiny evropského i českého porcelánu.

11. 5. – 6. 7. 2025

FENOMÉN BOUDNÍK

Výstava ze sbírkových fondů karlovarské galerie umění představuje nejen díla Vladimíra Boudníka, velkého uměleckého experimentátora a autora aktivní a strukturální grafiky, ale také díla významných laureátů Boudníkovy ceny. Například L. Čepeláka, Z. Šýkory, O. Kulhánka a dalších.

Sobota 12. 7. 2025, 14:00 hodin

VERNISÁŽ VÝSTAVY IVANA ŠTENCLOVÁ – EPIZODY.

Vstup zdarma.

12. 7. – 5. 10. 2025

IVANA ŠTENCLOVÁ – EPIZODY

Atraktivní výstava slezské maličky a vizuální umělkyně Ivany Štenclové. I přes různé experimenty s netradičními materiály, technikami a formou, je pro její práce stále určující kresebná linie. Vznikají výstupy na pomezí kresby, malby a objektu. Ve své tvorbě pracuje s vlastním prožitkem a zabývá se mezilidskými vztahy. Hlavním námětem je pro ni portrét a autoportrét. Výstava představí prostorové obrazy vzniklé technikou „laser cut“.

NOVÁ ATRAKTIVNÍ VÝSTAVA

Sbírkovou výstavu Fenomén Boudník budete moci navštěvovat až do 6. července. Pak bude instalována výstava s názvem Ivana Štenclová – Epizody, jejíž vernisáž proběhne v letohrádku v sobotu 12. července od 14.00 hodin.

Téma je klasické – portrét. Ovšem zpracování je zcela neortodoxní. Kurátorka Šárkőziova píše o malířské technice Ivany Štenclové následující: „V rámci výstavy budou představeny prostorové obrazy vzniklé technikou „laser cut“, kdy jednotlivé nesourodé tvary vyřezávané laserem autorka pomaluje a následně je na sebe vrství. Tyto práce jsou popartově laděné, autorka zde nezachycuje jen sebe a své blízké, ale také známé osobnosti např. Marilyn Monroe, Amy Winehouse, Fridu Kahlo, postavičku Mickey Mouse a mnoho dalších. Doplněny budou pracemi pohrávajícími si s iluzivností a optickými klamy.“ Pokud byste se chtěli o práci Ivany Štenclové dozvědět více, stačí navštívit komentované prohlídky výstavy, které plánujeme na 3. srpna, 14. září a na vernisáž výstavy 5. října. O dalších akcích Letohrádku Ostrov vás budeme průběžně informovat na galeriekvary.cz, Facebooku a Instagramu Letohrádku Ostrov a stránkách Ostrovského měsíčníku.

Jiří Karpowicz, vedoucí Letohrádku Ostrov



Dílo slezské umělkyně Ivany Štenclové je divácky velice atraktivní a zároveň řemeslně bravurně zvládnuté. Při pohledu na její díla začíná divák vnímat určitou dichotomii mezi zpracováním a tématem.

OstrovGames 2025 plný zábavy

Letní zábava v Ostrově pokračuje. Zveme vás na 4. ročník OstrovGames, oblíbeného festivalu venkovních her, který se opět koná v režii Městské knihovny Ostrov. Akce je určena především návštěvníkům od 15 let, ale vítány jsou i rodiny nebo přátelské týmy. Těšit se můžete na širokou nabídku venkovních her – například Petanque, Krokety, Hookbruč, Švédské šachy nebo venkovní variantu Člověče, nezlob se. Každý si najde to své. Rádi vás provedeme pravidly a jednotlivé hry vám představíme. Součástí letošního programu bude také komiksový ilustrátor a karikaturista Petr Šrédl. Návštěvníci tak budou mít jedinečnou příležitost odnést si originální dárek – svou vlastní karikaturu, vytvořenou přímo na místě. Skvělý způsob, jak si uchovat vzpomínku s humorem.

Tým Městské knihovny Ostrov



Těšíme se na vás 29. července od 13 hodin v parku u knihovny!

Inzerce

DENDIS MUSIC AND KRACKY PRODUCTION PRESENTS

KRACKY

ISLAND WOODRIDE

2025

SKATE & BMX & SCOOTER CONTEST

Contest od 12:00 hod.

Koncert od 13:00 hod.

BESTRICK
PRIZE MONEY
DJ'S STAGE
STREET ART
WORKSHOP

ČAD
various thrash Cleveland
LAKE SIDE X
ukrainska alternative Praha
CENSORSHIT
free cure Ostrov
EXISTENCE
metal hardcore Litoměřice
CRIPPLED FINGERS
metal thrash Praha
JFK
hardcore punk Teplice

Chillout: Radio de Corso & Chocsekilla

12 / 07 / 2025 od 12. hod.

OSTROV SKATEPARK

Vstup zdarma

Partners:

www.festump.cz

LA FRESCA CIGARETTES & COFFEE

K.R.O. KRYSTYN

V.K.O.P.T.A

RIHAY

PREUSSEUS

OSTROV FESTO

NEXT REALITY

PROXIMA s.r.o.

svyčorské mlýn.cz

RESTLESS

LA FRESCA

K.R.O. KRYSTYN

V.K.O.P.T.A

RIHAY

PREUSSEUS

Chystáme novou rubriku

Červnového jednání redakční rady Ostrovského měsíčníku, tentokrát na terase kavárny Caffičko, se opět zúčastnili všichni členové. Kromě běžné agendy ohledně hodnocení posledního čísla a koordinace obsahu čísla nadcházejícího, se větší debata týkala roznosu Ostrovského měsíčníku.

Bohužel není v poskytování roznosu tiskovin dostatečná konkurence a díky tomu asi máme na výběr jen dvě varianty. Buď rychlý roznos během dvou dní, ale s poměrně velkou „chybovostí“, nebo spolehlivá kvalita, ale potřebují na to dva



Redakční rada Ostrovského měsíčníku tzv. „v plenéru“ (zleva): Pavel Křížek, Václav Slauf, Miloslav Liška, Jiří Karpowicz a Josef Macke. Foto: Lucie Kubešová

týdny. Zatím pokračujeme cestou spolehlivou, ale je to velmi omezující z hlediska uzávěrky pro přijímání příspěvků. Chceme vyzkoušet alternativní řešení, tak nám, prosím, držte palce. Například i proto, že připravujeme rubriku s pracovním názvem „Občan se ptá.“ a ve stejném čísle by měl tazatel z řad občanů dostat i aktuální odpověď. V elektronické verzi naleznete již avizované rozhovory s Robinsony,

tedy osobnostmi, které pocházejí z Ostrova a ve světě nám dělají tu nejlepší reklamu. Na webu jsou rozhovory zveřejňovány v tzv. full verzi, tedy bez redakčního krácení, a tak vám zpestří nejen deštivý letní den. Každopádně vám přejeme, aby bylo více těch slunečných, a to nejen meteorologicky.

Za redakční radu Miloslav Liška

Cesta do hor se vyplatila

V červnu se pracovníci Odboru kultury, propagace a cestovního ruchu (OKPCR) vydali do Krušných hor. Cíl? Navázat bližší spolupráci s kolegy z tamních infocenter a hlavně zjistit, čím hory právě žijí.

