

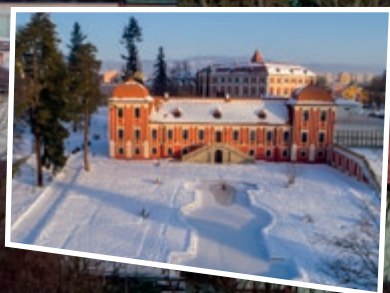
OSTROVSKÝ

M Ě S Í Č N Í K

1
2025

www.ostrov.cz ■ www.ostrovskymesicnik.cz

informační zpravodaj
pro obyvatele města
Ostrov



Str. 4 Rozpočet města na rok 2025: do čeho se bude investovat?



Str. 10 Ostrovská markraběnka Sibylla má letos velké výročí



Str. 20 Dobrá zpráva: Fotbalu v Ostrově se daří, říká známý trenér

VÝSTAVA KRUŠNÉ HORY

**OČIMA FOTOGRAFŮ
MARTINA HRUŠKY
A JARKY HK**



**10. LEDNA – 2. ÚNORA 2025
STARÁ RADNICE OSTROV**

ZAHÁJENÍ VÝSTAVY 10. LEDNA OD 17.00 HOD., ZAHRAJE FOLKOVÁ
SKUPINA POLOŠERO Z KARLOVÝCH VARŮ.

Út – Pá / 14:00-17:00, So-Ne / 13:00-17:00, Adresa: Staré náměstí 46
Vstupné 70 Kč, 50% sleva děti, studenti, senioři, ZTP

Vážení a milí čtenáři Ostrovského měsíčníku,

dovolte, abych vás pozdravil v právě začínajícím roce 2025. Každý vstup do nového roku je spojen s výhledem do blízké, či vzdálenější budoucnosti, ale také časem bilancování toho, co se událo v roce předchozím.

Určitě jste zaznamenali, že z hlediska komunální politiky to byl rok, kdy se událo několik významných událostí. Na jaře došlo k výměně ve vedení města. Po roce a půl byl na pozici starosty vystřídán David Hanakovič (zvolen za ANO) Lukášem Lerchem (zvolen za ODS). Ale

turbulence v Ostrově pokračovaly a v říjnu došlo opět ke změně ve vedení města a za odvolaného Lukáše Lercha byl starostou zvolen Pavel Čekan (zvolen za Místní).

Vždy jsem usiloval o to, aby jakékoliv změny ve vedení města měly co nejmenší dopady na jeho chod a rozvoj. Pro některé komunální politiky se změny bohužel stávají tématem ke zviditelňování se a dehonestaci svých politických soupeřů, což je případ pana Bureše z ODS.

Pojďme raději od politiky a řekněme si, co se v roce 2024 podařilo. Dokončila se výstavba nové hasičské zbrojnice nebo přístavba družin

a učeben na ZŠ Májová. Šlo o nejvýznamnější, ať už dokončené či zahájené projekty v rádech desítek milionů korun. Prošli jsme si hackerským útokem na městský úřad, což velmi zkomplikovalo práci úředníků, ale nyní již veškeré služby pro občany fungují opět na sto procent. V závěru roku byl připraven rozpočet města, na základě kterého chceme rozumně investovat do jeho rozvoje.

Co nás tedy čeká roce 2025

Jednou z největších realizovaných investic je rekonstrukce Domu kultury Ostrov a jeho přeměna na Kulturní a kreativní centrum za bezmála 90 milionů korun (bez DPH). Věřím, že se projekt, který je dotační, podaří dokončit v plánovaném termínu, tedy do 31. července. Máme připravenou projektovou dokumentaci na dostavbu centrální budovy naší ZUŠ, která si podobný objekt s malým víceúčelovým sálem určitě zaslouží. Chceme vyjít vstříc i sportovcům a plánujeme dostavbu zázemí zimního stadionu i areálu pro biatlonisty. Určitě se pustíme i do oprav místních komunikací, chodníků a také do obnovy zeleně na Hlavní třídě, kde dojde k výsadbě nových stromů a založení květinových záhonů s tím, že celé území bude v budoucnu zavlažováno.

Vážení a milí čtenáři OM, čeká nás spousta práce, ale věřím, že se nám to společně s vámi podaří. Do nového roku 2025 mi dovolu, abych vám všem popřál hodně zdraví, životních sil a hlavně pohody.

Bc. Pavel Čekan, starosta

Každý týden se během rekonstrukce domu kultury konají kontrolní dny, na kterých bývá přítomné vedení města a leckdy nechybí ani novináři. Ti si postupující práce průběžně monitorují, foto: kub



POZVÁNKA

Také letos pokračují pravidelná setkávání s vedením města. Tradiční Den se starostou se tento měsíc koná 27. 1. od 15:00 hod. v sále rady města na zámku.

DO ŠKOL A ŠKOLEK



Pavlína Lišková,
místostarostka

Na konci roku 2024 jsme zahájili přátelské návštěvy školských příspěvkových organizací. Začali jsme mateřskými školami, kde byly jmenovány nové paní ředitelky, poté se přesuneme do základních škol. Smyslem těchto návštěv je nejen seznámení se s vizemi, plány a projekty nových ředitelek a ředitelů našich vzdělávacích organizací, ale i diskuse ohledně financování nepedagogických pracovníků (kuchařek, školníků, účetních atd.) od září 2025.

*Za vedení města Pavlína Lišková,
místostarostka*



Město hospodaří s přebytkem

Plnění rozpočtu města je optimistické. Rozdíl mezi příjmy a výdaji činil na konci minulého roku více než 22 milionů korun ve prospěch městské kasy.

Ve většině ukazatelů se městu dařilo loňský rozpočet plnit. Co se však plnit nedařilo, byly kapitálové výdaje. „*Tam jsme na zhruba 57 procentech, což je důsledkem toho, že se za minulého vedení nedělaly v uplynulých měsících plánované investice. Ať už se to týká rekonstrukce domu kultury a dalších. Hospodářský výsledek města za letošní rok tak je podle mého historicky nejvyšší,*“ uvedl starosta města Pavel Čekan. Na účtech města je zhruba 230 milionů, zatímco běžně mívá město hospodářský výsledek kolem 120 milionů.

Budeme investovat

Radnice hodlá peníze využít k investicím a podle starosty nebudou tyto finanční prostředky ani převedeny na Fond budoucnosti: „*Podmínky, které jsou uvedeny ve statutu fondu, jsou svázané s evropskými dotacemi, letošní přebytek proto*

převedeme na Fond rezervy a rozvoje. Tak jej budeme moci využívat rychleji a podle aktuálních potřeb města,“ vysvětlil Pavel Čekan. Aby se město rozvíjelo, mělo by podle starosty investovat do kapitálových výdajů až pětadvacet procent svých finančních prostředků, je-li to méně, není to pro město dobré.

V roce 2025 se město musí postarat mimo jiné o rekonstrukci Domu kultury Ostrov, jejíž aktuální účet se vyšplhal zhruba na 101 milionů korun. Dotace z Národního plánu obnovy činí 41 milionů korun, ale nelze očekávat, že bude městu ještě v roce 2025 vyplacena. Radnice s tím počítá a již v tuto chvíli má na průběžné placení faktur za rekonstrukci DKO připravených celkem 90 milionů korun.

Návrh rozpočtu na rok 2025 byl zároveň vedením města v prosinci předložen nastupitelům jako schodkový v objemu příjmů 559 452 741 Kč a v objemu výdajů 678 416 003 Kč. Záporné saldo ve výši 118 963 262 Kč bude vyrovnáno právě úsporami z letošního roku a také z let minulých.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

SLAVNOST NA VEJŠKOVCE

V úterý 3. prosince pořádala Oblastní charita Ostrov ve spolupráci s městem tradiční Předvánoční setkání seniorů, a to již po sedmadvacáté.



Akce se konala ve velkém sále na Vejškovce. Osobně dorazil starosta města Pavel Čekan a také kněz ostrovské farnosti Milan Geiger. Vystupovali žáci ostrovské Základní umělecké školy, večerem provázela její ředitelka Irena Konývková a pro každého z účastníků bylo zajištěno občerstvení a dárky pro radost. Věříme, že společně s vámi budeme stále více zakoušet, že normální je pomáhat. Děkuje vám! Více informací naleznete na www.ostrov.charita.cz. (red)



ÚPRAVA PRAVIDEL PRO ŽADATELE

Město Ostrov zajišťuje pro seniory a zdravotně postižené občany bydlení v Domě s pečovatelskou službou, a to za splnění určitých podmínek, které jsou dány Pravidly postupu pro přidělování bytů v Domě s pečovatelskou službou na Hlavní třídě čp. 1365-7 v Ostrově.

Nově může žádost o byt v Domě s pečovatelskou službou v Ostrově podat žadatel, který je poživitelem starobního důchodu nebo invalidního důchodu nejvýše III. stupně, případně pobírá příspěvek na péči nebo má podanou žádost o tento příspěvek. Dále je-li příjemcem služby sociální péče (pečovatelské služby, osobní asistence, terénní odlehčovací služby, průvodcovské a předčitatelské služby), nebo má-li podanou žádost o službu sociální péče. Tyto podmínky musí žadatel splňovat od data podání žádosti až po ukončení případného nájemního vztahu. Bližší informace o podání žádosti o byt v Domě s pečovatelskou službou v Ostrově získáte na MěÚ Os-

trov, odbor sociálních věcí a zdravotnictví, u sociální pracovnice paní Marie Marcinkové, nebo telefonicky na telefonním čísle 354 224 858.

Marie Marcinková,
Odbor sociálních věcí a zdravotnictví MěÚ Ostrov

Nově upravená Pravidla pro přidělování bytů v Domě s pečovatelskou službou v Ostrově jsou platná od 1. ledna, foto: Petr Jakubes





Spanilé jízdy radních

Vedení radnice bude pravidelně navštěvovat městské organizace a osobně se seznamovat s jejich aktuálními problémy.

Tou první byla na konci minulého roku Mateřská škola Krušnohorská. Její ředitelka Alena Skopová je přesvědčená o tom, že společná schůzka byla velkým přínosem. Už proto, aby se doladily detaily plánované rekonstrukce. „Rádi bychom školu postupně zrekonstruovali, aktuální je teď výměna podlahových krytin. Chceme pokračovat také v nákupu vhodného vybavení a interaktivních pomůcek,“ uvedla ředitelka. Tento měsíc se radní chystají do Mateřské školy Palackého. (red)



Město chce k rekonstrukci interiérů MŠ Krušnohorská využít letních měsíců, kdy bude mateřská škola uzavřena. V Rozpočtu na rok 2025 už jsou také alokovány příslušné finance, foto: kub



HLOHY ŠLY K ZEMI

Ve středovém pásu na Hlavní třídě byly pokáceny všechny hlohy. Ty byly dlouhodobě ve špatné stavu. Postupně je nahradí muchovníky stromové.

Jde o středně vysoké stromy s oválnou korunou a hustým větvením, které nebudou zasahovat do průjezdného profilu. Na jaře je zdobí drobné hvězdčité květy bílé barvy, během podzimu září zlatavými či oranžovými až červenými odstíny. Jejich plody jsou zároveň vhodnou potravou pro ptáky. Výsadba muchovníků stromových na Hlavní třídě odstartuje příští rok a v první etapě se počítá s výsadbou 27 stromů před budovou České pošty a Městské policie Ostrov. (red)

Rekordní sbírka potravin

Poslední listopadový víkend se do centrálního skladu Potravinové banky Karlovarského kraje (PBKK) navozilo rekordních 16 tun darů. Přispěli i ostrovští.

Potravinové sbírky probíhají každoročně na jaře a na podzim. Co se během nich vybere, to se za přispění dobrovolníků nasází do krabic a zaveze do centrálního skladu v Královském Poříčí. Odtud putují potraviny a drogerie k potřebným prostřednictvím různých subjektů. Konkrétně v Ostrově PBKK spolupracuje s organizacemi Člověk v tísni nebo Nádech, která pomáhá samoživitelům. Především ale plní Potravinovou banku při Oblastní Charitě Ostrov v Lidické ulici. Počet těch, kteří její pomoc potřebují, setrvale stoupá a nyní už se blíží k tisícovce. Kdo chce, může potraviny či drogerii nakoupit kdykoliv a přinést je sem. V případě zájmu volejte na tel. 734 767 096 nebo pište na info@ostrov.charita.cz. (red)



Hlohy byly sázeny ve druhé etapě zahradních úprav na počátku 60. let, ve dvou řadách a ve středním pásu pod nimi byl souvislý záhon rudých růží. Teď je nahradí muchovníky, foto: red a archiv kroniky města

SENIOR EXPRES V ROCE 2025

Přeprava seniorů a zdravotně postižených, kterou poskytuje město Ostrov prostřednictvím Městské policie Ostrov, má nová pravidla.

Mimo jiné se rozšířilo tarifní pásmo 3, které zahrnuje cesty do Karlových Varů. Senior Expres od 1. ledna zajíždí nejen do nemocnice nebo k poliklinice na nám. Dr. Horákové, ale také třeba na tržnici a jste-li držitelem průkazu TP, ZTP a ZTP/P, tak i do ostatních zdravotnických zařízení. Objednávejte se s předstihem telefonicky na čísle 725 050 375 v pracovní době pondělí až pátek od 7:00 – 15:30 hodin. Více najdete na webu mpostrov.cz v sekci Senior Expres.



Osvětlení je jednou z perel ostrovského domu kultury. Všechny lustry značky Precioza jsou původní. V rámci rekonstrukce se budou opravovat na místě nebo se odvezou do specializovaných dílen, foto: kub

Odvážejí se lustry i obložení

Rekonstrukce Domu kultury Ostrov (DKO) nabírá na obrátkách. Stavbaři dělají speciální sondy, restaurátoři postupně demontují interiérové vybavení.

V polovině listopadu byly pracovníky firmy PRACOM zahájeny stavební práce související s celkovou rekonstrukcí interiéru DKO. Veškeré prováděné činnosti jsou rozděleny na dvě základní části: stavební a restaurátorskou. Hlavní restaurátor firmy Ladislav Kratoška začal základním restaurátorským průzkumem, zaměřeným na složení a povrchovou úpravu původních omítkových ploch a zdobných prvků a posouzením jejich skutečného stavu. „Součástí tohoto průzkumu bylo i zhotovení jednoduchých nebo pásových sond pro zjištění původní barevnosti společenských prostor interiéru objektu,“ uvedl restaurátor. Výsledky průzkumu v budoucnu pomohou v rozhodování o tom, jak se který společenský prostor vymaluje. Své si k tomu řeknou i památkáři.