Během jednoho dne stihli navštívit infocentra v Jáchymově, Božím Daru, Abertamech a Hroznětíně. Všude je přívitela přátelská atmosféra a chuť dělat věci společně. Tématem čísla jedna byla koordinace kulturních a turistických akcí, sdílení informací i lepší provázanost regionu. Zkrátka – aby návštěvník

věděl co se kde děje a nemusel nic složité hledat. Součástí výletu byla i výměna aktuálních brožur, map a přehledů o zajímavostech. Ostrov předal své materiály, a na oplátku získal to nejlepší z partnerských měst. Vše bude k dispozici v Infocentru Na Zámku. Velkým přínosem výjezdu byla i dohoda o nových mediálních formátech. Už brzy se v Ostrovském měsíčníku objeví nová rubrika Zprávy z Krušných hor, která nabídne čtenářům pravidelné tipy na výlety, kulturní akce i zajímavosti ze života v regionu.



Ostrov chce společně s kolegy z hor vytvářet živou a přehlednou mapu zážitků, která pomůže nejen turistům, ale i místním objevovat Krušné hory znovu a znovu a pokaždé trochu jinak. Foto: Petr Jakubes

Chystá se také spolupráce s kabelovou televizí TV Krušná.

Odbor kultury, propagace a cestovního ruchu

Soutěž na letní vlně

OSTROV na cestách

Soutěž o nejzajímavější fotografie z vašich cest pokračuje. Tentokrát „vyvezla“ své rodné město dvanáctiletá Eliška do Nové Role, kam si s rodinou vyjela na prohlídku slavné porcelánky Thun. Ať už se vyfotíte v tričku, s taškou, klíčenkou nebo batůžkem s logem města, nezapomeňte nám svoje foto poslat. Hrajeme o originální ceny, přidáte se? Fotte a pište na ic@ostrov.cz!



Limitovaná letní kolekce

Slavte s námi 350 let od narození ostrovské princezny Sibylly Augusty, na kterou můžeme být právem všichni pyšní! Proč? Obě ostrovské princezny například skvěle ovládaly francouzštinu a evropské dějiny. Zvláště pak Sibylla byla na tehdejší dobu velmi cílevědomá

a samostatná. Vedle dvorní etikety a umění konverzace či hudby se vzdělávala v účetnictví nebo architektuře. Právě díky ní se Ostrov pyšní hned několika barokními skvosty, které nechala za svého života postavit. Zkrátka věděla, co chce a šla si za tím. (red)



Čajové hrnky a látkové vějíře s portréty Sibylly Augusty a její mladší sestry Anny Marie jsou již nyní k dostání v IC Na Zámku. Foto: Lucie Kubešová



Milan Krajíc:

„Bez drilu to člověk nezahraje!“

Milan Krajíc (nar.1965 v Ostrově) je známý jazzový saxofonista. Studoval konzervatoř Jaroslava Ježka a poté spolupracoval s mnoha významnými českými i světovými jazzmany.

Také na nahrávání alb spolupracoval Milan Krajíc s předními českými popovými hvězdami, jako byl Karel Gott, Leona Machálková nebo Eva Pilarová. Dnes se věnuje hraní i pedagogické činnosti a tvrdí, že zásadní je studenty namotivovat, aby je bavilo zahrát si i složitější kusy.

Kdy jste se rozhodl, že se stanete hudebníkem? Podporovali Vás v tomto rozhodnutí rodiče?

Tak to vůbec, protože u nás v rodině nebyl nikdo muzikant. Já jsem si to vymohl sám, když jsem chodil asi do první, druhé třídy. Jeden můj spolužák hrál na klarinet a já jsem maminku prosil, abych také mohl hrát na klarinet. Ona mi řekla: „Ty jsi se zbláznil, co to je za blbost?“ Když jsem jí nakonec ukecal, tak mě dali do hudebky. Tak začala moje hudební kariéra (smích).

Existovala nějaká iniciační skladba, která Vás dostala k jazzu?

Jo, to asi jo. Jako malý kluk jsem neposlouchal jazz. To pro mě byla strašně složitá hudba. Zvláště moderní jazz, který mě dnes zajímá. Poslouchal jsem populární nebo rockovou hudbu. Jeden můj kamarád, shodou okolností výtvarník, mi říkal: „Hele hraješ na saxofon, tak musíš poslouchat jazz.“ Ten kamarád už není mezi

námi. Jmenoval se Jan Pelc. Byl to známý grafik. Ten mi dal první jazzové nahrávky. Pamatuji si to do dneška. Byla to deska od slavné kapely Weather Report, jejíž největší hit budou znát asi všichni. Je to skladba Birdland. To mě nejvíc oslovilo.

Studoval jste na konzervatoři Jaroslava Ježka v Praze. Kteří profesori a spolužáci Vás ovlivnili?

Když jsem nastupoval na konzervatoř, tak mě tam nejvíc oslovil člověk, který tam vyučoval saxofon. A to byl Evžen Jegorov, známý to i herec. U něj jsem dělal přijímací zkoušky, dokonce jsem k němu nějakou dobu i chodil a asi po roce bohužel zemřel. Byl nemocný. Pak jsem nastoupil k jiným pedagogům a už mě to tak nebavilo. Ale v hudbě mě ovlivnila i spousta jiných věcí.

Později jste hrál s giganty, jako byl Emil Viklický nebo Milan Svoboda. Je něco, co jste se naučil od nich?

Zahrál jsem si se slavnými muzikanty jako Emil Viklický, Karel Růžička nebo Jiří Stivín. To na mě mělo samozřejmě ohromný vliv. Začalo to, když jsem jezdil na jazzové semináře do Frýdlantu v Čechách. Tam se dělaly týdenní workshopy a tam právě tito lidé učili. Tam jsem se seznámil i s Milanem Svobodou, se kterým hraji už přes třicet let. Vlastně do dneška. Díky němu jsem v hudbě přišel na spoustu věcí. Třeba jak hudbu aranžovat a jak improvizovat. S Milanem jsem sjel celý svět a jsem mu za to vděčný.

Jste studiový a také koncertní hráč. Máte raději nahrávání, či koncertování?

Daleko raději mám živé hraní. Jako většina muzikantů. Ale u jazzu se to tak nebere. Když vyrábíte populární hudbu ve studiu, tak se to natáčí od základů. Natočíte si bicí a tak dále a tak dále. Vrstvíte na sebe ty nástroje. A to je studiová práce. Když natáčíte jazz, tak je to v podstatě živé hraní, protože to natáčíme všichni dohromady. Je to prostě na první „take“. Když jsme naposledy natáčeli desku s Milanem Svobodou, tak jsme si vzali každou skladbu, zahráli jsme ji čtyřikrát nebo pětkrát a vybrala se ta nejlepší varianta a hotovo. Takže točit moderní jazz je jiná práce. Je to v podstatě živé hraní.

Existuje rozdíl mezi tím, jak hrají jazz černí a bílí interpreti?

Myslím si, že ten rozdíl mezi černý-



mi a bílými muzikanty se dnes velmi srovnal. Když si vezmete historii moderního jazzu, která se počítá někde od čtyřicátých let minulého století, tak to byla výhradně černošská hudba. Výhradně černošská. Když mezi ně pronikl nějaký běloch, tak to byl jeden z tisíce. Ti černoši k tomu měli daleko lepší předpoklady. Vrozené dispozice. Ale běloši se to od nich naučili. Běloši jsou strašně učenliví lidé (smích). Běloši dali černošům nástroje, jako je trumpet, kytara a tak dále. Černoši je převálcovali, naučili se na to geniálně hrát. A běloši se to pak naučili od těch černošů. Dnes je to velmi vyrovnané. Například můj

saxofonový vzor... v poslední době jsou to všechno bílí muzikanti.