BOURÁNÍ A SONDY



Tato příčka bude brzy zbourána, aby tu v budoucnu stálo točité schodiště na balkon společenského sálu, foto: kub

Stavební část rekonstrukce DKO byla zahájena v místech, kde jsou plánovány největší úpravy a zásahy do původních konstrukcí včetně bouracích prací.

Tady už byl proveden sondážní průzkum stropních konstrukcí, zděných příček a podlahových skladeb, které budou rekonstrukcí nejvíce dotčeny. „Výsledky poslouží architektům a projektantům k případné úpravě nebo doplnění projektové dokumentace a stavbařům k úspěšnému provedení celé rekonstrukce,“ vysvětluje stavbyvedoucí Monika Vozábová-Šedivá. (red)

Zeptali jsme se



Ladislav Kratoška, hlavní restaurátor rekonstrukce

V čem spočívají v rámci rekonstrukce DKO restaurátorské práce?

Obecně lze říci, že posláním restaurátorů je v tomto případě snaha o maximální zachování všech původních prvků a interiérového vybavení, a to i přesto, že za nás je ostrovský dům kultury poměrně mladou stavbou.

Když je řeč o stavbě, líbí se vám?

Je dobře, alespoň v to doufám, že už pominula vlna despektu z 90. let, kdy se masově odsuzovala architektura, malířství a sochařství s nálepkou „socialistického realismu“. My restaurátoři si těch, kteří se dokázali těmto trendům vzepít a podobné objekty jako je ten váš památkově chránit, velmi vážíme. Vnímáme to jako výraz úcty ke všem, kteří se na realizaci stavby společně podíleli – od architekta po posledního řemeslníka.

Skló, kov a zlaté české ručičky

Základní průzkum během uplynulých týdnů provedli také restaurátoři svítidel, kteří je postupně odborně demontují a jednotlivé prvky odvázejí do depozitů a atelierů k repasi a restaurování. Souběžně s nimi proběhly základní průzkumy s restaurátory zámečnických, kovářských a pašířských prvků. Jejich cílem bylo posouzení nálezkového stavu a rozhodnutí, které z prvků budou demontovány a restaurovány v atelieru a které na místě. První kroky provedl i restaurátor dřevěného obložení soklových částí společenských sálů v patře domu kultury. „Kolega demonstoval a odvezl fragment prvku do atelieru a zahájil práce na vzorování restaurátorského zásahu, repasi a nové povrchové úprave,“ upřesnil Ladislav Kratoška. Zvolený postup a výsledek jeho práce posoudí a schválí památkáři, poté se bude aplikovat na veškeré původní dřevěné obložení.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Název projektu: Dům kultury v Ostrově – Vybudování kulturního a kreativního centra. Registrační číslo projektu: 0231000029



Více se o rekonstrukci kultury dozvíte přímo od jeho ředitele Vladimíra Keblůška, který dal ostrovské televizi rozhovor, stačí načíst QR kód.

T-Klub dohola

Souběžně probíhají demontáže nevyhovujících technických zařízení a rozvodů v T-klubu, který bude kompletně přestavěn. V budoucnu tu bude ideální prostor pro pořádání komorních akcí, foto: kub



MOST SE OTEVŘEL JEN NAPŮL

Kamenný most na Karlovarské z roku 1830 prochází od loňského srpna rekonstrukcí. Během ní se zjistilo, že je v horším stavu, než se očekávalo. O most se stará Krajská správa a údržba silnic Karlovarského kraje (KSÚSK) a musela operativně reagovat.

V 80. letech byla na mostě provedena metoda torkretování, což je nanášení betonové směsi na podklad, který tvoří kari síť. Dnes se krajská správa snaží všechny mosty, které potkal podobný osud, modernizovat. Cílem opravy bylo torkret odstranit, přezdít parapetní zídky, provést nízkotlakovou injektáž zdiva, hydroizolaci a položit asfaltové souvrství. Neblahý stav mostu však plány stavbařů zkomplikoval. „Bylo potřeba intenzivně jednat s orgány Památkové péče o řádné nápravě. Tato skutečnost měla zásadní vliv na celkový termín dokončení díla,“ uvedl Tomáš Kesl, technik výstavby investičních staveb KSÚSK. „V plném rozsahu musely být odstraněny parapetní zídky z důvodu zvětralosti a nehomogenity. O jejich nahrazení novým kamenem, konkrétně žulou, museli rozhodnout právě památkáři,“ vysvětlil technik. Další problém byl s křídlem mostu směrem na Ostrov, kdy museli památkáři odsouhlasit výstavbu nové zdi. Ta už je aktuálně hotová a zmíněné parapetní kamenné zídky už se také dokončily. V prosinci tak byl most alespoň na částečnou uzavírku uveden do provozu. Kyvadlově se tu bude jezdit až do jara, kdy bude most dokončen kompletně.



Stavba mostu je financována z prostředků Státního fondu dopravní infrastruktury a celkové náklady se odhadují minimálně na 18 milionů korun. Původně měla být hotová už na konci listopadu, foto: kub

Budeme jednat s krajem

Město kvituje, že bude most opraven, horší už je to právě s prodloužením stavby: „Jsme nespokojeni s tím, že má stavba skluz téměř 50 dní, protože se nám kvůli objízdným trasám přetížila Staroměstská ulice a také historický most u Klášterního areálu, přes který jezdily navzdory zákazu bohužel i nákladní auta nebo kamiony. To nám jako městu zkomplikuje situaci do budoucna. Poté, co bude stavba na jaře dokončena, proto uděláme ihned revizi Staroměstské ulice a pokud bude shledáno, že je poškozena právě zvýšeným provozem během rekonstrukce, začneme vyjednávat s krajem. Chceme, aby se spolupodílel na její případné opravě,“ vyjádřil se k aktuální situaci starosta města Pavel Čekan.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Hlavní třídu čeká oprava

Ostrovské řidiče trápí vozovka na Hlavní třídě už od loňského října. Opravy, které se tu prováděly, se nepovedly a stavba nebyla z důvodu reklamace ani oficiálně dokončena. Bohužel se tak stane až na jaře, kdy to klimatické podmínky dovolí a stavební firma se na Hlavní vrátí.

Práce byly na Hlavní třídě zahájeny 10. října a stavební firma opravu vozovky prováděla dle objednávky města coby investora technologií penetračního nátěru. „Vozovka již vykazovala silné opotřebení, byly zde lokální příčné i podélné trhliny. Kdyby se sanování nerealizovalo, musel by se brzy dělat cenově nákladný nový asfaltový koberec. Technologie opravy penetračním nátěrem měla za úkol posílit stávající povrch vozovky a v takovýchto případech se provádí zcela běžně. Tentokrát se to ale nepovedlo,“ přiznal Lukáš Jíra, zástupce stavební firmy KORP obchodně výrobní služby spol. s r. o., která opravu prováděla.

S pomocí technologie penetračního nátěru tvořeného pojivem a kamenivem byly konkrétně v Ostrově v uplynulých dvou letech opraveny hned dvě poměrně frekventované ulice – Borecká a část Karlovarské navazující na Průmyslovou. Životnost vozovky prodloužily v obou

Vozovka Hlavní ulice byla provedena technologií penetračního nátěru, aktuálně vykazuje rozpady zejména v těch jízdních kolejkách, které jsou nejvíc exponovány. Jedná se zhruba o 20 procent povrchu, který byl penetrací ošetřen, foto: Petr Jakubes



případech až o pět let. Co se tedy na Hlavní třídě stalo? „Podle všeho se to nepovedlo proto, že naši předchůdci ve vedení města dali toto zadání v podzimním čase, kdy už pro to nebyly vhodné klimatické podmínky. My jsme za svého vedení v uplynulých letech s firmou spolupracovali rovněž, opravy ale byly prováděny v létě,“ říká starosta města Pavel Čekan a dodává: „Celkově jde na opravě Hlavní třídy o dílo za necelých 600 tisíc korun včetně DPH. Protože ale není převzato, byla zatím vyplacena jenom část peněz. Zbýlá částka bude doplácena, až to firma opraví.“

Poškození vozidel nehrozí

„Trvalo by to sice jenom pár hodin, ale klimatické podmínky nám nedovolují opravu nátěru provést. Budeme muset počkat, až skončí zima. Původně jsme skutečně plánovali rekonstrukci provádět už na začátku července, kvůli průtahům na městě jsme se ale k práci dostali až v říjnu. Počasí nám neprálo a z hlediska klimatických podmínek to bylo dosti na hraně. To je fakt,“ konstatoval Lukáš Jíra. Zástupce firmy každopádně odmítá, že by hrozilo riziko poškození projíždějících automobilů. „Kdyby tu řidiči jezdili třicítkou, bylo by to asi vhodnější, ale poškození vozidel rozhodně nehrozí, spíše jde o ten hodně nepříjemný pocit z toho, že vozovka není kompaktní,“ upřesnil Jíra.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí



V naší reportáži z Hlavní třídy se dozvíte více hlavně o technických detailech opravy, stačí načíst QR kód.

Kdy budou taky u vás

Lidé se čím dál častěji ptají na možnost budování polopodzemních kontejnerů v blízkosti jejich bydliště nebo v přilehlých ulicích. Co na to radnice?

Stanovišť na tříděný odpad má město Ostrov celkem 121. Podzemní kontejnery ale zdaleka nemohou být vybudovány všude. Limitující jsou inženýrské sítě v daném místě, ale je to také o financích. „*Vybudování polopodzemních kontejnerů vyjde u jednoho stanoviště zhruba na 800 tisíc korun a připočít se musí ještě náklady na projektovou dokumentaci,*“ upozorňuje Petra Niederhafnerová z Odboru městských investic a správy.

Až pod zem? Město počítá i s nimi

Kvůli rozhledovým poměrům na konkrétních komunikacích by v některých lokalitách byly ještě vhodnější kontejnery podzemní. U těch se však náklady na realizaci pohybují až kolem milionu a půl. Tam, kde to inženýrské sítě dovolují, nechává proto město zpracovávat projektovou dokumentaci na budování těchto kontejnerů postupně. A každý rok tato místa buduje. Snaží se na ně myslet i projektanti v rámci revitalizací určitých lokalit. Při realizaci těchto projektů se pak kontejnery na tříděný odpad pod zem v dané lokalitě umísťují. Stanoviště Horská je jedno z míst, které již takto město řeší.

Odkud bere radnice peníze

Za vytríděný odpad dostává město zpět nemalou finanční částku. Její výše je vypočítávána nejen ze sebraného množství separovaného odpadu, ale i z hustoty sítě umístěných stanovišť. V tom patří Ostrov mezi nejlepší. Jako jedna z mála obcí zároveň nedoplácí ani na svoz a likvidaci separovaného odpadu, právě naopak. Získané odměny od společnosti Eko-Kom tak pokrývají náklady na tuto službu včetně nově zaváděného systému door2door u rodinných domků, ale také na budování zpevněných ploch pod kontejnery a na realizaci polopodzemních kontejnerů.

Samotné prostředí okolo kontejnerů je pak hlavně v rukou občanů. „*Je na nich, zda nejsou líní krabice roztrhat či sešlapat a do nádob je vhodit, plastové lahve sešlápnout a nenechávat je v pytlích vedle nádob nebo zdali odpad, který nepatří do separovaného odpadu vůbec, vozí na sběrný dvůr. Okolo nádob se na účet města pravidelně uklízí, ale není možné to provádět denně. My sami si vytvoříme svět, ve kterém žijeme,*“ dodává Petra Niederhafnerová.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí



Ostrov patří mezi nejlepší obce v třídění odpadu, ale má také hustou síť jednotlivých stanovišť na tříděný i směsný odpad. Za to má uznání odborníků v odpadovém hospodářství, foto: archiv redakce



Praktické, ale nehezské. Zmizí?

Abychom se chovali ekonomicky a svoz byl efektivní i ekologičtější, je žádoucí mít nižší četnost svozu, ale navýšit kapacitu nádob. Toho se docílí tím, že máme po Ostrově nádoby se spodním výsypem. Na sídlištích s větší hustotou obyvatel mají obvykle kapacitu až 10 m³. „Na trhu není bohužel moc velký výběr těchto kontejnerů, jejich dosti nepěkný vzhled je tedy ta obrácená strana mince,“ vysvětluje Petra Niederhafnerová z Odboru městských investic a správy a dodává: „Už na tom ale pracujeme a budeme v tomto roce zkoušet nový projekt k vylepšení vzhledu velkých plechových nádob na separovaný odpad.“

DALŠÍ KONTEJNERY V ZEMI

Ve Vančurově ulici se během prosince instalovaly další polopodzemní kontejnery na tříděný odpad.

Kontejnery jsou celkem čtyři: na papír a na plast v objemu pěti kubíků, na elektroodpad a na sklo v objemu tří kubíků. Budování polopodzemních kontejnerů, které jsou

již na Jáchymovské nebo u kláštera, hradí město z účelově vázaných odměn získaných za vytríděný odpad. Na budování esteticky mnohem zajímavějších a také efektivnějších kontejnerů si tak jednoduše řečeno vydělávají sami občané města tím, že celoročně poctivě třídí. (red)

Zkušenosti ukázaly, že používání polopodzemních kontejnerů zvyšuje efektivitu sběru odpadu, navíc vypadají dobře, foto: kub



Nezapomeňte, že se blíží splatnost místního poplatku za odkládání komunálního odpadu z nemovité věci. Splatnost za druhé pololetí 2024 je do 31. ledna 2025, více se dozvíte na webových stránkách města, v odkazu POPLATKY.

Inzerce

Úklidy

- komerčních budov
- domácností
- společných prostor bytových domů
- energetické poradenství

Zprostředkujeme: zednické práce
elektrikářské práce
instalátorské práce
malování

606 112 643

info@atut-tuty.cz

www.atut-tuty.cz

**ATUT
TUTY**

ATUT-TUTY s.r.o.

Jste v pořadníku na byt? Čtěte!

V souvislosti s nedávným kybernetickým útokem, který byl veden proti Městskému úřadu, byla zasažena také bytová agenda, přesněji evidence žadatelů o byt. Ty úřad nyní prosí o vyplnění formuláře.

Všechna uložená data, vztahující se k žádostem o byt, tedy i veškeré informace o žadatelích, byla nenávratně poškozena a k obsahu bytové agendy se již nelze dostat. Pořadníky na byty jsou samozřejmě zachovány, k dispozici máme také fyzické žádosti. Chybí nám však aktuální kontakty na žadatele: adresy, telefonní spojení, případně další informace, které žadatelé hlásili při pravidelných aktualizacích svých žádostí.

Vyplnění formuláře

Žadatelé, jejichž žádosti jsou již zařazeny do pořadníku, musí vyplnit velmi jednoduchý formulář, který naleznou na webových stránkách

www.ostrov.cz počínaje dnem 2. 1. 2025, v sekci Odbory městského úřadu s odkazem na Odbor sociálních věcí a zdravotnictví – Bydlení. Vzhledem k výjimečnosti této situace bude prodloužen termín stanovený pro provedení aktualizace žádostí o jeden měsíc. Aby mohl být žadatel i nadále veden v pořadníku, je nutné vyplnit výše uvedený formulář v termínu od 2. 1. 2025 do 30. 4. 2025. V současné době se to týká 28 žadatelů o byt 1+1 nebo 1+kk, 54 žadatelů o byt 2+1 a 44 žadatelů o byt 3+1 nebo 4+1 a dále 8 žadatelů o byt v Klášteře.

*Anežka Štrichelová,
Odbor sociálních věcí a zdravotnictví*



Kdo už je zařazen do pořadníku pro městský byt, musí nyní vyplnit jednoduchý formulář, který nalezne na webových stránkách www.ostrov.cz, foto: Bořivoj Hořínek

POŽÁDEJTE SI O PENÍZE

Také letos budou z rozpočtu města poskytovány individuální dotace z oblasti zdravotnictví, prevence sociálně-patologických jevů a ze sociální a humanitární oblasti.

Zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, umožňuje mimo jiné i poskytování tzv. individuální dotace z rozpočtu obce. Individuální dotace řeší konkrétní potřebu konkrétního subjektu – žadatele. Účel dotace určuje žada-

tel tím, že jej uvede ve své žádosti o poskytnutí dotace. O takovou dotaci lze žádat v průběhu celého roku na základě situace, v níž se žadatel právě ocitl, nejpozději však do 31. 10. 2025. O poskytnutí dotace je třeba požádat písemně, přičemž žádosti musí mít alespoň náležitosti uvedené v § 10a odst. 3 výše uvedeného zákona. Dotace je poskytována na základě veřejnoprávní smlouvy.

Odbor sociálních věcí a zdravotnictví

Nový katalog služeb

Na odboru sociálních věcí a zdravotnictví je nyní k dispozici aktualizovaný katalog sociálních služeb, působících v našem regionu.

Je určen těm, kteří se nacházejí v náročné životní situaci, rádi by se

obrátili na odborníky a potřebují se zorientovat v nabídce těchto organizací. Katalog je členěn tématicky na služby pro seniory a osoby se zdravotním postižením, služby pro rodiny s dětmi a služby pro osoby ohrožené sociálním vyloučením. Svou činnost zde představují např. domovy pro seniory, různé poradny, terénní služby a mnoho dalších. (red)

Jak si žádost podat

- Osobně na podatelnu MěÚ Ostrov, nebo poštou na adresu MěÚ Ostrov, odbor sociálních věcí a zdravotnictví, Jáchymovská 1, 363 01 Ostrov, případně do datové schránky města ID: d5zbgz2
- Dotace se poskytuje na základě žádosti předložené v termínu od 2. 1. 2025 do 31. 10. 2025.
- Bližší informace k dotačnímu programu poskytne Simona Aiznerová, tel. 354 224 859, e-mail: saiznerova@ostrov.cz
- Formulář žádosti najdete na městském webu v sekci Podpora a rozvoj sociálních služeb



VÍTE, PROČ INZEROVAT V OSTROVSKÉM MĚSÍČNÍKU?



- ☒ Oslovíte více než 8000 domácností
- ☒ Můžete inzerovat již od 990 Kč
- ☒ Získáte slevy za opakovanou inzerci

Tel.: 603 513 317 E-mail: inzerce@ostrovskymesicnik.cz

Více informací a kompletní ceník inzercí najdete na:
www.ostrovskymesicnik.cz

Ostrov bude slavit

Letos je to 350 let ode dne, kdy se narodila markraběnka Sibilla Augusta Bádenská, rozená princezna Sasko-Lauenburská. Žena, která byla pro historii našeho města klíčovou osobností.

Kulaté výročí narození markraběnky Sibylly Augusty Bádenské si připomeneme 21. ledna. Toho dne se roku 1675 na zámku Ratzeburg na severu Německa narodila vévodovi Juliu Franzi Sasko-Lauenburskému druhá dcera, která dostala jméno Franziska Sibylla Augusta. Své mládí strávila v Ostrově. Po smrti otce v roce 1689 se Sibylla Augusta 27. března 1690 provdala za markraběte Ludwiga Wilhelma Bádenského. Protože Bádensko bylo postiženo válkou o dědictví falcké, budoval markrabě svůj dvůr v Ostrově. Když Ludwig Wilhelm 4. ledna 1707 zemřel, musela ovdovělá markraběnka převzít vládu nad Bádenskem. Posléze zahájila obnovu i dosídlování Bádenska poddanými z Čech. Kromě stavitelů, umělců, či sloužících s rodinami tam přesídlili i řemeslníci a sedláci.

Láska na celý život

Sibylla Augusta je jednou z nejvýznamnějších osobností, které v Os-

trově zanechaly nesmazatelné stopy v podobě řady architektonických skvostů. Kromě Lauenburského zámku a zámecké zahrady to je zejména Bádenský zámek (Palác princů, dnes knihovna), Pohledová zeď nebo kaple sv. Floriána a Panny Marie Einsiedelské v areálu piaristické koleje, tedy Posvátném okrsku. Vedle oddané manželky a suverénní energické regentky a matky, byla Sibylla Augusta i ženou milující krásné prostředí, ve kterém vyrostla. S Ostrovem pojil markraběnku Sibyllu Augustu niterný vztah. Neustále se do města svého mládí vracela, sledovala ho a řídila osobně správu panství. Právě díky markraběnce je s bádenským Rastattem Ostrov propojený. A díky novodobému partnerství mezi oběma městy je tomu tak dodnes.

Slavné kopie

Významnou roli hrála v životě Sibylly Augusty hluboká a vášnivě prožívaná zbožnost. V roce 1715 nechala Sibylla do Rastattu povolat z Ostrova piaristy a založila tu kolej. Stesk po domově, který v Čechách zane-



Význam a odkaz markraběnky Sibylly Augusty je evropského rozměru a její příběh si je nutné připomínat i u nás v Ostrově, který vždy považovala za svůj milovaný domov, reprodukce: archiv města

chala, se snažila rozptýlit řadou staveb, které jí Ostrov připomínaly. Patří mezi ně kopie Einsiedelské kaple, zámek Favorit se zahradou, nebo početné sochy jejího oblíbeného zemského patrona sv. Jana Nepomuckého. Svůj život dožila markraběnka na zámku v Ettlingenu, kde 10. července 1733 zemřela. Její odkaz je v Bádensku stále živý a je jí projevována velká úcta.

*Mgr. Lubomír Zeman,
historik architektury*

POMOC NOVODOBÝM VETERÁNŮM

V měsíci listopadu si lidé připomínali Den válečných veteránů, kdy položili k pomníkům květiny nebo připnuli k srdci vlčí máky. To všechno jako poděkování za svobodu a zároveň jako připomínku hrdinství těch, bez kterých by svoboda nebyla...

Život je pomíjivý a dnes již nastupuje generace následovníků, veteránů novodobých. Za tyto uctili památku zástupci Sdružení válečných veteránů ČR u památníku v Karlových Varech. Novodobí veteráni žijí všude mezi námi a potkáváme je v našich městech, ačkoliv o nich mnohdy ani nevíme. Proto bychom byli rádi, aby se Sdružení válečných veteránů dostalo do širšího povědomí, neboť nabízíme hlavně novo-

dobým veteránům a jejich rodinám žijícím v našem kraji, sociální a zdravotní pomoc po jejich návratu domů nebo po ukončení jejich aktivní služby v naší armádě. Zároveň také pomáháme při činnostech souvisejících s dalším upevňováním vlastenectví a demokratických hodnot. Kontaktovat nás může každý, válečný veterán, nebo kdokoli, kdo by rád pomohl budovat a upevňovat tradice vlastenectví a obrany naší státnosti. Proto zároveň uvádíme i kontakt **veteran.kv@seznam.cz**. A na závěr ještě pár slov: „*Snad jen můžeme doufat, že již na žádných jiných polích flanderských vlčí máky nepokvetou*“.

*Sdružení válečných veteránů ČR,
Karlovy Vary*



O hudební doprovod se během vernisáže postará pěvecký sbor Rosa Coeli ze Žlutic, který má v repertoáru dobovou hudbu a vystoupí v historických kostýmech, foto: archiv sboru Rosa Coeli

Pozvánka na vernisáž

V úterý 21. 1. se od 17:00 hod. koná ve Dvoraně ostrovského zámku vernisáž panelové výstavy k výročí narození markraběnky Sibylly Augusty Bádenské. Výstava bude vyprávět příběh o ní a také o významných aristokratických rodech sasko-lauenburských vévodů a markrabat bádenských a událostech doby v širokém kontextu tehdejší Evropy. Vernisáží vás provede Zlata Kinská, moderátorka ČRO Karlovy Vary. Vstup je volný. Ve středu 22. 1. od 18:00 hod. bude v kostele sv. Michaela archanděla a Panny Marie Věrně sloužena za markraběnku Sibyllu Augustu zádušní mše.



Obecně závazná vyhláška se týká Městské památkové zóny, konkrétně Starého města, foto: Petr Jakubes

OD LEDNA PLATÍ NOVÁ VYHLÁŠKA

Ve středu 11. prosince zastupitelé rozhodovali mimo jiné o obecně závazné vyhlášce (OZV) omezující provoz restaurací a kulturních zařízení na území Městské památkové zóny. Jednání skončilo hodinu po půlnoci.

Argumentaci radních, kteří návrh vyhlášky předložili, zásadní nesouhlas řady opozičních zastupitelů, očitá svědectví sousedů místních provozoven, ale také názory lidí, kterým není kultura ve městě lhostejná. To všechno mohli občané v přímém přenosu ze zastupitelstva sledovat dlouhých osm hodin. Poté těsnou většinou vyhláška prošla. Omezení provozu se tak od ledna týká všech zařízení na Starém městě včetně Jakoby Kavárny, kterou provozuje zastupitel Jiří Netrh, nebo nedaleké Hospůdky U Doktora v Dlouhé ulici. „Důvodů, proč jsme vyhlášku předložili, je více, mimo jiné jsme vycházeli z územního plánu,“ říká starosta města Pavel Čekan s tím, že jej provozovny v Dlouhé kvůli svému nočnímu provozu často porušují. „Obecně bychom chtěli tímto krokem život v městské památkové zóně zklidnit,“ dodal.

Starosta připustil, že kolem restauračních zařízení se řešilo, řeší a řešit bude občasné porušování veřejného pořádku a nočního klidu. „V případě Jakoby Kavárny je však zároveň problém ve stavebně technických možnostech domu, ve kterém provozovna sídlí, a také v tom, že se hosté kavárny baví přímo pod okny sousedních domů. To veřejně potvrdila i jedna ze sousedek: „Když ležíte ve tři ráno v posteli a ta s vámi vib-

ruje a všechno kolem duní, protože přes zeď pořádají technoparty, přepadává vás zoufalství. A tohle už se nám děje skoro pět let.“ Další z obyvatel Dlouhé ulice přiznala, že život tu je kvůli provozu kavárny k nežití a že už za ní nejezdí ani vnučata: „Okna ložnice máme přímo do ulice a je to peklo.“

Kam jezdí policie nejčastěji

Dalším důvodem pro předložení zmíněné vyhlášky byly statistiky výjezdů městské a státní policie. „Nejvíce oznámení na rušení nočního klidu se týká Jakoby Kavárny, v tomto roce sedmnáct, na druhém místě je restaurace Adam v Družební a na třetím Atlantis. S výměnou provozovatele Hospůdky U Doktora jsou bohužel problémy i tam,“ konstatoval na jednání zastupitelstva velitel městských strážníků Radek Sklenář. Podle nové vyhlášky, která začne platit po Novém roce, bude od neděle do čtvrtka provoz restaurací a kulturních zařízení na Starém městě omezen od 8 do 22 hodin, v pátek a v sobotu od 8 do 23 hodin. „Je to projev vstřícnosti vůči provozovatelům a zároveň snaha o to, aby se sousedské vztahy v Dlouhé ulici začaly zlepšovat,“ dodal starosta.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Zeptali jsme se

Radní Libor Bílek je spolumajitelem restaurace Atlantis. Kvůli rušení nočního klidu tady městská nebo státní policie zasahovala tento rok devětkrát.



To není málo, co s tím budete dělat?

Ke konfliktu, který hrozí, že přeroste do fyzického násilí, voláme městskou nebo státní policii my sami. Z těch devíti letošních oznámení je tak šest našich. Tři z nich nakonec vyústily v trestní stíhání.

Váš podnik bývá otevřený dlouho do noci. Proč neřešíte otvírací dobu?

Faktem je, že v souvislosti s protikuřáckým zákonem se tohle řeší všude po republice. Kuřáci jdou ven na cigaretu a po 22. hodině už máte problém, i když si třeba jen povídají. Tak jsme se rozhodli o víkendech hlavní vchod zavírat, protože ústí do čtvrti, kde je nejvíce domů. Vstup bude pouze ze zahrady, kde jsme navíc vybudovali kuřárnu. Ta by měla alespoň částečně rušení nočního klidu eliminovat.

Proč se nebude po 22. hodině zavírat i vaše provozovna?