V životě jste odehrál mnoho koncertů. Pamatujete si na nějakou vtipnou reakci posluchačů nebo na nějakou vtipnou příhodu s Vašimi kolegy hudebníky?

Těch příhod z pódia je hrozně moc. Měli jsme koncert v Paříži v českém centru. Hráli jsme tam s Milan Svoboda Quartet. Přišel tam dav lidí. Říkal jsem si, že to je opravdu hezké. Ale když jsme začali hrát, tak jsem zjistil, že to nikoho nezajímá, protože ti lidé nepřišli na nás, ale že tam měli levné pivo. Tak taková věc se vám může stát.

Již od roku 2000 pořádáte v Karlových Varech Jazzfest. Umožnil jste posluchačům vychutnávat interpretační mistrovství mnoha skvělých jazzmanů. Na jaké koncerty se můžeme těšit v letošním, či nastávajících ročnících? Existují nějakí jazzmani, které jste do Varů zatím nedostal a které byste chtěl karlovarskému publiku představit?

Na jazzfestu se vystřídala spousta skvělých muzikantů a z toho mám radost. Důležité je, že za ty roky si najdete ty správné kontakty na evropské agentury, které ty americké nebo světové hvězdy nabízejí. A už s nimi máte nějakou zkušenost, muzikanty dostanete třeba i za lepší cenu a tak dále. Rád spolupracuji s agenturou z Říma. Ti mají výborné nabídky. Udělal jsem tady mnoho výborných koncertů. Například Mike Stern Quartet. V letošním roce přijede opět úžasná americká gospelová zpěvačka. A do budoucna samozřejmě mám vyhlídnuté kapely, které bych u nás rád přivítal. Například Gil Evans Quintet, který hrával léta s Milesem Davisem. Kapela se domlouvá třeba i tři, čtyři roky...

Dnes působíte jako pedagog a vedete úspěšný bigband Šmeralka. Jaký je Váš pedagogický přístup? Jak přimět žáky ke zlepšování, ke cvičení?

Pokud chtějí muzikanti hrát v mém bigbandu Šmeralka, tak musí cvičit. Bez toho to nejde. Bez toho drilu to člověk nezahraje. To je u muziky normální. Hrajeme tam docela náročné věci. Mimochodem bigband Šmeralka v loňském roce opět získal cenu pro nejlepší bigband České republiky

v průměrném věku do 16 let. Ale získal i cenu nejlepší kapely přes všechny žánry a věkové kategorie. To nám porota udělila, protože se jí to moc líbilo. Zásadní je ty studenty namotivovat. Aby je bavilo si to zahrát. Když si to chtějí zahrát a nestíhají to, tak musí cvičit. Motivace je v žánru hudby, který s nimi děláte. Musíte jim nabídnout takový hudební žánr, aby je to opravdu bavilo. A aby to bavilo i rodiče, kteří je podporují a kteří rádi chodí na jejich koncerty. Já se ještě mohu pochlubit, že z toho bigbandu nějakých 25, možná 30 lidí šlo studovat hudbu a z mnohých se stali profesionální muzikanti.

Myslíte, že jsou z nich šťastnější lidé?

To nevím. Na jednu stranu se jim omlouvám, že jsem jim vlastně zkazil život. Protože tenhle život opravdu není jednoduchý. Mohli být doktoři nebo právníci nebo nějakí šikovní řemeslníci, ale jsou z nich muzikanti. Takže to v životě nebudou mít jednoduché. Ale i to je vizitka naší kapely. Ti lidé to tak rádi dělají, že se tomu pak věnují celý život.

Snad Vás má další otázka neurazí: Jaká skladba by měla zaznít na vašem pohřbu?

Kdyby tam měly zaznít skladby, které mám opravdu rád, tak ten pohřeb bude trvat asi tak tři dny. Kupříkladu včera jsem aranžoval písničku pro zpěvačku, se kterou spolupracuji, pro Petru Brabencovou. Je to skladba od Stinga s názvem It is probably me. Když to člověk aranžuje a zapisuje do not, tak zjistí, že ta píseň je naprosto geniální. I text je úžasný.

Ale mám oblíbené i jazzové interprety, které jsem už jmenoval. Jeden z mých nejoblíbenějších muzikantů, se kterým jsem měl možnost se setkat, je Miles Davis. Třeba jeho tvorba mě dodnes inspiruje.

Co byste popřál městu Ostrov?

V Ostrově nyní shodou okolností studuje můj mladší syn průmyslovku. Takže sem denně jezdím. Mám v Ostrově i kontakty na lidi, kteří po mně chtějí nějakou hudební produkci, takže z toho mám radost. Městům vždy přeji, aby měla dobré vedení. Ostrov si to zaslouží dvojnásob. Když město povedou lidé, kteří tomu rozumí, tak se tam bude všem žít dobře.

Co je podle Vás v životě nejdůležitější?

To se musím trochu zamyslet... Nejdůležitější jsou pro mě tři věci: Soužití s mými nejbližšími, moje profese, kde mám ještě tak deset let před sebou a kde mohu ještě něco dělat a snažím se to dělat. A pak je to zdraví. Bez toho nefunguje vůbec nic.

Rozhovor vedl Jiří Karpowicz, foto: archiv Milana Krajice



Již nyní si můžete nezkrácenou verzi rozhovoru s dalšími fotografiemi přečíst na webu ostrovskymesicnik.cz nebo stačí načíst QR kód.



Pracovní cesta ŘEDITELEK

Ředitelky mateřských škol města Ostrov a Mateřské školy Hrozenětín se společně s referentkou školství Gabrielou Amstibovskou vydaly na inspirativní pracovní cestu na jižní Moravu.

Cílem bylo nejen odborné vzdělávání, ale i výměna zkušeností a navazování kontaktů s kolegyněmi z jiných regionů. Program zahájilo odborné školení v Litomyšli, zaměřené na inovace ve vzdělávání, využití formativního hodnocení v předškolním vzdělávání a příklady dobré praxe z jiných krajů. Velmi cenné bylo vzájemné sdílení zkušeností, které přineslo nové pohledy na řízení mateřských škol i každodenní pedagogickou práci. Jedním z vrcholů návštěvy byla exkurze



Společná pracovní cesta ředitelek našich mateřských škol potvrdila, že vzájemné propojení, inspirace a chuť posouvat věci dál jsou klíčem k rozvoji kvalitního předškolního vzdělávání.

do Základní a mateřské školy v Mutěnicích, kde se ředitelky měly možnost seznámit s organizací práce, moderním přístupem k výchově a vzdělávání, a způsobem řízení místního zařízení pod vedením zástupkyně ředitele pro MŠ Mgr. Kujové. Zároveň byla navázána nová spolupráce – ostrovské mateřinky pozvaly své moravské kolegyně na tradiční Dětský filmový festival Oty Hofmana, který proběhne

v říjnu v Ostrově. V příjemné atmosféře jižní Moravy se otevřela i hlubší témata, týkající se současných výzev předškolního vzdělávání. Celý výjezd tak nebyl jen profesně přínosný, ale zároveň posílil spolupráci a týmového ducha mezi ředitelkami ostrovských MŠ.

Gabriela Amstibovská,
Odbor finanční a školství

Ve znamení zážitků

ZŠ Ostrov zakončila školní rok 2024/2025 úspěšně a s radostí můžeme oznámit, že naši vycházející žáci byli přijati na učiliště, kde budou pokračovat v oborech jako kuchař, číšník, zedník nebo zahradník.