Nového města se vyhláška netýká. A já jsem pro ni zvedl ruku právě proto, že pracuji v branži a vidím, jak to chodí. V městské památkové zóně jsou průčelí domů jen sedm metrů od sebe, takže provoz restaurace po desáté večer je tady z hlediska nerušení kolem spících prakticky nemyslitelný.

ZASTUPITEL MLUVÍ O MSTĚ

Mezi nejčastější argumenty opozice patřilo tvrzení o tom, že jde o osobní mstu zastupiteli Jiřimu Netrhovi. „Vyhláška není patřičně zdůvodněna a je jasné, že jde o brutální zásah proti jednomu subjektu,“ opakoval několikrát zastupitel Jan Bureš. Provozovatel kavárny Jiří Netrh uznal, že po 22. hodině musí hosty své kavárny, kteří kouří venku a u toho se baví, usměrňovat. „Přesto považuji tuto vyhlášku jednoznačně za diskriminační. Ve městě jsou další zařízení minimálně se stejným provozem včetně nočního baru, jedno z nich patří i radnímu Bílkovi.“ Jiří Netrh zároveň upozornil, že hodlá celou kauzu řešit soudní cestou, protože jde o opatření, které je pro něj likvidační. „Ekonomicky se tohle nedá přežít,“ uvedl zastupitel.

Jednání prosincového zastupitelstva sledovaly v zastupitelském sále na dvě desítky lidí. Přišli příznivci kultury ve městě i dlouhodobě nespokojení obyvatelé Dlouhé ulice, foto: Petr Jakubes



POZVÁNKA NA VÝSTAVU

Krušné hory očima fotografů

Srdečně vás zveme na jedinečnou výstavu dvou talentovaných fotografů, Martina Hrušky a Jarky HK, která se bude konat od 10. ledna do 2. února ve Staré radnici.

Tito známí krušnohorci dlouhodobě žijí v krásné krajině Krušných hor a jejich díla zachycují jejich výjimečnou krásu. Zahájení výstavy proběhne 10. ledna od 17:00 hodin, kdy se můžete těšit na vystoupení folkové skupiny Pološero z Karlových Varů. Jejich autorské písně, inspirované často právě Krušnými horami, vás jistě zaujmou.

Martina Novotná, DKO, brzy Kulturní kreativní centrum



Přijďte oslavit krásu Krušných hor prostřednictvím fotografií a hudby, tým Staré radnice už se na vás těší, foto: Martin Hruška

OKOUZLUJÍCÍ SVĚT BETLÉMŮ

I po svátcích pokračuje tradiční výstava betlémů, která se v Ostrově koná již po dvacáté. Tento unikátní zážitek si rozhodně nenechte ujít, protože výstava je k vidění až do 2. února 2025.

Výstava nabízí jedinečný pohled na umění a tradici, které obohacují naše všední dny. Máte možnost obdivovat díla nejen místních betlémářů a sběratelů, kteří svou vášní a šikovností zaplňují celý kostel Zvěstování Panny Marie, ale také vzácné exponáty od předních českých i zahraničních sběratelů. Mezi nimi se můžete těšit na nový mechanický betlém, inspirovaný ostrovním klášterním areálem, který zaujme svou detailní precizností a skvělými nápady.

Martina Novotná, DKO, brzy Kulturní kreativní centrum



Počet betlémů, které jsou k vidění v ostrovském klášteře, se blíží ke stovce. Letošní novinkou je mechanický betlém, foto: red

S dětmi do pohádky

Zveme všechny rodiče a jejich děti na Starou radnici na nezapomenutelné pohádky, které potěší všechny milovníky světa fantazie a dobrodružství.

Přijďte strávit odpoledne plné zábavy, smíchu a fantazie. Upozorňujeme však všechny zájemce, že pohádky bývají brzy vyprodané a kapacita Staré radnice je omezená. Doporučujeme zakoupit vstupenky co nejdříve. Nejrychleji si je můžete pořídit na našich webových stránkách dk-ostrov.cz.

O ZTRACENÝCH HRAČKÁCH

Kdy: 11. ledna, 15:00 hod.

Veselá pohádka vychází z klasického příběhu „Povídání o pejskovi a kočičce“ od Josefa Čapka. Interaktivní

Momentka z představení Kouzelná aktovka, foto: Jan Kindl



a zábavný příběh plný smíchu a dobrodružství umožní malým divákům ovlivnit vývoj příběhu a stát se tak jeho součástí. Uvádí Divadýlko PaK.

KOUZELNÁ AKTOVKA

Kdy: 25. ledna, 15:00 hod.

Kája se bojí do školy, ale díky kouzelné aktovce se setkává s knižními hrdiny, kteří mu mohou pomoci překonat starosti a najít nového kamaráda. Kdo čte, ten vyhraje! Loutky a režii má na starosti Jan Kindl. Uvádí Divadlo Loutek Karlovy Vary.

Martina Novotná, DKO, brzy Kulturní kreativní centrum

POZVÁNKA PRO CESTOVATELE

CESTY DO ZEMĚ SAMURAJŮ

Japonsko, stále populárnější a oblíbená cestovatelská destinace, nabízí nezapomenutelné zážitky, které lákají dobrodružné duše. Nejen pro ně je určena fascinující přednáška na Staré radnici.

Přednáška se koná 8. ledna od 17:00 hodin a dozvíte se na ní fascinující detaily o překrásných buddhistických chrámech, magických rozkvetlých sakurách, rychlovlácích shinkansen a tradičních obydlích, ve kterých můžete strávit noc. A jaké by to bylo bez japonské kuchyně?

Těšit se můžete na lahodné nudle ramen a čerstvé sushi. Největším pokladem, který si z Japonska můžete přivést, jsou ale vzácné okamžiky strávené s místními lidmi, kteří jsou disciplinovaní, pokorní a vždy ohleduplní. Přednáškou vás provede Dušan Porada, který se s vámi podělí o své zážitky z cest a nabídne i malou ochutnávku z této fascinující destinace.

Martina Novotná, DKO, brzy Kulturní kreativní centrum

POZVÁNKA PRO MILOVNÍKY KLAVÍRU

Kouzlo zimy v hudbě

Zažijte jedinečný klavírní koncert Fourhands – Zimní tóny, který se koná 23. ledna od 17:00 hodin ve Staré radnici. Toto nezapomenutelné vystoupení vás vtáhne do atmosféry chladných, ale kouzelných dnů.

Duo Fourhands nám přinese úchvatné výkony, mezi nimiž uslyšíte klasická díla jako Vivaldiho „Zimu“, Griegovy „Norské tance“, nebo známou „Bugatti Step“. Těšit se můžete také na oblíbené melodie z pohádky „Tři oříšky pro Popelku“ a další klasické, filmové i jazzové skladby, které vás okouzlí. Přijďte se nechat unést zimními tóny a sdílet radost z hudby s ostatními. Koncert slibuje fantastický zážitek pro všechny milovníky

klavírních melodií. Kapacita Staré radnice je omezená, doporučujeme proto zakoupit vstupenky co nejdříve na našich webových stránkách dk-ostrov.cz.

Martina Novotná, DKO, brzy Kulturní kreativní centrum

PŘIPRAVUJEME

Únorový Ostrov s Werichem

U příležitosti 120. výročí narození českého filmového a divadelního herce, dramatika a filmového scénáristy, spisovatele Jana Wericha připravuje Dům kultury Ostrov na Staré radnici unikátní výstavu a doprovodný program.

Nejznámější kostýmy postav ztvárněných Janem Werichem z filmů a pohádek zapůjčené z barrandovského studia, besedy s promítáním, loutkové divadlo, hudba, ale také školní soutěže o hodnotné ceny. To vše nabídne výstava pod názvem WERICH 120. Ta bude slavnostně zahájena 6. 2. 2025 v den narození Jana Wericha bohatým doprovodným programem pro veřejnost před Starou radnicí. Těšit se můžete na koncert skladeb Ježka, Voskovce a Wericha, taneční vystoupení a ti nejmenší na obřího golema. Tak Hej rup, запиšte si do diářů.

Ján Porada, produkční akce

NOVÝ ZAČÁTEK PRO DKO

Představujeme reorganizaci

Chceme se s vámi podělit o novinky, které si pro Dům kultury Ostrov připravil jeho nový ředitel Vladimír Kebulšek. S účinností od 1. prosince 2024 přišla reorganizace, která je součástí mnohem širší vize, tedy vzniku Kulturního a kreativního centra.

Reorganizace nás přivede k našim cílům: zvýšení efektivity a kvality našich služeb pro návštěvníky a vytvoření motivačního pracovního prostředí, kde každý zaměstnanec může naplno uplatnit své talenty a dovednosti. Jsme přesvědčeni, že tato změna pozitivně ovlivní nejen naše pracovní procesy, ale i vzájemnou spolupráci.

Hlavní změny ve struktuře

1. Stará radnice a Klášterní areál jako součást jednoho celku

V rámci reorganizace se Stará radnice spojuje s Klášterním areálem, což povede k lepší koordinaci obou prostor. Klára Jírovská převeze roli vedoucího, která zajistí kontinuitu a efektivitu.

2. Pozice Produkční koordinátorky

Ilona Hálová, s dlouholetými zkušenostmi v našem týmu, se posune na pozici produkční koordinátorky pro Starou radnici.

3. Dramaturgie

Můžeme se těšit na novou pozici dramaturga, kterou obsadí Lucie Volf. Její úkol bude rozvoj dramaturgické koncepce a zajištění pestré nabídky kulturních programů.

4. Rozdělení odpovědnosti za akce

Jasně vymezení odpovědnosti přináší efektivitu. Vnitřní akce budou organizovány pod vedením Ivy Floria-

nové, zatímco Ján Porada převeze odpovědnost za venkovní akce a větší kulturní události.

5. Vznik oddělení Marketingu a obchodu

S nadšením oznamujeme také vznik nového oddělení, které povede Martina Novotná. Toto oddělení se zaměřuje na propagaci našich akcí, marketingové strategie a rozvoj obchodních aktivit. Součástí týmu budou také Kateřina Vlčková a Kateřina Franka Hálová.

Co nás čeká dál?

Reorganizace je teprve prvním krokem na naší cestě k modernizaci. Naš cíl je zavádět všechny změny postupně a bez komplikací. Jsme přesvědčeni, že tento proces přinese pozitivní dopady nejen pro naši organizaci, ale i pro každého z nás, kdo zde pracuje.

Děkujeme vám za vaši dosavadní podporu a spolupráci. Věřím, že společně dosáhneme vynikajících výsledků a posuneme Dům kultury Ostrov na novou úroveň. Těšíme se na tuto novou etapu s vámi!

Tým Domu kultury Ostrov

Hlavní tým Domu kultury Ostrov, ze kterého se po rekonstrukci stane Kulturní a kreativní centrum, foto: archiv DKO





DÚM
KULTURY
OSTROV



20. JUBILEJNÍ VÝSTAVA BETLÉMU

Výstava pokračuje do 2. února, Klášterní areál Ostrov
Otevřeno: leden a únor st – ne 10:00 – 17:00 hod.

KŘEHKÁ KRÁSA VÁNOC

1. – 5. ledna, Stará radnice

Otevřeno:

út – pá 14:00 – 17:00 / so – ne 13:00 – 17:00 hod.

Vánoční výstava, ve které se spojí tradice s elegancí v podobě ručně zdobených perníků od perníkářky Jany Barthové a kouzelná krása porcelánových kousků značky Thun.

OD SKLEPA PO PŮDU

4. a 18. ledna, 15:00 hod., Stará radnice

Komentovaná prohlídka Staré radnice, při které budete mít možnost projít si Starou radnici opravdu od sklepa až po půdu. Součástí prohlídky jsou i aktuální výstavy: Toskánská Habsburkové na ostrovském panství a Křehká krása vánoc nebo Výstava Krušné hory očima fotografů Martina Hrušky a Jarky HK.

VÝSTAVA KRUŠNÉ HORY

očima fotografů Martina Hrušky a Jarky HK
10. ledna – 2. února, Stará radnice

Výstava dvou známých krušnohorských fotografů. Zahájení výstavy 10. ledna od 17:00 hodin, zahraje folková skupina Pološero z Karlových Varů.

JAPONSKO „CESTY DO ZEMĚ SAMURAJŮ“

8. ledna, 17:00 hod., Stará radnice

Cestovatelská přednáška. Svými zážitky z cest i malou ochutnávkou z této daleké destinace vás provede Dušan Porada.

SETKÁNÍ KRAJKÁŘEK

9. a 22. ledna 15:00 – 19:00 hod., Stará radnice

Tradiční setkání krajkářek, které se uskutečňuje v přátelské atmosféře plné tvořivosti, inspirace a sdílení zkušeností. Setkání se mohou účastnit i noví zájemci, přijďte si toto krásné řemeslo vyzkoušet a užít si společný čas.

O ZTRACENÝCH HRAČKÁCH

11. ledna, 15:00 hod., Stará radnice

Veselá pohádka, která volně vychází z klasického příběhu Povídky o pejskovi a kočičce od Josefa Čapka. Uvádí Divadýlko PaK.

ODPOLEDNÍ PLETENÍ

18. ledna 15:00 hod., Stará radnice

Ponořte se do světa pletacích jehlic. Chcete se naučit plet šály, ponožky nebo svetřík pro děti a vnoučata? Přijďte se k nám!

FOURHANDS – ZIMNÍ TÓNY

23. ledna, 17:00 hod., Stará radnice

Klavírní Duo: Kateřina Konopová a Irina Cherkashyna. Zazní oblíbené klasické, filmové a jazzové melodie.

KOUZELNÁ AKTOVKA

25. ledna, 15:00 hod., Stará radnice

Kdo čte, ten vyhraje. Uvádí Divadlo Loutek Karlovy Vary.

STARÁ A ZNOVUOBJEVENÁ ŘEMESLA

29. ledna 13:00 – 17:00 hod., Stará radnice

Pravidelné setkání a ukázky prací pokračovatelů starých řemesel jako paličkování, drátování, dřevorezba, korálkování a další.

MĚSTSKÁ
KNIHOVNA
OSTROV



PAPUCHALK ISIGRÍN

Od 7. ledna, MK Ostrov – Oranžerie Václava Havla

Na výstavě bude možnost nahlédnout pod ruku ilustrátorky Marie Šnajdrové a vidět proces vzniku knihy. Od nápadu a inspirace přímo v přírodě až k dlouhým hodinám u pracovního stolu. Příběh Papuchalka Isigrína i jeho autorky bude doplněn o skicy, fotografie a zajímavá fakta.