I tento rok byl naplněn pestrými aktivitami, které obohatily vzdělávání. Mezi nejoblíbenější patřila tradiční škola v přírodě v Manětíně na Plzeňsku. Předprofesní příprava byla opět bohatá na exkurze a besedy, během nichž se žáci setkávali s nejrůznějšími

profesemi. Navštívili například porcelánku Thun v Nové Roli, jáchymovské štoly, nechyběly exkurze do místních podniků, jako jsou Amphenol, Daloplast, GLS či hotel Thermal. Žáci měli možnost poznat i méně tradiční povolání jako je tatérka. Pravidelně jsme navštěvovali také městskou knihovnu, kde se žáci zapojili do interaktivních programů na téma umělé inteligence, robotiky, virtuální reality a 3D tisku. Třída paní učitelky J. Kopecké a asistentky pedagoga J. Gaidarusové děkují policistce J. Pöhlmannové z odd. MP

Ostrov za celoroční vedení a besedy o chování a bezpečnosti v silničním provozu v rámci projektu „Notes strážníka Pavla“.

Děkujeme všem pedagogům, rodičům i žákům za jejich úsilí a spolupráci během celého školního roku. Už teď se těšíme na další školní rok, který určitě přinese další hezké okamžiky a zajímavé příležitosti. Přejeme všem krásné léto plné odpočinku a nových zážitků!

Mgr. Petra Krajčová, ZŠ Ostrov

Skupina MIRÁKL zazářila

S obrovským úspěchem se z letošního Mistrovství České republiky České taneční organizace vrátili tanečníci Miráklu při ZUŠ Ostrov.

Z prestižní soutěže přivezli hned 10 zlatých, 9 stříbrných a 5 bronzových medailí. Oceněné choreografie budou zároveň reprezentovat ČR na Mistrovství Evropy, které se koná v červnu v Polsku a v listopadu na Mistrovství světa v Belgii. „Je to výsledek několikaměsíční tvrdé práce, tréninků a obrovského odhodlání celého týmu. Jsme nesmírně hrdí na každého našeho tanečníka,“ uvedla umělecká vedoucí skupiny Andrea Burešová.

Kromě zlatých medailí skupina získala ocenění za nejlepší choreografie v dětské věkové kategorii a mohla se prezentovat hned se dvěma choreografiemi v rámci Gala večera Mistrů. Velké poděkování míří všem, kteří poskytli během rekonstrukce Domu kultury prostory k pronájmu na přípravu tanečníků: Střední průmyslové škole Ostrov, Obci Hájek, MDDM Ostrov a ZUŠ Ostrov.

Taneční skupina Mirákl

Úspěch na Mistrovství ČR je nejen důkazem mimořádného talentu tanečníků, ale také potvrzením, že tvrdá práce, týmová spolupráce a vášně pro tanec přinášejí zasloužené ovoce. Foto: archiv taneční skupiny Mirákl



K úspěchu přispěl i Ostrovák

Další velký úspěch si na své konto připsal ostrovský sportovec Michal Geier. Dlouholetý český parahokejový reprezentant se jako člen národního týmu letos v květnu zúčastnil mistrovství světa v americkém Buffalu. Se spoluhráči si odtud přivezli bronzové medaile.

Třetí příčku obhájili už potřetí. Zároveň se úspěšně kvalifikovali na nadcházející Paralympijské hry Milano 2026, což bylo jedním z hlavních cílů týmu. Pro Michala Geiera, který je oporou české reprezentace už více než 15 let, to bude v pořadí už pátá paralympiáda. Stejně jako celý tým věří, že si konečně splní svůj sen o zisku historicky první paralympijské medaile v dějinách českého para hokeje. Ostrovský útočník hraje českou para hokejovou ligu s číslem 74 za klub SKV Sharks

Karlovy Vary. V sezóně mohou lidé vidět tento sport i v Ostrově, kde se na místním zimním stadionu odehrává část tréninků karlovarského týmu. Para hokej je oficiální paralympijskou verzí ledního hokeje s více než padesátiletou tradicí. Dříve používaný název sledge hokej se po sjednocení všech paralympijských sportů v roce 2018 změnil na para hokej. Je to sport pro handicapované s postižením na dolních končetinách. Hraje se ve speciálních saních (odtud název sledge), které mají místo skluznic dva nože. Hráči se odrážejí dvěma hokejkami, ty jsou na jedné straně zakončené ocelovým hrotem a na druhé čepelí. Hokejky tak slouží nejen k ovládnutí puku, ale zároveň k pohybu hráčů.

Václav Šlauf



Michal Geier je oporou české reprezentace už více než 15 let. Foto: parahockey.cz

Ostrov jezdí na kole

V sobotu 24. května se konal tradiční závod horských kol O Pohár města Ostrova, který je součástí Poháru Karlovarského kraje. Počasí sportovcům přálo a od rána měli napilno hlavně rodiče malých cyklistů.

Letitým organizátorem cyklistických závodů v Ostrově je ostrovský zastupitel Filip Berger a jeho kolegové z Cykloteamu Ostrov. V sobotu 24. května měl na louce pod Křížkem od samotného rána plné ruce práce. „Když jsme stavěli zázemí pro registraci, časomíru a občerstvení, bylo jen pár stupňů nad nulou, ale sluníčko nad Doupovem a poslední přípravné práce na spuštění závodu nás rychle zahřály,“ vypráví Filip Berger a s úsměvem pokračuje: „Po desáté ranní už nebyla zima vůbec nikomu, jelikož byla odstartována nejnapínavější kategorie závodníků. Na trať se vydali jezdci a jezdkyňe na odraždlech a jak to v této věkové skupině bývá tradicí, vyhráli všichni.“ Mezitím přijížděli k registraci další a další závodníci v doprovodu rodičů, kteří malým jezdčům dodávali kuráž, procházeli s nimi trať a radili, kdy a na jakou rychlost mají přeradit. Nejatraktivnější úseky závodního okruhu

nebyly od prostoru startu daleko, ale jen málokterý divák se chtěl dobrovolně vzdát od voňavého bufetu s výhledem na cílovou pasáž. Sem dojížděli mnozí s výrazem, který potvrzuje slova nejednoho zdejšího bajkera: tedy že ostrovská trať je sice krásná, ale také dost těžká. Že se trénink a znalost místních zatáček, nastražených kořenů, výjezdů, skoků i sjezdů nakonec vyplatila, potvrdil v závěru dne medailový ceremoniál. Z jedenácti domácích závodníků si devět

borců vylezlo na bednu a nad hlavu s úsměvem zvedlo hned čtyřikrát pohár zlatý, jednou stříbrný a čtyřikrát bronzový. „Závody se povedly, a protože samo se nic neudělá, je na místě poděkovat všem, kteří Cykloteam Ostrov podporují včetně našeho města. Doufáme, že tak bude činit i nadále. Největší dík ale patří závodníkům, kteří do Ostrova přijeli a užili si to. Protože tohle děláme pro ty, kteří rádi sportují a dokazují, že kolo je nejen námaha, ale hlavně zábava a té není nikdy dost. Tak ať vám to šlape celý rok,“ dodává zastupitel Filip Berger. (red)



Louka za nemocnicí, přilehlý les a kopec Křížek se staly kolbištěm jezdců starších šesti let, kteří postupně s chutí kroužili po tratích s přírodním povrchem, tentokrát zpeštěných o dřevěné lávky. Ty organizátorům zapůjčil Skiareál Klínovec, partner akce. Foto: Lucie Kubešová

Memorandum s neproověřeným partnerem

Město Ostrov stojí před zásadním rozhodnutím, které může mít dlouhodobé negativní dopady na jeho hospodaření i důvěru občanů.