KOMENSKÝ V KOMIKSU

Celý měsíc, MK Ostrov – chodby odd. pro dospělé

Přijďte se podívat na výstavu, která představuje Jana Amose Komenského a jeho dobrodružný život komiksovou formou.



KARETNÍ PODVEČER

Čtvrtek 2. ledna, 16:00 – 18:00 hod.,

MK Ostrov – učebna

Nemáte partáka, se kterým byste mohli hrát karty? Nikdo ve vašem okolí s vámi nesdílí karetní vášeň? Pak přijďte k nám, společně si zahrajeme. Přijďte strávit příjemné odpoledne do příjemného prostředí.



TRÍKRÁLOVÝ KONCERT ORBIS PICTUS

Neděle 5. ledna, 17:00 hod.,

MK Ostrov – Oranžerie Václava Havla

Tradiční koncert známého pěveckého sboru z Ostrova.



VIRTUÁLNÍ REALITA PRO SENIORY

Od 9. ledna každý čtvrtek, 9:00 – 12:00 hod.,

MK Ostrov – klubovna

Přijďte si užít nevšední zážitky virtuální reality. Určeno seniorům 60+



SLOVOHRANÍ PRO DOSPĚLÉ

Pondělí 13. ledna, 16:00 – 18:00 hod.,

MK Ostrov – studovna

Máte rádi Scrabble a jiné slovní hry? Luštíte rádi křížovky, sudoku, osmisměrky a další? Pak vás zveme na společné hraní a luštění, v příjemném prostředí, při kávě a čaji. Pravidelná setkávání jednou měsíčně, vždy v pondělí. Nesedte doma, přijďte mezi nás.



DRAHOUSEK NA ČESNEKU

Středa 15. ledna, 17:00 hod., MK Ostrov – učebna

Zveme vás na autorské čtení rodáka z Chebu, spisovatele, publicisty, blogera a fotografa Václava Fikara z jeho nové knihy plné fejetonů a humorných povídek.



RELAXAČNÍ MALOVÁNÍ PRO DOSPĚLÉ

Čtvrtek 16. ledna, 15:30 hod., MK Ostrov – učebna

Pohodové odpoledne s antistresovými omalovánkami, malování na kameny, tašky, trička... Nevadí, že neumíte kreslit či malovat, stačí, že budete mít chuť tvořit. Brát si s sebou nic nemusíte, vše pro vás bude připraveno. Přijďte si užít odpoledne v příjemném prostředí.



ŽIVÉ MUZICÍROVÁNÍ

ANEK HUDBA SRDCEM S DĚTMI

Pátek 17. ledna, 16:00 – 17:00 hod., MK Ostrov – učebna

Zapojíme se v kruhu. Zahrajeme si na různé znějící nástroje. Zazpíváme si dětské písně i mantry. Naučíme se křičet, vzdychat, jásat a tak vyjadřovat své emoce. Poznáme kouzlo meditace. Do kruhu jsou zváni i rodiče, prarodiče, tety a jiné bytosti.



ŽIVÉ MUZICÍROVÁNÍ

ANEK HUDBA SRDCEM S JANAN

Pátek 17. ledna, 18:00 – 20:00 hod., MK Ostrov – učebna

Objevování hry na znějící nástroje a projevu přirozeného pohybu těla, zpěvy manter. Poznáme kouzlo meditace.



FREE LAN PARTY

Pátek 24. ledna, 15:00 – 19:00 hod.,

MK Ostrov – klubovna

Vezmi kamarády a přijďte si s námi do klubovny společně zahrát. Výběr her dle domluvy na místě, ale těšit se můžete na kompetitivní střelky, logické strategie i simulátory a možná uspořádáme i malý turnaj o drobné ceny.



CZLAN EXOSPACE 2025

Víkend 31. 1. – 1. 2., 17:00 hod., MK Ostrov – klubovna

Každoroční akce spolku CZLAN zaměřená pro všechny fanoušky vesmírných simulátorů.

SLOVOHRANÍ PRO DOSPĚLÉ

Srdečně vás zveme v pondělí 13. ledna od 16:00 do 18:00 hod. do studovny Městské knihovny Ostrov, milovníci Scrabble, křížovek, sudoku, osmisměrek a dalších hlavolamů si u nás přijdou na své. A to vše v přátelské atmosféře s možností vychutnat si šálek kávy nebo čaje. Akce probíhá pravidelně jednou měsíčně, vždy v pondělí. Nesedte doma, přijďte mezi nás a zažijte příjemné chvíle ve společnosti podobně naladěných lidí.

Živé muzicírování

Janan Jiříková je terapeut, masér a lektor muzicírování a tanců. Absolvovala kurzy tanců různých národností a kurz akreditovaný MŠMT Návrat koncovky, aneb zdravé muzicírování. Teď vás zve do ostrovské knihovny:

„Zapojíme se v kruhu. Zahrajeme si na různé znějící nástroje. Zaspíváme si dětské písně i mantry. Naučíme se křičet, vzdychat, jásat a tak vyjadřovat své emoce. Poznáme kouzlo meditace.“ Do kruhu jsou, vzkazuje Janan, zváni i rodiče, prarodiče, tety a jiné bytosti. Naučíte se sdílet hudbu, zpěv, radost i smutek. Nezapomeňte si rezervovat místa, kapacita je omezená. Janan se na vás těší v pátek 17. ledna od 16 hodin.

Večer plný humoru

Městská knihovna Ostrov vás zve na autorské čtení chebského rodáka, spisovatele, publicisty, blogera, fotografa a nadšeného rybáře Václava Fikara, který má na svém kontě již osm knih. Ve středu 15. ledna od 17:00 hod. v učebně Městské knihovny Ostrov vám představí svou nejnovější knihu Drahoušek na česneku, plnou fejetonů a humorných povídek inspirovaných každodenními situacemi, jež jsou nám všem až příliš dobře známé. Tato událost je ideální pro všechny, kdo se chtějí zasmát, odpočinout si a strávit příjemný večer ve společnosti literatury. Nechte se unést Václavovým jedinečným vypravěčským stylem a humorem, který má blízko k srdci nás všech. Těšíme se na vás i na vaše úsměvy! Abyste setkání neprošvihli, rezervujte si místo.



Top akce města v roce 2025

Ani letos nebudou chybět zajímavé akce města na Staré radnici, v Zámeckém parku nebo v Posvátném okrsku. Tahle data si do nového diáře zakroužkujte už teď!

- 6. února – 6. března: Výstava Jana Wericha na Staré radnici
- 11. května: Klášterní slavnosti
- 23. května: Majáles na Starém městě
- 31. května: Koncert kapely Horkýže Slíže
- 7. června: Akce roku – Den pro Ostrov
- 11. července: Letní ples pod hvězdami
- 1. – 3. srpna: Kultura pod hvězdami
- 28. září: Michaelská pouť na Starém městě
- 10. – 11. října: VIII. mezinárodní historické symposium na zámku
- 12. – 17. října: Dětský filmový a televizní festival Oty Hofmana

Pozn.: Změny v termínu vyhrazeny.

11 hod. 11 min.

4. 1. 2025

První
sobota
roku



Rybník
za fotbalovým
hřištěm v Ostrově.

Bude teplo, bude zima
s námi bude vždycky psina!

Tradiční zimoplatecký
ponor v novém roce.

Vstupné jen 0,- Kč
a rodiny mají slevu!

Do vody či na břeh připlav,
náladu si dobrou připrav!

Karlovarský Otuzilecký Spolek
a Zimoplavci Ostrov
vás zvou na

CANDRBÁL 2. zimoplatecký

VELICHOV,
HOSTINEC U LÍPY

2025

8. února
20 h

- HRAJE NEJLEPŠÍ
VELICHOVSKÁ KAPELA

Tsunami

- BOHATÁ TOMBOLA
- OTUZILECKÉ
PREKVAPENÍ
- FOTOKOUTEK

VSTUPNÉ 200 Kč

Prodej vstupenek:
Krajská knihovna
Karlovy Vary
(Romana Vlčková),
U Lípy Velichov
Knihna Ostrov



JOA
CHIM



Podle biskupa Lukáše Bujny nemusíme podávat výkony, učme se prostě být,
foto: Hana Fleischmannová

Kněžského svěcení jste dosáhl v roce 2004. Pamatujete si na první bohoslužbu, kterou jste celebroidal? Byl jste nervózní?

V tomto ohledu byla moje „církvní kariéra“ velmi rychlá (smích). Já jsem byl pokřtěn na Velikonoce roku 2000 a o pouhé čtyři roky později jsem byl vysvěcen na kněze. V roce 2004 jsem ještě neměl studium úplně uzavřené, ale v náboženské obci v Sokolově onemocněl farář. A tehdy jsem byl biskupem a diecézní radou ustanoven farářem. Vysvěcen jsem byl v malé modlitebně v Sokolově a zde jsem sloužil i svou první bohoslužbu. Nervózní jsem asi nebyl, protože tomu předcházela dvouletá praxe pomocného duchovního v Karlových Varech, kde je kostel o dost větší než v Sokolově. Z vystupování před lidmi jsem nebyl nervózní, protože se od 90. let věnuji i literární tvorbě a měl jsem zkušenost z autorských čtení nebo divadelních představení. Pamatuji si však, že když jsem během studia na teologické fakultě měl poprvé kázat jako bohoslovec, byl jsem z toho nervózní velmi. Ale i na fakultě jsme sbírali zkušenosti, učili jsme se jak kázat a jak se věnovat pastorači.

Působíte v Jihočeském, Plzeňském a Karlovarském kraji. Řekl bych, že v Karlovarském kraji provádíte,

Lukáš Bujna: „Nedejte si vzít radost ze života!“

V sérii rozhovorů s významnými rodáky a obyvateli města Ostrova pokračujeme povídáním s biskupem Církve československé husitské Lukášem Bujnou, mimo jiné básníkem a bloggerem.

Biskup Bujna (narozen v Ostrově v r. 1979) získal kněžské svěcení v roce 2004. Od té doby působil jako farář v Sokolově a zaměřil se mimo jiné na pastorači seniorů, umírajících i vězňů. V roce 2023 se stal plzeňským biskupem.

Jste z věřící rodiny nebo jste k víře přišel po vlastní cestě?

Oba moji rodiče jsou bez vyznání, takže v dětství mě k víře nikdo nevedl. Od pubertálních let jsem se ale poměrně živě zajímal třeba o dálněvýchodní filozofie a náboženství. Pak si pamatuji, že jsem v pubertě zhlédl nějaký horor, kde jednu z hlavních rolí hrál kněz, který byl vymítačem nebo exorcistou. A to mně imponovalo (smích). Když jsem byl v maturitním ročníku na obchodní akademii, tak jsem přemýšlel, co dál. Protože mě zajímaly otázky duchovního života a mezi vrstevníky ani v rodině jsem mnoho odpovědí nenacházel, napadlo mě jít studovat teologii nebo filozofii. Nakonec jsem si zvolil obor religionistika, což je tzv. srovnávací věda náboženská. No a protože se jednalo o Husitskou teologickou fakultu, tak mně bylo hloupé si nezjistit něco bližšího o husitské církvi. Začal jsem navštěvovat bohoslužby v karlovarském kostele sv. Petra a Pavla a tam mě velice hezky přijal zdejší biskup Michael Moc. Líbila se mi jeho kázání, byť jsem příliš nerozuměl bohoslužebnému obřadu. Přišel mi však tajemný a zajímavý.

vzhledem k malému počtu věřících, spíše misijní činnost. Berete práci v tomto kraji jako výzvu?

V tomto kraji jsem jako farář působil bezmála 20 let. Naše obec tady nebyla nikdy příliš početná. Já jsem si našel působiště hlavně v oblasti sociálních služeb, zdravotních zařízení, ve školství, později i ve vězeňství. A konkrétně v Sokolově, kde bylo vždy živé ekumenické společenství církví, se církve vždy snažily o prolnutí s místní občanskou společností. Přijde mi, že na takovém relativně malém okresním městě se aktivní duchovní může stát součástí místního společenství. Nemyslím jen církevního, ale i obecně komunity v rámci města nebo regionu. Hodně to záleží na jeho aktivním přístupu a na tom, jestli nezůstane uzavřen jen v nějakém církevním ghettu. Mně dlouho pomáhalo i to, že jsem působil jako pedagog. Byl jsem v kontaktu s mladou generací. Když jsem působil jako kaplan v pečovatelském zařízení, tak tam jsem byl v kontaktu nejen s pacienty, ale i s jejich rodinnými příslušníky. Někteří z nich potřebovali duchovní pomoc a podporu v situaci, kdy jim jejich blízký stárnul a umíral. Někdy mě žádali i o to, abych pochovával zesnulé, protože věděli, že jsem za nimi docházel. V zařízeních sociální a zdravotní péče jsem byl v kontaktu i s personálem. Věnoval jsem se i podpoře lidí, kteří tam pracovali. Jejich služba je velmi náročná fyzicky i psychicky. Nemohu říci, že bych se nudil. Nebo že bych nějak prožíval to, že naše farní společenství není nějak početné.

V lidské přirozenosti je naplňování duchovních potřeb. Ale domnívám se, že v naší zemi lidé často naplňují tyto potřeby u kartárek, různých guruů, ve věštírnách a podobných zařízeních. Jaký je rozdíl mezi tím, co nabízejí výše zmiňovaní od toho, co nabízí církve – tedy organizovaná víra?

Docela dobře jste to označil slovem organizovaná víra. To je jeden z klíčových problémů. Pro nás Čechy je mimo jiné charakteristická apriorní nedůvěra k institucím. Nemyslím si, že by Češi byli ateistický národ. To v žádném případě. Ale celá řada lidí nemá potřebu svoji přirozenou religiozitu spojovat s organizovanou formou víry. Možná v tom hraje roli i nějaká historicky ne úplně dobrá zkušenost s církvemi. Ale možná v tom hraje roli ještě něco jiného. Církve nejen něco nabízejí – nějaké způsoby spirituality nebo podpory v rámci farní komunity – ale mají na člověka také nějaké požadavky. Být křesťanem je také o tom, že se vědomě přihlásíte nejen k nějaké konkrétní věrouce, ale také k nějakému způsobu života. K zachovávání určitých pravidel. A to, myslím, není úplně populární. Když jdete ke kartárce nebo k nějakému věštci, tak tam přicházíte jako klient, který si kupuje jejich službu. On se vám snaží vyhovět. Kdežto v církvi věříme v Boha, který nás miluje a naše hříchy nám odpouští a provází nás životem. Ale také nás vyzývá k práci na sobě, k upřímnosti vůči sobě samým, vůči našim stinným stránkám. Zve nás do vztahů vůči jiným lidem, včetně dobročinnosti, schopnosti odpouštět. A to není vždy úplně snadná cesta. Já si myslím, že člověk má přirozeně tendenci jít cestou nejmenšího odporu. A křesťanství není cestou nejmenšího odporu. Ježíš sám říká: „Kdo mě chceš následovat, zapři sám sebe a vezmi svůj kříž.“ A to se asi neposlouchá úplně snadno.

Jste také básníkem a vyšlo Vám několik básnických sbírek. Co je pro vás impulzem pro napsání básně?

Inspirace přichází nečekaná a nezdána. Nepřivolám jí vědomým úsilím. Jsou chvíle, kdy třeba během relativně krátké doby napíšu básni několik. Pak třeba uběhne i několika týdnů, ne-li měsíců, kdy nenapíšu žádnou báseň. Pravidelně píšu duchovní zamyšlení, to chápu jako určitý druh služby, kterou jako biskup dělám pro lidi věřící a hledající. U poezie je to jinak. Tam prostě musí přijít inspirace. Inspirací mi je většinou nějaký silný podnět. Je to něco, co se děje v přírodě, co se děje mezi lidmi, nějaká zpráva, kterou člověk zachytí v médiích, něco, co ho zasáhne v četbě. Nebo i nějaký detail, který ve vás něco otevře a spustí. Zajímavé je, že při samotném psaní básně mívám pocit, že se děje něco, nad čím sám nemám plnou kontrolu. Když píšu kázání, tak to má nějaký koncept. Ale u poezie nevím, kam mě inspirace dovede. Stává se mi také, že té básni sám nerozumím. Není však podstatné to, jaký je autorský záměr. Báseň je něco autonomního, co promlouvá ke čtenáři nezávisle na autorovi. Píšu to já, ale jako kdybych to nebyl úplně já a nebylo to úplně pro mě. Proto nerad píšu do šuplíku a poezii zveřejňuji. Pokud tedy nemá vysloveně intimní charakter. Pak je jen pro vnitřní okruh. Přece jen musím dbát i na to, že jsem knězem a biskupem. Třeba by se to

nesetkalo vždy s pochopením. Člověk má mít v sobě porozumění pro určité role a pro nějaké hranice.

Moderní církev by měla mít moderního představitele. Takže jednoduchá otázka: Jakou hudbu posloucháte?

Vyrůstal jsem na rockové hudbě, kterou doma používal můj tatínek. Hlavně Beatles nebo Rolling Stones. Z české hudby třeba Vladimíra Mišíka. Hodně jsem poslouchal hudbu 60. a 70. let. Led Zeppelin, Jimiho Hendrixe, Pink Floyd a podobně. V 90. letech jsem poslouchal i elektronickou taneční hudbu. Jsem stále poměrně vášnivým konzumentem hudby. Aktuálně poslouchám poslední desku Nicka Cavea, na jehož koncertě jsem byl nedávno v Praze. Nebráním se ale ani vážné hudbě nebo třeba etnické hudbě.

Co byste k roku 2025 popřál městu Ostrov a jeho obyvatelům?

Nejenom ostrovákům, ale nám všem bych chtěl popřát schopnost nadhledu, naději v to, že život dává smysl. Chtěl bych nám popřát, abychom si nenechali vzít radost ze života. Abychom radost vědomě hledali, abychom vědomě hledali také krásu. Aby se nám jí dařilo nacházet v tom, co prožíváme, ať už to jsou vztahy, nebo kouzlo přírody, nebo dotyk s kulturou. Především bych chtěl popřát nám všem, abychom se nebáli být v kontaktu s nejhlubší vrstvou sebe samých. Člověk je spojnici těla, duše a ducha. Každá z těchto vrstev něco potřebuje. Když některou z těch složek zanedbáváme, tak trpí člověk jako celek. Chtěl bych nás povzbudit – nebojme se v sobě otevřít ten pramen, to zřídlo a být v kontaktu s nejniternější spirituální složkou v nás samotných. Nebojme se toho, co se tam obnaží. A pak ve svém životě poctivě hledejme odpovědi na otázky, které v oné nejhlubší složce objevíme.

Co je pro Vás v životě nejdůležitější?

Já myslím, že nejdůležitější je život sám. Bytí má primát před vším ostatním. Což je dobré si připomínat právě tím, že si alespoň občas dopřejeme „luxus“ nic nedělat. Nemusíme podávat výkony, učme se prostě být. A být vděční za to, že jsme. To mohou být chvíle krátké tiché meditace, procházky. Je to o kontaktu se sebou samým. Je-li člověk vděčný za dar života, pak se mu daří i správně rozpoznávat, co v životě má význam, čemu je dobré se věnovat a co je dobré naopak upozadit. Tady bych zdůraznil, že často nemáme jasno v tom, co je podstatné a co je naléhavé. Řešíme věci, které jsou naléhavé, protože je musíme vyřešit teď. Složenka, nákup a tak dále. To je naléhavé. Ale život se nám potom skládá ze sledu naléhavých věcí a zapomínáme na to, co je podstatné a důležité. To může být budování vztahů, budování bohatého vnitřního života, hledání smyslu, krásy, naděje, lásky. Pak se můžeme ohlédnout za životem a zjistíme třeba, že jsme úspěšně složenky poplatili, všechny pracovní úkoly nakonec splnili, ale něco podstatného nám uniklo. Žili jsme, ale nakonec ne úplně. Nebyli jsme dost živí. Musíme se naučit být dost živí dřív, než se naše pozemská cesta definitivně uzavře.

Rozhovor s Mgr. Lukášem Bujnou vedl Bc. Jiří Karpowicz

Mirákl získal dva tituly

S velkou hrdostí, pokorou a pýchou na své tanečníky bych ráda oznámila, že jsme se na Mistrovství světa stali dvojnásobnými držiteli titulu Mistrů světa v dětské kategorii.

Na této prestižní soutěži, které se zúčastnilo přes 35 států celého světa, vytančily zlato naše choreografie v disciplíně contemporary dance formací a malých skupin. Stříbro pak přidaly v dospělé kategorii (od 16 let) naše tanečnice s choreografií Big Brother is watching a ujistily tak všechny o tom, že titul Mistrů ČR v letošním roce za nejlepší choreografie napříč všemi disciplínami nezískaly jen tak. Další stříbro si v kategorii duetů vytančily úřadující Mistryně Evropy Veronika Eretová a Laura Svobodová. Další stupínek vítězů, tentokrát bronzový, patřil malé jazz skupině dětí. Zároveň jsme přivezli i další tři finálová umístění.

Klobouk dolů před rodiči

Obrovské poděkování míří ke všem tanečníkům, kteří tréninkové přípravy na MS zvládli v obtížných podmínkách, kdy během rekonstrukce domu kultury trénujeme v tělocvičnách bez zázemí. Dále pak jejich rodičům, kteří ochotně pomáhali s denní přepravou rekvizit, baletizolu a dětí na tréninky na různých místech i mimo město Ostrov. Nemenší poděkování patří Karlovarskému kraji, Městu Ostrov a Základní umělecké škole, při které skupina působí, za podporu výjezdu 41 tanečníků na MS. A já velice ráda budu jmenovat tanečníky i konkrétně, protože si určitě nezaslouží zůstat anonymní. V dětské věkové kategorii tančily: Izabela Bízková, Barbora Čer-



Zlaté poháry pro tanečnice skupiny Mirákl. Letos se jim dařilo v dospělých i dětských kategoriích, foto: Archiv Miráklu

nohorská, Anna Drdová, Veronika Eretová, Anežka Fošenbauerová, Eliška Fošenbauerová, Nicol Graulichová, Lucie Jančíková, More Kasapolli, Kristýna Melicharová, Stella Melicharová, Sofie Nechanická, Leontýna Palusková, Vivien Palusková, Amálie Pániková, Karin Plšková, Maria Pushkar, Laura Svobodová, Kateřina Vacurová, Nikol Vasiljeva, Nikola Vodrážková, Lucie Zborníková. V dospělé kategorii: Nikola Bočková, Anna Elisabeth Burešová, Lucie Bursíková, Veronika Černá, Darja Fedunová, Lucie Heřmanová, Karolína Hlavanová, Rozálie Horák, Kristýna Hudečková, Lucie Kudelová, Simone Elen Lajdová, Zuzana Lexová, Bára Lišková, Sifii Novak, Rubina Sahtqiu, Leona Svobodová, Žofie Veitová, Veronika Voslařová, Laura Vosyková. Trenérský a choreografický tým: Lucie Bursíková, Anna Elisabeth Burešová, Simone Elen Lajdová, Bára Lišková, Leona Svobodová, Markéta Vajdíková, Laura Vosyková

Umělecká vedoucí skupiny Andrea Burešová

DĚTI SE U NÁS NENUDÍ

Milí rodiče, přátelé a obyvatelé našeho města, děkujeme vám za vaši přízeň a spolupráci v uplynulém roce. Těšíme se na další společné zážitky v roce novém. A jaký byl konec toho minulého?

Naše první společná akce s rodiči proběhla v říjnu formou slavnosti na školní zahradě. Této akci předcházela velká příprava ve spolupráci všech zaměstnanců, dětí i rodičů. Úkolem bylo vyrobit dle své fantazie „Skřítka Podzimníčka“. Na slavnosti nechybělo ani pohoštění, které pekly paní učitelky s dětmi ve školce. Spoustu dobrot připravili hlavně rodiče. Přestože začalo opravdu podzimní chladné počasí, sešli se na školní zahradě rodiče a rodinní příslušníci v hojném počtu. Děti spolu se svými učitelkami z jednotlivých tříd předvedly krátkou ukázkou ze svých každodenních činností – nechyběly písničky, tanečky, cvičení s padákem nebo vtipné vystoupení, kde hlavní roli sehrály ponožky.

Každá dýně byla jiná

Na školní terase bylo připraveno několik stanovišť na výrobu podzimní dekorace z přírodnin. Rodiče vyráběli spolu s dětmi a byla radost na ně pohledět. Dekorace si odnesli domů, aby si mohli připomenout odpoledne strávené se svými dětmi ve školce. S velkým úspěchem se setkala vyřezávání dýní ve školním altánku. Byly jsme

překvapené, kolik rodičů si přineslo dýně a s jakým zaujetím se pustili do vyřezávání. A výsledek stál rozhodně zato! Každá dýně byla jiná a když se všechny rozzářily svíčkami, měli jsme z nich upřímnou radost.

V listopadu k nám přijel na návštěvu Svatý Martin, a měl dokonce dva koně. Dětem sehrály paní učitelky krátkou legendu O Svatém Martinovi a následovala hipoterapie. Děti si koně pohladily, nakrmily, vyhřebelcovaly a dozvěděly se o nich základní informace. Dále se naše mateřská škola zapojila do projektu Bubnovačka na podporu boje proti násilí páchaného na dětech. Bubnováním jsme dali symbolický hlas týraným dětem, které jsou často pro společnost neviditelné. Novinkou prosincových předvánočních akcí byla návštěva nebeské poštačky, která vybrala od dětí dopisy pro Ježíška.

Za MŠ Palackého napsala Lucie Borková, zástupkyně ředitelky ve spolupráci s paní učitelkou Jaroslavou Niklasovou

Podzim v Mateřské škole Palackého byl originální a plný nápaditých aktivit pro děti i jejich rodiče, foto: archiv MŠ Palackého



FESTIVAL KARLOVARSKÉHO KRAJE

V listopadu proběhl, jako tradičně každý druhý rok, Festival tvorby základních uměleckých škol Karlovarského kraje. Letošní devátý ročník odstartoval 7. listopadu v karlovarské krajské knihovně vernisáží výstavy výtvarných oborů.

Ve foyeru knihovny byly zastoupeny výtvarné práce žáků pod vedením Jany Burianové, Jana Tolara a Hany Vaculíkové. V pestrém a barvitém přehledu si mohli návštěvníci vychutnat různé přístupy k výtvarným námětům a jejich zpracování v rozmanitých výtvarných technikách. A učitelé, kteří mají hlavní zásluhu na instalaci výstavy, při setkání vzájemně sdíleli své zkušenosti a zážitky z tvorby.

Tři kouzelné večery

Na konci listopadu se pak uskutečnily tři oborové večery v Karlovarském městském divadle. Během prvního večera věnovaného tanci ostrovskou ZUŠku reprezentovaly žákyně Karin Wintrové a choreografie „Já jsem já, ale máme se všechny rády“, která vznikla během loňského roku při workshopech s Martou Trpišovskou. O den později byl večer v divadle věnovaný literárně dramatickým oborům s názvem Chvění slov. Během něj mezi ostatními dramatiky na jevišti hrály žákyně Daniely Šulc Králové dialog Pupík a Bříško (Nataly Horváthové, Sofia Telichko, Magdalena Drožová) a žákyně Ireny Konývkové v dialogu ze hry Ruby a Garnet (Adéla Hájková, Karolína Pöseltoová). V lóžích i na chodbách pak během přestávky i při příchodu do sálu recitovaly Adéla Hájková a Kateřina Staňková (obě od Ireny Konývkové) a Veronika Kučerová (Ondřej Šulc). Hudebníkům zasvěcený Večer Hudby pak



V lóžích i na chodbách Karlovarského městského divadla recitovala během oborových večerů Adéla Hájková, žákyně ředitelky ostrovské ZUŠky Ireny Konývkové, foto: archiv ZUŠ

proběhl ve středu 27. listopadu. Z ostrovských na něm bylo slyšet na klavír Soňu Wacławovou se Sonatou Es dur Josefa Haydna (Irina Širokaja) a Hanu Hluchou která na ukulele zahrála a zazpívala píseň Pokáče a Lucie Bílé - Dobrý kafe (Alexandr Šťastný). Celý festival pak skončil v sobotu 30. listopadu, kdy skončila i výstava v krajské knihovně, která vše začala.