Město plánuje nejen prodat rozsáhlý městský pozemek soukromé firmě, která tam chce budovat solární elektrárnu, ale navíc s tímto subjektem hodlá podepsat Memorandum o spolupráci v oblasti komunitní energetiky. To vše bez hlubší analýzy a hlavně bez důkladného prověření samotného partnera. Tato firma se má stát klíčovým hráčem v oblasti energetiky v našem městě, ale jak to vypadá, město si ani nevyžádalo detailní informace o její finanční kondici, provozní historii či reálné schopnosti projekt vůbec realizovat. Komu to vlastně chceme prodávat? A proč tak ochotně přenecháváme lukrativní příležitost subjektu, jehož důvěryhodnost nebyla nijak ověřena? Zvlášť záležející je, že město nejen že bezdůvodně chce prodat majetek, ale současně chce uzavřít memorandum



o spolupráci, které může být prvním krokem k dlouhodobému a nevýhodnému partnerství. Místo toho, aby se Ostrov chopil příležitosti a sám investoval do komunitní energetiky, která by přinášela přímé výnosy městskému rozpočtu, tak chce umožnit, aby z veřejného prostoru profitoval soukromý investor bez vazby na region, který vznikl teprve v únoru a nemá v této oblasti zkušenosti. Pochybnosti se o to více prohlubují zjištěním z katastru nemovitostí. U sousedního pozemku, který již této firmě patří, je totiž jako zástavní věřitel uveden finanční úřad. To naznačuje možné finanční potíže nebo nesplněné závazky. Město tedy

zvažuje nejen prodej pozemku, ale i navázání úzké spolupráce s partnerem, jehož hospodářská situace může být nejistá. Je naprosto nepřijatelné, aby městská samospráva ignorovala takto zásadní informace a riskovala veřejné prostředky. SPD se proti tomuto záměru důrazně vymezuje a jeho podporu jednoznačně odmítá. Pokud má město Ostrov skutečně zájem o rozvoj komunitní energetiky, mělo by se řídit dlouhodobou vizí, odbornými analýzami a zájmem svých občanů, nikoli úspěšnými dohodami se subjekty, jejichž minulost i finanční zdraví vzbuzují otázky.

Věra Maříková, radní za SPD

Proč je důležité mít v zastupitelstvu f(F)ilipa

Míti filipa znamená být chytrý, možná duchaplný nebo snad i mazaný. V zastupitelstvu sedí 21 občanů našeho města, některých váženějších více a některých zase méně. To je realita, která mnohdy vede k mnohahodinovým jednáním, jejichž výsledek často valný není. Já

jsem rád za některé kolegy zastupitele, jejichž jsem fanouškem, kteří filipa mají a už jen tato skutečnost může směle vést k důstojným zítřkům při jednáních zastupitelstva města Ostrov. Děkuji Filipe, že tam se mnou stále sedíš a pomáháš tak nejen mně, ale i dalším lidem věřit

v elementární slušnost a poctivě tak živiš další naděje, kdy pravda a láska nakonec musí zvítězit nad lží a nenávistí.

**JUDr. Dominik Kříž, Ph.D.,
zastupitel města**

Nezodpovědný prodej pozemku v Horním Žďáru

Město Ostrov se chystá učinit krok, který považuji za zcela nepřijatelný a v přímém rozporu se zájmy občanů. Chce prodat městský pozemek o rozloze 8655 m² v Horním Žďáru soukromé firmě, která na něm plánuje vybudovat solární elektrárnu. Elektrinu z ní pak bude prodávat zpět městu. Ano, čtete správně, město se vzdá svého strategického majetku, aby z něj mohl profitovat soukromý subjekt, a poté bude tuto energii zpětně nakupovat. Jde o zcela nesystémový a nehospodárný krok. Pokud má daná lokalita potenciál pro výrobu elektřiny ze slunce, mělo by se o jeho využití postarat samotné město. Máme možnost budovat městskou solární elektrárnu, vyrábět vlastní energii a šetřit veřejné

prostředky. Místo toho má vydělávat firma založená v únoru, která mimo svého názvu nemá s naším regionem nic společného, jelikož není z Karlovarského kraje. Takové rozhodování je v rozporu s principem řádného hospodáře, kterým by se město mělo řídit. Navíc jde proti programovým zásadám SPD, které jsme předložili voličům v komunálních volbách. V našem programu jsme deklarovali, že nedeme rozprodávat městský majetek. Tento návrh je přímým porušením slibu, který jsme občanům dali, a jeho prosazování v rámci koalice považujeme za ignoraci hodnot, na kterých byla tato spolupráce postavena. SPD tento návrh nepodpořilo na radě a nepodpoříme ho ani na zastupitelstvu.

Očekáváme, že město bude hájit zájmy svých občanů a nebude se zbavovat cenného majetku ve prospěch soukromých zisků. Rozprodej městských pozemků v době, kdy se samospráva napříč republikou snaží hledat cesty k energetické soběstačnosti, působí jako krok zpět. Ostrov má šanci být příkladem moderního a zodpovědného hospodaření, místo toho však přenechává ziskový projekt externímu subjektu, a to bez jakékoli garance návratnosti nebo kontroly nad cenou vyrobené energie. Občané se přitom budou muset smířit s tím, že energie z městského území jim bude prodávána zpět ne jako služba, ale jako byznys. To není cesta, kterou bychom měli jít.

**Karla Maříková,
poslankyně a zastupitelka za SPD**

Byl jsem překvapen reakcí Pavla Čekana na moje vyjádření stran změny termínu jednání zastupitelstva v dubnu t.r. Zastupitel Pavelka zná zákon o obcích i další související předpisy. Nejsou však pouze zákony, ale platí i jisté nepsané zvyklosti.

Mezi tyto zvyklosti dosud patřila skutečnost, že jsme byli vždy na počátku roku seznámeni s termíny jednání rady a zastupitelstva města a zpravidla i navazujícími termíny výborů zastupitelstva a komisí rady města, stejně se tak dosud nestalo, že by termín plánovaného jednání byl měněn bez závažného důvodu. Jsem tedy šokován, že někteří zastupitelé nejsou schopni s předstihem si zajistit v zaměstnání či v rámci vlastního podnikání volno na dlouhodobě plánované jednání zastupitelstva města, což byl dle

Není termín jako termín

Čekana jediný důvod změny termínu. Současně se odkazuje na „demokratické“ rozhodnutí, kdy se na této změně shodla potřebná většina zastupitelů – musím však konstatovat, že jsem nebyl žádným způsobem osloven, abych se mohl demokraticky vyslovit k navržené změně. O kontroverznosti Čekanova postupu svědčí i vyjádření některých koaličních zastupitelů. Věřím, že pan Čekan bude postupovat stejným způsobem i v případě většího počtu omluvenek ze strany tzv. opozičních zastupitelů a změny termín plánovaného jednání zastupitelstva, tak aby jim vyšel vstříc a umožnil účast. Paní Lišková se pak ve svém vyjádření mylí – zástupci Ostrováků byli připraveni na jednání zastupitelstva města (nikoliv zastupitelství) v původně plánovaném termínu a tomuto času také přizpůsobili svůj program. Ti, kteří

nebyli schopni si své plány upravit dle dlouho plánovaných termínů, byli, jak jsem uvedl výše, z úplně jiného tábora. Bohužel jsou některá povolání, která neumožňují měnit plán práce v průběhu jednoho či dvou týdnů, což jistě pochopí každý soudný člověk. Mezi tato povolání patří i práce lékaře, kdy nelze odsouvat péči o objednané nemocné a měnit data vyšetření. Je tedy zřejmé, na které straně bylo prvotní pochybení a lze s paní Liškovou souhlasit: Pokud není zastupitel, který zná dostatečně dlouho termíny jednání schopen sladit zodpovědnost vůči voličům se svými osobními a pracovními závazky, měl by zvážit, zda je schopen dále pokračovat ve své funkci.