Ondřej Šulc, ZUŠ Ostrov

Průmyslováci jsou v kondici

Střední průmyslová škola Ostrov podporuje sportovní aktivity všech svých studentů v individuálních i kolektivních sportech, a o to větší radost má ze sklizeného ovoce.

Trio tělocvikářů – František Janda, Václav Klečka a Václav Klečka jr. – se dme pýchou, když studenti stojí na bedně a cinkne nějaký ten kov, ale své svěřence chválí, i když se zdá, že se nedaří. V krajském kole se blýsklo kvartetu stolních tenistů a získalo zlato. Za historický úspěch Mgr. Klečka označuje boj našich volejbalistů o postup do republikového kola v Ústí nad Labem, kde jedna výhra a jedna prohra stačily pouze na stříbrnou příčku v rámci regionu. Republikové finále v Břeclavi si vychutnávali naši atleti. V přespolním běhu si chlapci v okresní i krajské soutěži vyběhali stříbro. Plavci si pro změnu svým 3. místem v kraji oproti okresu o příčku pohoršili. Kalendář soutěží samozřejmě pokračuje i v roce 2025 a my se na úspěchy našich sportovců těšíme, také jsme zvědaví, kdo vzhledem ke svým reprezentačním úspěchům získá titul Sportovec roku, kandidátů máme dostatečné množství.

Lezecká stěna i posilovna

Všechno studentstvo v rámci hodin tělesné výchovy využívá moderní multifunkční hřiště, dvě tělocvičny, lezeckou stěnu a posilovnu, kam někteří zavítají i v rámci svého volného času. Říká se, že každý by měl v životě zažít

nějak úspěch, a když se ve škole podle představ nedaří, medaile na krku každé srdce potěší. Přesto si troufáme tvrdit, že mezi úspěšnými sportovci je celá řada technických nadějí a uměleckých talentů. Krom toho, když student pochopí, že za každým úspěchem se skrývá notná dávka dřiny a odříkání, efektivně tuto zkušenost využije v jakékoli činnosti. Naším sportovcům děkujeme za reprezentaci a blahopřejeme k úspěchům. Všem našim zaměstnancům, studentům i příznivcům v novém roce přejeme hlavně zdraví a životní pohodu.

Lenka Bardová, SPŠ Ostrov

V krajských kolech svých soutěží získalo kvarteto stolních tenistů ze SPŠ Ostrov zlato, plavci pak bronz, foto: archiv SPŠ



Fotbal v Ostrově má budoucnost

Príslibem toho je i několik desítek převážně pětiletých kluků, kteří na podzim rozšířili členskou základnu místního fotbalového klubu. Jejich přípravě se tam věnuje zřejmě nejmladší trenérský kolektiv v celém kraji.

To je podle trenéra mladší přípravky FK Ostrov Petra Wolfa v řadě ohledů velkou výhodou. Obzvláště nyní, kdy by klub chtěl od příští sezony hrát divizi i v žákovských kategoriích. A našlápnuto k tomu má slibně.

Kolik nových dětí jste v září přijali?

Zájem o nábor byl velký. Do fotbalové školičky jsme nově přijali více než třicet dětí. Několik dalších doplnilo i starší věkové kategorie.

V jakém věku by děti měly s fotbalem začít?

Do fotbalové školičky přijímáme děti od pěti let. Už chodí do školky, jsou zvyklé na kolektiv. Vnímají, když jim chceš něco říct. Vůbec neříkám, že to nejde i později. Důležitá je chuť hrát fotbal. Bereme každého, kdo se chce hýbat a sportovat.

Ajak tréninky nejmenších konkrétně vypadají?

Rozvíjíme v nich radost z pohybu. Podporujeme je v běhání, trénujeme obratnost a schopnost prosadit se. Postupně si zvykají na míč a učí se být součástí kolektivu. Hrajeme souťeže, hry s důrazem na všestrannou obratnost a koordinaci.

Účastní se i ti nejmenší už nějakých soutěží?

Ano, krajský fotbalový svaz pro ně pořádá miniligu. Tam kluci a holky hrají dva na dva nebo jeden na jednoho na malé branky. Mají spoustu soubojů, dotyků s balónem, zkoušejí kličky, dávají první góly. Hodina a půl neustále v pohybu. Nezabijí těmi turnaji celý den a pro jejich rozvoj je to hodně dobré.

Je vhodná i nějaká další souběžná příprava?

Z mého pohledu by bylo ideální, kdyby děti k fotbalu třeba dělaly ještě atletiku nebo gymnastiku. My jsme to třeba vyřešili tak, že máme u školičky atletickou trenérku, která se jim jednou týdně věnuje.

Kdo u vás děti a dorost trénuje?

Máme opravdu mladý trenérský tým. Většinou je do třiceti let. Takovou spoustu takto mladých trenérů asi nemá žádný jiný klub v kraji. Převážně jsou to sami hráči, kteří dosud aktivně hrají.

V čem to je lepší?

Jsou to mladí kluci, kteří prošli v mládežnických kategoriích nejen Ostrovem, ale i Karlovými Vary a Sokolovem. Hráli vyšší mládežnické soutěže. V současnosti u nás hrají divizi nebo krajský přebor. Mají chuť se vzdělávat. Spousta z nich má pedagogické nebo sportovní vzdělání. Mají zápal, ambice, umí připravit trénink tak, že to děti opravdu baví. A pro mě ohromná věc – netrénuji, že tu mají svoje děti, ale že chtějí trénovat. Za mě je to ohromný posun.

Áčko už divizi hraje. Teď do ní mají našlápnuto i žáci, je to tak?

Máme hezký areál, dobré trenéry, skvělé hráče. My jsme vyhráli krajský přebor starších žáků už loni. Mohli jsme postoupit, ale nebyli jsme připraveni. Neměli jsme postavené týmy po ročnících, neměli jsme k nim dost trenérů. A nechceme být v divizi jen jeden rok. Teď jsme to nakopli tak, že kategorie máme po jednotlivých ročnících a v každé je minimálně dvacet dětí. Máme k nim trenérské týmy. To jsme tady neměli opravdu dlouho. I proto máme ambice hrát tento rok žákovskou divizi. Usilujeme o to. Pro nás to znamená postavit čtyři ročníky, které ji budou hrát. Jen tak mimochodem, naposledy jsme hráli žákovskou divizi v Ostrově před sedmnácti lety. Byl jsem u toho a byla to jízda. Rád na to vzpomínám. Proto i v přípravkách chceme děti vychovávat tak, aby v žákovské kategorii byly schopné hrát divizi.

Jak jsou na tom s fyzikou a disciplínou?

Tak především máme v Ostrově fotbalisty spíše menšího vzrůstu. Asi je tady nějaká specifická voda



Petr Wolf trénuje fotbal v Ostrově už dvacátý rok. Letos si pochvaluje nejen velký zájem ostrovských dětí o hru, ale i mladý trenérský tým. Podle něj je jedinečný v rámci celého kraje, foto: Václav Šlauf

(smích). To platí pro děti i dospělé hráče. Pokud jde o fyziku, tak děti, které přijdou, že chtějí hrát fotbal, jsou na tom poměrně dobře. V dlouhodobém pohledu z mojí dvacetileté trenérské praxe však obecně fyzika dětí klesá. Často se totiž více hýbou hlavně na trénincích. Předtím je ale až před hřiště přivezou rodiče autem. Ani po městě nepřijdou pěšky. A pak jim chybí taková ta obecná vytrvalost. To však není problém jen Ostrova. Jde o všeobecný trend.

A co zázemí a podmínky pro fotbal? Nechybí vám nic?

Máme skvělou spolupráci s MDDM a městem. Náš areál nahoře u pekárny je jeden z nejkrásnějších, co znám. Obdivují ho i protivníci. Máme trávu, k tomu super novou umělku, to vše s úžasným výhledem na Krušné hory. Z toho jsou všichni nadšení. Nicméně v tom počtu dětí, co teď máme, se tam už sotva vejde. Když je špatné počasí, máme problém se s tolika kategoriemi na umělku vměstnat.

Potřebujete tedy další nové plochy?

Využíváme ještě areál v Květnové. Hrají tam všechna naše béčka od chlapů až po mladší přípravku. Snažíme se tam přesunout co nejvíce tréninků. Existuje projekt vybudování dvojice nových umělých ploch pro přípravecké kategorie u atletického stadionu vedle první základní školy. To by se nám líbilo, kdyby se to podařilo realizovat. Pak už by mládežnickému fotbalu v Ostrově fakt nic nechybělo.

Václav Šlauf

ZLATÉ CYKLISTICKÉ REPETE

V roce 2023 jsme měli možnost domácí závodníky pochválit a vloni tomu nebylo jinak. Kolo bolí, ale hlavně baví a my slibujeme, že budeme za ostrovské barvy bojovat i v roce 2025.

Podíváme-li se na seznam medailistů (k dispozici např. na www.bikeri.cz nebo www.pkk-hk.cz) v celkovém pořadí Poháru horských kol Karlovarského kraje 2024, nejčastěji uvidíme medailisty z oddílů TJ Plamen Chodov, PROFI SPORT Cheb a Cykloteamu Ostrov. Na stupínkách nejvyšší nejčastěji vystoupali cyklisté z ostrovského oddílu, a to celkem 5x a k tomu přidali po jedné medaili stříbrné a jednom bronzu.

Bikerům se v podhorském městečku nad Ohří daří. Mají zde vhodné tréninkové zázemí, podporu města, kraje i národního svazu, což je pochválení hodné, ale hlavně se mohou spolehnout na obětavé

rodiče, bez kterých by se tomuto náročnému sportu nemohli věnovat. V neposlední řadě si všichni cení poctivé práce trenéra, Ládi Fabišovského, který se na úspěchu svých svěřenců podepsal velmi čitelně. Bára Lepíková si zaslouženě odvezla z Mistrovství ČR desáté místo v cross-country. Stejnou pozici si udržela i v celkovém hodnocení Českého poháru a Bonifác Berger urval sedmé místo na Mistrovství ČR v short-tracku. Blahopřejeme ještě jednou a všichni víme, že obhajoba bude náročná, jelikož většina svěřenců přestupuje do starší kategorie a trenér jim už teď, v rámci zimní přípravy, slibuje jen krev, pot



Medaile se cyklistům letos předávali ve Dvořaně ostrovského zámku, foto: Cykloteam Ostrov

a slzy. Děkujeme za podporu Cykloteamu Ostrov!

*Filip Berger,
předseda, Cykloteam Ostrov*

Karatisté sklízí další úspěchy

Závodníci Champions teamu Ostrov získali na konci listopadu cenné kovy hned ve dvou závodech.

Jako první se účastnili závodů v Chodově, kde bylo 16 klubů a celkově 167 závodníků. Obsadili jsme jak holčiči, tak chlapecké kategorie, kde Martin Chaloupek vybojoval 1. místo v kategorii kumite, Dan Volkovjak 1. místo v kategorii kumite, Emma Hloušková získala 3. místo ve své kategorii kumite a dokonce 2. místo ve

starší kategorii dorostenek. Nakonec Luboš Kopča získal třikrát zlato v kategoriích kumite, kde se stejně jako Emma postaral do věkové vyšší kategorie. K tomu si Luboš připsal další obrovský úspěch, v podobě 3. místa na mistrovství republiky, pro nějž si dojel až do Pardubic. Nutno říci, že před samotnými závody musel projít výběrovými koly, aby mohl vůbec startovat. Tímto všem našim závodníkům gratulujeme. Současně děkuje-

me MDDM Ostrov, a především panu Faktorovi, za jeho podporu.

*Michaela Budajová,
Champion team Ostrov*



Zlatý turnaj v badmintonu

Oddíl badmintonu při TJ Ostrov pořádal v listopadu již XVII. ročník turnaje v párových disciplínách. V hale jednoty se sešlo 23 hráčů a hráček.

Muži hráli ve dvou skupinách po pěti párech s postupem dvou prvních párů z každé skupiny do play off. Smíšená čtyřhra se hrála dvoukolově v jedné skupině. Za domácí

nastoupili: M. Kořený, D. Dvorník, M. Bělohávek, J. Šula ml., J. Šula st., J. Šulová, Jar. Kazda, P. Hauer, L. Tripal, J. Žemlička, M. Karbulková, T. Koutný, R. Mojtek a nestor J. Mácha. K vidění byly výborné zápasy, ve kterých se mnohdy rozhodovalo až ve třetím setu. Domácí brali medaile za vítězství v obou vyhlášených disciplínách. Mužskou čtyřhru vy-

hráli Jan Šula ml. s Lukášem Tripalem, druží byli domácí Pavel Hauer s Pham Huu Doanh z Vejprtu, bronz brali Jan Šula st. s Radkem Mojtkem. Mix vyhráli J. Šula st. s Janou Šulovou, na třetím místě skončil pár Jan Žemlička s Martinou Karbulkovou.

Jiří Mácha, předseda oddílu

Turnaj byl zakončen vyhlášením výsledků a předáním medailí a cen, na které přispělo i město Ostrov, foto Oddíl badmintonu TJ ostrov



Na důchodce peníze nejsou

Podle vedení města je zřejmě Ostrov chudý. Dokonce tak chudý, že si nemůže dovolit uhradit svým vlastním seniorům čtyři jízdy k lékaři. Na pomoc lidem, kteří ze svých daní celý život plnili městskou kasu.

Ale za to jsou peníze na spoustu jiných věcí. Třeba na posouzení stavu sauny za téměř 170 tisíc korun, ačkoliv už dávno existuje projekt na saunu novou. Takže to s tou chudobou města asi nebude tak zlé. Spíš to bude o prioritách, které má současné vedení radnice evidentně někde jinde než v pomoci občanům.

Senior Expres jsme zavedli v roce 2018. Zájem o něj byl velký a seniorů, kteří ho využívali rychle přibývalo. Nejprve jezdil jen po městě a bezprostředním okolí, ale jak zájem rostl, pořídili jsme druhé vozidlo, které začalo se jezdit i do nemocnice v Karlových Varech, do Jáchymova, Hroznětína a na Mariánskou. A dnes má už neskutečné tři tisíce registrovaných uživatelů z řad obyvatel Ostrov ve věku nad 65 let nebo držitelů průkazů osob se sníženou nebo částečně sníženou soběstačností.