Petr Pavelka, ostrovaci.cz

Další rychlý prodej městských pozemků?

Názor koaličních zastupitelek SPD a členky Rady města Ostrov paní Věry Maříkové budí obavy. Vedení města zvažuje prodej pozemků soukromé společnosti, která má v plánu vybudovat na území Ostrova solární elektrárnu. Zatímco se transakce připravuje nezvykle rychle, někteří i koaliční zastupitelé jsou na pozoru. Proč se město zbavuje strategického aktiva (pozemků pro FVE), místo aby skrze svou vlastní teplárnu nebo městskou společnost zajišťovalo investici, která by generovala dlouhodobé

zisky pro městský rozpočet a občany Ostrova? Tuto otázku si klade čím dál více lidí. Obchod je navíc připravován v takovém tempu, že ani někteří zastupitelé nejsou řádně informováni. Od záměru se už veřejně distancovaly i dvě zastupitelky zvolené za SPD, které dosud tvoří součást koalice. Důvodem je právě chybějící transparentnost a obavy z netypického postupu vedení města, zejména starosty Pavla Čekana. Není to poprvé, co starosta jedná způsobem, který ohrožuje stabilitu koalice a důvěru veřejnosti. Některé jeho kroky už v minulosti vedly k rozpadům vlastního tábora a ke změně vedení města. Podle

kritiků se opakuje scénář, kdy je veřejný majetek rozprodáván bez širšího zapojení veřejnosti či otevřené diskuze (pamatujeme, kdy současný starosta plánoval prodej teplárny). Myslím si, že město by mělo zvažovat spíše dlouhodobé investice do vlastní energetické soběstačnosti než rychlé prodeje, z nichž profitují hlavně soukromé subjekty. Odpovědnost za směr, kterým se město vydává, nyní leží na zastupitelích i těch, kteří byli zvoleni za hnutí ANO, a kteří v minulosti připustili, že na řízení města nemají dostatek kompetencí. Otázkou zůstává, zda budou i nadále mlčky přihlížet, nebo se konečně rozhodnou postavit za zájmy občanů. Mnohé napoví červnové zasedání zastupitelstva, kde by se mohl tento prodej projednávat. Doufejme, že se najde dostatek rozumných a odvážných zastupitelů, kteří se postaví proti dalšímu podezřelému nakládání s městským majetkem. Volby jsou sice až příští rok, ale rozhodnutí se dělají teď – a každé z nich může znamenat miliony korun, které město zbytečně ztratí, stejně jako to bylo u některých přidělených zakázek na údržbu zeleně.

Reakce zastupitele

Inzerce

PRODEJ ŠTÍPANÉHO PALIVOVÉHO DŘEVA

DÉLKA DLE PŘÁNÍ ZÁKAZNÍKA • CENY VČETNĚ DPH A DOPRAVY V KV KRAJI

LISTNATÉ TVRDÉ (BUK, DUB, JASAN, JAVOR) 6 prms* 8.000 Kč

BŘÍZA, OLŠE, OSIKA, 6 prms 7.500 Kč

MIX. LISTNATÉ + JEHLIČNATÉ, 6 prms 6.500 Kč

SMRK, BOROVICE, MODŘÍN, 6 prms 5.500 Kč

ŠPALKY NA ŠTÍPÁNÍ DŘEVA - 1ks 500 Kč

ŠPALKY NA SEZENÍ K OHNI S OPĚRADLEM I BEZ (CENA DOHODOU)



*prms
(prostorový metr sypaný)

E-mail: Mipa01@seznam.cz • Po dohodě je možné odvézt menší množství v pickupu

NEJNIŽŠÍ CENY V REGIONU ▶ ☎ **721 110 845**

Ladislav Martínek, zastupitel

Výstava, která vás dojme

Ve čtvrtek 31. července od 17:00 hodin se v Oranžerii Václava Havla při Městské knihovně Ostrov uskuteční vernisáž výstavy Martina Zieglera Zapomenutí.

Výstava zachycuje chátrající hřbitovy v Krušných horách – místa, která dnes mnohdy upadla v zapomnění, ačkoliv kdysi byla nedílnou součástí života zdejších obyvatel. Po druhé světové válce odešlo z oblasti přes dva miliony sudetských Němců a s nimi i péče o hroby, které byly následně poničeny nebo zcela zničeny. Zieglerovy fotografie ukazují důsledky dlouhodobého nezájmu, přírodního poškození i necitlivých



Martin Ziegler se svými fotografiemi snaží přispět k uchování vizuálního dědictví Krušnohoří. Jeho práce je lyrická i dokumentární zároveň. Foto: archiv redakce

zásahů minulého režimu. Dokumentují ztrátu kulturní identity, rozpad paměti místa a upozorňují na nutnost zachování historického dědictví. Martin Ziegler (*1991, Ostrov) je dokumentární fotograf, který se ve své tvorbě dlouhodobě věnuje Krušným horám – krajině, která ho formovala a k níž má osobní vztah. Zaměřuje se na proměny veřejného

prostoru, zánik kulturní paměti a dopad lidské činnosti na krajinu. Jeho snímky zachycují opuštěná místa, chátrající hřbitovy a stopy minulosti, které často unikají běžnému pohledu. Pracuje s citlivostí, pečlivou kompozicí a bez vnějších zásahů – dává prostor tomu, co krajina sama vypráví. (red)

Filmový klub o prázdninách

Během obou letních měsíců filmový klub restArt poněkud zvolní tempo a promítne vždy jen jeden film. Věříme, že i přes letní horko diváci využijí příjemného chládku v Točně nebo že bude zrovna pršet, a tak naše skvělé evropské filmy budou lákat více než posezení na hospodských zahrádkách. Ve čtvrtek 17. července od 19 hodin uvedeme odlehčené francouzské drama Ty krávo! z roku 2024. Jeho hlavním hrdinou je teenager, který se rozhodne zachránit rodinnou farmu tím, že vyrobí ten nejlepší sýr. Ve čtvrtek 14. srpna, opět od 19 hodin, diváci zhlédnou německou satiru Páv (2024), která vás překvapí tím, že i německý humor může být kupodivu dobrý.

Tomáš Sedlmajer, filmový klub restArt



Inzerce

INTERNET KABELEM

RYCHLOST STAHOVÁNÍ

50 Mbps

390

Kč / měsíčně

RYCHLOST STAHOVÁNÍ

150 Mbps

450

Kč / měsíčně

RYCHLOST STAHOVÁNÍ

300 Mbps

500

Kč / měsíčně

Zdarma gigový wifi router s doživotní zárukou

INFO 355 366 355
www.kabelostrov.cz

Kabel ostrov

Letní režim KNIHOVNY

Léto je obdobím odpočinku, cestování a příjemného čtení. Ať už vyrazíte na dovolenou, nebo zůstáváte doma, nezapomeňte si udělat zásobu knih, časopisů, filmů a her. Rádi bychom vás informovali o změnách provozu Městské knihovny Ostrov během letních měsíců. Od 30. června do 19. července 2025 bude knihovna zcela uzavřena z důvodu povinné revize knihovního fondu. V této době nebude možné půjčovat ani vracet dokumenty. Všem čtenářům budou výpůjčky automaticky prodlouženy, takže se nemusíte obávat upomínek.

Tým Městské knihovny Ostrov



Doporučujeme si knihy vypůjčit včas, ať máte po ruce dostatek čtení i zábavy během uzavření knihovny. Foto: Bořivoj Hořínek

Letní provozní doba

V letním režimu bude mít Městská knihovna Ostrov od 21. července do 30. srpna o víkendech zavřeno. A co dál?

Po, st, čt: 9:00 – 12:00 hod., 13:00 – 18:00 hod.

Út, pá: 9:00 – 12:00 hod.

So, ne: zavřeno

Náš extra tip

Také letos se můžete těšit na Literární občerstvení na ostrovském koupališti. Přijďte si během letních dnů odpočinout ke knize přímo na deku – na místě bude k dispozici výběr knížek k volnému čtení pro děti i dospělé. A kdo bude chtít, může si odnést knihu i domů. Projekt běží po celé léto za příznivého počasí a nabídne vám opět možnost strávit volné chvíle nejen

Literární občerstvení na koupališti

ve vodě, ale i ve společnosti dobré literatury. Sledujte aktuální informace na webu a sociálních sítích knihovny. Přejeme vám krásné léto plné zážitků, klidu i inspirace – a těšíme se na viděnou v knihovně nebo u vody!

I když bude Městská knihovna Ostrov do 19. července zavřená, potkáte se s oblíbenými autory i jinde, třeba na koupališti. Foto: Lucie Kubešová



Staň se dvorním malířem!



Město vyhlašuje velkou výtvarnou soutěž pro děti, které zve k účasti na výtvarné soutěži s historicko-pohádkovým tématem.

Staň se malířem na královském dvoře a vytvoř vlastní podobu Sibylly Augusty, princezny z Ostrova, která letos slaví 350 let od svého narození. Namaluj princeznu tak,

jak ji vidíš ty – v královských šatech, na zámku, nebo třeba uprostřed pohádky. Fantazii se meze nekladou! Co můžeš vyhrát? Pohádkový zámek z LEGA a další zajímavé ceny. Podmínky soutěže jsou jednoduché: svůj obraz namaluj na čtvertku o velikost A3 a použít můžeš nejrozličnější techniky. Soutěží se do 19. září 2025. Svůj obraz kdykoliv vyjma pondělí přines do Infocentra Na Zámku. Obrázky budou na konci září vystaveny tam, kde ostrovská princezna žila, tedy na ostrovském zámku, konkrétně ve Dvoraně. Vítěz soutěže bude vyhlášen v neděli 28. září, v den Michalské pouti, na Starém náměstí. A odměnění budou hned tři autoři.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí



Zúčastni se naší soutěže a namaluj princeznu Sibyllu a pomoz nám oživit její příběh. Jak asi vypadala? Co měla ráda? Jaké měla šaty, účes, šperky – nebo možná tajné sny? To všechno můžeš namalovat podle své představivosti!

Telefonní spojení v Ostrově

Je to sotva pár týdnů, kdy se mi kamarád pochlubil novým zajímavým úlovkem. Podařilo se mu zakoupit dvě staré prvorepublikové publikace Seznam telefonních ústředen hovoren a účastníků v Čechách. Nedalo mi to...

Obratem jsem ho poprosil, zdali v seznamech není uveden také náš Ostrov. Byl tam, a tak se s vámi mohu podělit o zajímavé informace. Starší ze seznamů je z let 1926–1927, novější pak z období 1930–1931.

První telefonní linka

Nakoukneme-li do Dějin města Ostrova, zjistíme, že první telefonní linka byla do městečka zavedena už v roce 1895. Po dalších třech desetiletích bylo roku 1926 pod Ostrovem evidováno kromě jedné veřejné hovorny na poštovním a telegrafním úřadě dalších 31 abonentních stanic. Telefonní aparát byl pro služební účely na četnické stanici (26), čsl. správě státních lesů a statků (2), železniční stanici (21). Jedna linka byla zavedena také na radnici (1) a do spořitelny (3).

Páni továrníci nechyběli

Další telefony byly u významných ostrovských podniků a živnostníků. Jeden přístroj měla továrna na porcelán Pfeiffer & Löwenstein (11). Továrník Pfeiffer si nechal zavést telefon také do své soukromé vily v Nádražní ulici (23). Druhý z majitelů porcelánky Löwenstein měl telefony hned dva, a to jak do soukromého bytu v Nádražní ulici (22a) tak i do domu na náměstí (22b). Mezi dalšími podniky s aparátem byla papírna Teerag (5) či Wolfova továrna na kůže (6ab) a také pivovar velkostatku (20). Pod Ostrov spadl i Zřídelní podnik Krondorf, kde byly dokonce čtyři linky (4a, 4b, 4c, 4d) nebo třeba továrna na výrobu jemných cestovních potřeb a koženého zboží v Horním Žďáru (19a, 19c). Dále měl v Horním Žďáru telefon i Josef Fritsch, který provozoval válcový mlýn a pecnářství (19b). Další aparát byl ve válcovém mlýně a pecnářství Rudolfa Patzaka v Dolním Žďáru (16).



Rušný den roku 1931, kdy bylo v Ostrově evidováno už 33 telefonních aparátů. Sbirka Josef Macke

Pro obchodníky nutnost

Vratme se ale zpět do Ostrova a už jen v rychlosti zmíníme další šťastné majitele telefonního aparátu: Frant. Günes obchod s obilím (7), obchod s kůží Ernst Keller (10), Richard Löwy obchodník s dobyt看 (15), stavitel Hugo Schöberl (24), obchodník Václav Müller (18), tiskař Schöniger (17), obchodník Karl Vogl (8), soukromý byt Edvard Wolf (12), hotel Renthaus Karl Wolf (9), mlýn a pila Emil Wolf-Schmidt (13). Roku 1930 bylo ve městě s téměř třemi tisíci obyvateli kromě veřejné hovorny uváděno už 33 účastnických stanic. Kdo by si tenkrát pomyslel, že dnes bude mít pověstné utržené sluchátko Macha a Šebestové plnící nejrůznější přání téměř každý.



Ing. Josef Macke

Za poskytnutí zajímavých informací z telefonní historie děkuji Petru Havlíkovi, foto Petr Havlík



Poštovní a telegrafní úřad v Ostrově na dobové pohlednici, sbírka Josef Macke

Vážení čtenáři,

správné znění tajenky křížovky z minulého čísla zní „V červnu vás zveme na Den pro Ostrov“. Z úspěšných luštitelů jsme vybrali pana Miroslava Procházku, který získává stylový deštník s logem města. Tajenku křížovky z tohoto čísla zašlete nejpozději do 12. července na e-mail: mesicnik@ostrov.cz. Výherce tajenky losujeme jednou za měsíc a zároveň ho kontaktujeme. Ten si poté svou výhru vyzvedne v otevírací době na Informačním centru Na Zámku. Redakce Vám děkuje za zájem o křížovku a přeje příjemné chvíle při luštění. Tvorbu křížovky zajišťuje grafická společnost ALFASOFT, s.r.o.

Statistika květen 2025:

Narození	7
Přistěhovalí	25
Odstěhovalí	23
Úmrtí	13
Stav obyvatel k 12. 06. 2025	15423
Uzavřené sňatky	2

Inzerce

BAUWIN
windows for life

okna | dveře | vrata | žaluzie
rolety | sítě proti hmyzu
servis oken a dveří

+420 608 446 969
info@bauwin.cz
www.bauwin.cz

POMŮCKA: ADAR, AKAD, AMA, ARM, FLAKA	INICIÁLY MODERÁT. PERGNE- ROVE	NÁZEV HLASKY R	AGÁVOVÁ VLAKNA		STROJÍREN. PODNIK VE ZDARU NAD SAŽAV.	UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ ZKR.	REVOLU- CIONÁŘ ??? GUEVARA		UNIVER- ZÁLNÍ KLÍČ	ASUSKY STÁT	ŠPANĚLSKY SURREAL- STICKÝ MALÍŘ
ÚDER SEKYROU				CITOSLOVCE ZUCHNUTÍ RUČNÍ PAPÍR				OPAK NAD			
1. DÍL TAJENKY								JAPON, LOV- KYNĚ PEREL OST. OPRAV- NY A STROJ.			
	PŘÍPRAVEK NA ÚPRAVU PRÁDLA	ŠVĚD. AUTO- MOBILKA 2. DÍL TAJENKY					MONTOVANÝ DŮM HOVOR. DO DNEŠNÍ- HO DNE				
KOŘALKA ZASTAR.						SPODNÍ ŠROUB DO DŘEVA					
SVATEBNÍ KVĚTINA					TÝKAJÍCÍ SE VOSY PRIMÁT KNIŽNĚ					3. DÍL TAJENKY	INICIÁLY SPISOVA- TELKY NĚMCOVĚ
INICIÁLY BUBENIKA BEATLES			SEVER NĚMECKY ZKRESLENÝ VJEM					ČESKÁ NÁR. BANKA ZKR. ČERNOMOŘ. POLOOSTR.			
ODDĚLENÍ TECHNICKÉ KONTROLY ZKR.				HUDEBNÍ STYL POUZDRO NA PASTU				INIC. VYNÁL. NOBELA ŽIVOTNÍ ÚDĚL			
SEVERSKÉ MOŘE					HRŮZO- VLÁDA SNAD						TOPOL BÍLÝ
	MUŽSKÉ JMÉNO NEKVALITNÍ ZBOŽÍ					POLNÍ SAVEC POKRM Z MASA					
KRÁTKÁ BUNDA							ITALSKÁ HEREČKA ORNELLA ??? HAZARD				
CHEM. ZN. RUTHENIA			STAROŽID. MĚSÍC ZBYTKY SLADU				KUS TRÁVNÍKU ATHÉNSKÁ ČTVRT'				
CHUDÝ NĚMECKY				SÍT ČERPA- CÍCH STANIC PTÁK BEŽEC				INIC. REŽIS. DAŇKA UMĚL. PRŮM. MUZEUM			
ČESTNĚ					SLUŽBA AKVARIJNÍ RYBIČKA						
	VZNEŠENÁ PANÍ AMILŮV PŘÍTEL					VÁNOČNÍ RYBA VRSTVA PRVOHOR					NETEČNÝ PLYN
POVRCH TENISO- VÉHO KURTU							PODRÍZENÝ ZASTAR. STAV BEZ SVĚTLA				
JMÉNO HEREČKY FARROW				ÚŘEDNÍ SPISY INIC. ZPĚV. LANGEROVÉ				INIC. ZÁVOD. ENGEHO INIC. ZPĚV. SIMONA			
INICIÁLY ZPĚVAČKY ČSAKOVÉ			JMÉNO SKLADAT. CHAČA- TURJANA				PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR ZKR.				
INICIÁLY ZPĚVÁKA ISSY			ČESKÝ MALÍŘ JOSEF ???				MUŽSKÝ POTOMEK				

INFORMACE O VYDÁNÍ: Ostrovský měsíčník vydává Město Ostrov v nákladu 8 100 ks měsíčně. Distribuováno ve dnech 25. 6. až 4. 7. 2025. Šéfredaktor a editor: Mgr. Lucie Kubešová, korektura: Bořivoj Hořínek.

TERMÍN UZÁVĚRKY: Uzávěrka pro příspěvky a inzerci do srpnového vydání je 10. července. Příspěvky doručené po tomto datu budou zveřejněny jen ve výjimečných případech.

ZASÍLÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ: Příspěvky do měsíčníku nám můžete zaslat na adresu: mesicnik@ostrov.cz.

PRO INZERENTY: Objednávky inzerce zasílejte na adresu inzerce@ostrovskymesicnik.cz. Pravidla pro vydávání politické inzerce jsou součástí objednávkového formuláře.

VÁŠE PŘÍSPĚVKY: Rozsah příspěvků do měsíčníku je omezen maximálně na 2200 znaků s mezerami, tj. asi 300 slov a 25 řádků. Redakce si vyhrazuje v případě potřeby právo krátit a upravovat příspěvky. Redakce si vyhrazuje právo v případě potřeby měnit titulky (nadpisy) příspěvků. Názory příspěvů se nemusejí shodovat se stanoviskem redakce OM. Za obsahovou správnost

příspěvků redakce nezodpovídá. Redakce nezodpovídá za obsah placené inzerce. U příspěvků, které budou dodány po uzávěrce, nezaručujeme jejich otištění, a to ani v případě placené inzerce.

REDAKČNÍ RADA (A-Z): Bc. Jiří Karpowicz, Pavel Křížek, Miloslav Liška (předseda), Ing. Josef Macke, Václav Šlauf

DISTRIBUCE: Doručování zprostředkovává Česká pošta. Pokud k Vám měsíčník nedorazí, pište prosím na adresu lkubesova@ostrov.cz

GRAFIKA A TISK: : Tiskárna AZUS, s. r. o., U Prádelny 88, Svatava, www.azus.cz

DESIGN: GallerART

REGISTRAČNÍ ZNAČKA: MK ČR E 16035. Ostrovský měsíčník je periodický tisk územního samosprávného celku.

WEBOVÉ STRÁNKY: aktuální vydání OM v elektronické podobě je na těchto stránkách vždy nejpozději do 1. dne příslušného měsíce. www.ostrovskymesicnik.cz.

FOTOGRAFIE NA TITULNÍ STRANĚ:

Lucie Kubešová

MY + VY = KKC Ostrov

letní KINO

Letní scéna při MDDM
OSTROV I každý pátek

ČERVENEC od 22:00 hod.

VYŠEHRAD: DVJE 11. července

Lavi padá na dno.
A zase u toho bude sranda.
Vstupné: 120 Kč

MOŘE NA DVOŘE 18. července

Láska, housle a fenka Pampeliška.
Vstupné: 100 Kč

BRIDGET JONESOVÁ: LÁSKOU ŠÍLENÁ 25. července

Bridget je zpět. A má co řešit.
Vstupné: 100 Kč



VSTUPENKY: Online: kkc-ostrov.cz
Osobně: IC Na zámku, Stará radnice,
Klášteří areál
Na místě: hotově / karta



MALÉ OBČERSTVENÍ V PRODEJI
PROMÍTÁME ZA KAŽDÉHO POČASÍ
ZMĚNA PROGRAMU VYHAZENÁ

SRPEN
od 21:00 hod.

PÝCHA A PŘEDSUDEK 1. srpna

Klasika, která dojde i dnes.
Vstupné: 100 Kč

SNÍDANĚ U TIFFANYHO 8. srpna

Styl, šarm a Audrey Hepburn.
Vstupné: 100 Kč

PRÁZDNINY V ŘÍMĚ 15. srpna

Jedna princezna. Jeden den.
Jedna láska.
Vstupné: 100 Kč

POMÁDA (s překvapením) 22. srpna

Letní hit. Láska a možná tanec.
Vstupné: 100 Kč