Časem se ale ukázalo, že kromě nemocnice by senioři potřebovali dopravu i do dalších zdravotnických zařízení. I proto po zájmovém zastupitelstvu navrhl doktor Pavelka, aby Senior Expres zajížděl s držiteli průkazů pro postižené i do dalších zdravotnických zařízení v Karlových Varech. Vedla ho k tomu zkušenost jeho pacientky, kterou vysadili s dvěma francouzskými holemi na Tržnici, aby se dopravila k lékaři do Staré Role sama.

Rada města tento návrh schválila, nicméně nedala jej do programu zastupitelstva, takže by od 1.1.2025 Senior Expres jinak, než do karlovarské nemocnice jezdit nemohl. Asi to nebyl úmysl, spíš obyčejný šlendrián. A tak jsem navrhl program zastupitelstva o tomto bod rozšířit spolu s tím, aby čtyři jízdy měsíčně byly pro naše občany zdarma, zatímco za zbylé si již budou připlácet.

Proč? Protože Senior Expres tady není proto, aby na něm město vydělávalo. Zřídili jsme ho, aby sloužil občanům města. A ve chvíli, kdy vše razantně zdražuje, se část nízkopříjmových seniorů v Ostrově dostává do situace, kdy i pár cest k lékaři dramaticky dopadá na jejich rozpočet. A čtyři jízdy měsíčně nejsou tolik, aby si to nemohla městská pokladna dovolit. Minimálně z úcty k těm lidem.

Ing. Jan Bureš, DBA, poslanec a zastupitel

Ohlédnutí za rokem 2024 v Ostrově: Skleničky z NDR

Na začátku roku se obvykle hodnotí, co se podařilo, a plánuje, co nás čeká. Skupinka zastupitelů kolem poslance za ODS Jana Bureše si ovšem s hodnocením spospíšila a nadělila nám jej už pod stromeček – formou inzerátu v prosincovém čísle měsíčníku, který poslanec zaplatil ze svého, za 11 tisíc korun.

Tento „dárek“ mi připomněl legendární scénu z filmu Pelíšky, kde komunista a voják Miroslav Donutil s pýchou ukazoval „nerozbitné“ skleničky z NDR. Kolektiv autorů zmíněného inzerátu se podobně snaží přesvědčit občany, že naše současná staronová koalice je „peklem“, zatímco oni sami jsou „ti hrdinové města Ostrova“.

Jak ale vypadá realita? Tito „hrdinové“ nám v roce 2024 nadělili: Převrat plný intrik v polovině volebního období,

který vedl k okamžitému odvolání ředitele Domu kultury Ostrov (DKO), aniž by za něj dokázali zajistit náhradu. Snahu umístit Ladislava Martínka, který byl v té době neza-městnaný, zpět do pozice velitele Městské policie Ostrov. Ohrožení termínů rekonstrukce DKO za 100 milionů korun, kterou komplikovaly spekulace o úplatcích kvůli způsobu jednání s vítězi výběrových řízení. Dále bychom mohli zmínit i „drobné“ excesy, jako například cestovní výlohy, ubytování a účast na konferencích duševního zdraví hrazené z městského rozpočtu nad rámec platu některých zastupitelů. Včetně pořízení elektroniky nebo elektrokol s přílbami to přišlo městskou kasu na „pouhých“ 317 359 Kč. Využití zastupitele Martínka pro článek v Ostrovském měsíčníku bez souhlasu dotyčné osoby, navíc s obsahem, se kterým tato osoba nesouhlasí. Také fajn....

A co morální autority? Například MUDr. Berger zřejmě zhasl svůj morální maják, když Jiří Netrh během přestávky jednání přišel paní zastupitelce Maříkové „vysvětlovat“, jak se prsty naznačuje dámské přirození.

Poslední zasedání zastupitelstva 11.12. opravdu ukázalo, kdo je kdo. Rok 2024 byl pestrý – možná až příliš. Doufám, že ten letošní bude pestrý jinak. Přeji všem občanům Ostrova, aby v roce 2025 našli rovnováhu mezi úspěchy v rodinném a pracovním životě a udrželi si rovnější páteř než výše zmínění inzerenti „podivných hodnot“.

S úctou Kateřina Domalípková, místostarostka

Právo na klidný spánek

V dnešní moderní společnosti, která klade neustále důraz na respektování práv a potřeb jednotlivců, je nezbytné zaujmout jasný postoj k problematice nadměrného hluku v nočních hodinách.

Právo na klidný spánek je nedílnou součástí lidského zdraví a pohody, a proto je důležité zajistit, aby toto právo nebylo narušováno. Je nepřijatelné, aby jedinec nebo skupiny svým chováním omezovali ostatní občany, kteří si chtějí po celodenní námaze odpočinout.

Nadměrný hluk v nočních hodinách může mít vážné důsledky pro zdraví a kvalitu života lidí. Chronický nedostatek spánku způsobený hlukem může vést k řadě zdravotních problémů, včetně zvýšeného stresu, únavy, snížené koncentrace, a dokonce k dlouhodobým kardiovaskulárním problémům. Kromě zdravotních aspektů má hluk také negativní dopad na sociální vztahy a pracovní výkonnost.

V mnoha zemích existují zákony a předpisy, které regulují úroveň hluku a určují tzv. noční klid, obvykle v rozmezí od 22:00 do 6:00 hodin. Tyto předpisy jsou navrženy tak, aby chránily občany před rušivým hlukem a zajišťovaly klidné prostředí pro odpočinek. Je odpovědností jednotlivce dodržovat tyto normy a respektovat práva svých sousedů. Pokud jedinec tuto odpovědnost ignoruje, může čelit právním důsledkům, včetně pokut a dalších sankcí.

Kromě individuální odpovědnosti hraje důležitou roli také místní samospráva, a proto jsme přijali na prosincovém zastupitelstvu vyhlášku, která má za úkol vyřešit dlouholetý neřešený problém a upravovat provozní dobu podniků na území Starého města, jelikož lidé v Dlouhé ulici čelí dlouhodobě intenzivnímu nadměrnému hluku od pozdních nočních až do brzkých ranních hodin. Pevně věřím, že vyhláška po-

může přispět k vytvoření klidného a příjemného prostředí na Starém městě. Život ve městě vyžaduje vzájemnou toleranci a respekt mezi jeho obyvateli. Ohleduplnost a respekt k ostatním jsou klíčovými hodnotami, které by měly být základem našeho každodenního života.

V roce 2025 přeji všem občanům našeho krásného města pevné zdraví, štěstí a pohodu.

Karla Maříková, poslankyně a zastupitelka za SPD

Ochrana klidu nebo pomsta?

Tak jako se střídá den s nocí, střídá se úspěch s neúspěchem, radost se smutkem a láska s nenávistí.

Ve středu jsme, jako zastupitelé, více než šest hodin projednávali návrh obecně závazné vyhlášky města, která omezuje provoz restauračních podniků po 22. hodině na Starém Městě. A já se ptám: je to správné a jediné řešení? Pokusím se najít odpověď, a hlavně i Vám občanům nejen Dlouhé ulice situaci vysvětlit pohledem opozičního zastupitele, ale především pohledem bývalého velitele městské policie, který řešil v minulosti nejen jeden incident právě v souvislosti s Dlouhou ulicí. Na první pohled je zřejmé, že se zde nejedná ani tak o Staré Město, jako spíše o Jakoby Kavárnu. To potvrdila diskuse nejen mezi zastupiteli, ale i mezi občany, kterých se přijetí této kontroverzní vyhlášky přímo dotýká. Osobně mi připadá, že takto postavená vyhláška bez kompromisů je hodně diskriminační, a přál bych si, aby došlo k posunutí časů víkendového provozu alespoň na půlnoční čas. Největším překvapením pro mě jsou samotní zastupitelé, kteří tuto vyhlášku předkládají, včele se současným starostou Pavlem Čekanem. Ti samí zastupitelé se před lety vysmívali práci strážníků, kteří zde řešili například noční klid. Vysmívali se i umístění kamerového systému, který jsem ještě jako velitel městské policie nechal instalovat v Dlouhé ulici. Byli to právě tito zastupitelé, kteří, jakmile po vyhraných komunálních volbách převzali moc, za velkého potlesku tuto kameru odstranili. A já se ptám: co se změnilo, že je třeba najednou přijímat takto tvrdá a bezprecedentní opatření, která se mohou v budoucnu dotknout i dalších subjektů? Odpověď je jednoduchá: pan Netrh už nepatří do vládní partaje, dokonce se se současným vedením rozešel ve zlém, což se v Ostrově neodpouští, zejména ne v okolí pana Čekana. Proto mám do nového roku jedno přání. Měřme stejným metrem a vzájemně se respektujeme. Krásný rok 2025!

Ladislav Martínek, zastupitel

Kdo nezažil, nepochopí...

To opakovaně zaznělo na posledním zasedání zastupitelstva města Ostrov v roce 2024. Platnost tvrzení se potvrdila v několika rovinách.

Osmihodinové projednávání vyhlášky o omezení provozní doby restauračních provozoven v historické části města byla chvílemi fádni, chvílemi živá, chvílemi věčná, chvílemi osobní, chvílemi emotivní, chvílemi ideologická.

Problémy v Dlouhé ulici s hlukem jsou dlouhodobé především u dvou provozoven. U jedné provozovny si sousedé stěžují „potichu“, u druhé už výrazněji a nahlas. Díky tomu se opozice i pan Netrh mylně upnuli k tomu, že jde o jakousi pomstu. A v tomto duchu se debata vedla poměrně dlouho. Od občanů z řad příznivců Jakoby Kavárny jsme se dozvě-

děli i to, že jen kultura zde je ta hodnotná, která vyhovuje intelektuálům, a která je základem občanské společnosti i pilířem demokracie. A ti, kdo se pokusí ji nějak omezit, jsou Putinovi příznivci. Na jednoduchý dotaz, zda-li by pan Netrh byl ochoten přistoupit na nějaký kompromis, podobně samolibě prohlásil, že on se nikomu podřizovat nebude.

Opozici a příznivci Jakoby Kavárny se snažili vytvořit dojem, že si navrhovatelé vyhlášky problémy vymysleli, a že se jedná o osobní mstu. Přibližně hodinu před půlnocí přišli vlastníci nemovitostí z Dlouhé ulice, kteří když v přímém přenosu slyšeli, jak jsou jejich problémy bagatelizovány, tak se zdravě naštváli a na místě všem vysvětlili co obnáší sousedit s hlučnou provozovnou, kterou vlastní arogantní a vulgární člověk bez špetky ochoty se na čemkoliv dohodnout. Jejich nehrané zoufalství vedlo k tomu, že i někteří přítomní příznivci Jakoby Kavárny začali mluvit o tom, že by tedy bylo dobré vymyslet nějaký kompromis. Vyhláška byla nakonec schválena se změnou prodloužení provozní doby v pátek a sobotu do 23 hodin jako vstřícný krok.

Na závěr se musím přiznat, že nejsem příznivcem restrikcí, ale po tom, co jsem zažila na tomto zastupitelstvu, jsem pochopila, že v tomto konkrétním případě, kdy jiné nástroje dlouhodobě selhávaly, je vyhláška to jediné funkční řešení.

Pavla Lišková, místostarostka a zastupitelka města za MÍSTNÍ

Naděje na klidné noci v Dlouhé ulici

Není na světě člověk ten, který by se zavděčil lidem všem. Asi tak bych se vyjádřila k vyhlášce, kterou jsme schválili na prosincovém zastupitelstvu. Zatímco nám jedni spílali a láli, druzí v koutku duše doufali, že se po několika letech o víkendu konečně vyspí.

Jistě mi dáte za pravdu, že dobrý spánek je předpokladem dobrého zdraví a dobré nálady, a to byl právě ten důvod, proč se přijala vyhláška regulující provozní dobu podniků na území Starého města včetně Dlouhé ulice, kde je problém nejpálčivější. Snažili jsme se řešit zoufalost lidí, kteří několik let hledali pomoc a nenalezli ji. Diskuze k tomuto bodu byla dlouhá, trvala téměř osm hodin. Slyšeli jsme různé názory od zastupitelů i občanů, kteří se chtějí bavit a provozovat svou kulturu, tak i od těch co provozováním jejich kultury trpí.

Zastánců nočního provozu Jakoby Kavárny jsme se dotazovali jaká kompromisní řešení navrhuje, aby svým hlučným nočním provozem neomezovali život lidí žijící v Dlouhé ulici. O jeden takový názor, který vzešel od občana, se s vámi podělím. Potom co jsme s kolegy z koalice marně vysvětlovali, jak lidé trpí hlukem dunící hudby v domech sousedících s kavárnou a následnými hlučnými skupinami kuřáků přímo pod okny, a to celou noc až do brzkých ranních hodin, jeden z občanů jako řešení navrhl, aby dům, který jeho majitelka zakoupila cca před dvaceti lety a opravila z ruiny, by mělo město odkoupit a využít pro uprchlíky. Názor na takové řešení, aby se lidé odstěhovali kvůli netoleranci jedné skupiny, si udělejte každý sám. Celý záznam z jednání najdete na webových stránkách města.

Se vstupem do nového roku bych vám ráda popřála mnoho zdraví, štěstí a úspěchů ve všech vašich osobních i profesních plánech. Nechť je rok 2025 rokem naplněným radostí, porozuměním a společným rozvojem našeho města.

Věra Maříková, radní za SPD

PODESÁTÉ S ČELOVKOU

Také letos se v Ostrově konala dobročinná akce Běh s čelovkou, kterou organizuje spolek Pomáhej SRDCEM. Vybralo se rekordních 162 tisíc korun.

S čelovkou Ostrováci vyběhli v sobotu 7. prosince a přšlo jim u toho po celou dobu. Většinu to ale od trasy dlouhé 5,5 km neodradilo. Běželi pro pana Petra Heřmana z Karlových Varů, kterému do života vstoupila roztroušená skleróza. Z peněz za registraci na startu nebo z prodeje svařáku a čaje v některém z party stanů na Mírovém náměstí se letos vybralo více než 160 tisíc korun. „Jste boží!!“, vzkazuje organizátorka akce Michaela Valentová. (red)



Radnice objednala na akci párty stan o velikosti 12x12 metrů včetně mobilního topidla. Ve chvíli, kdy hustě přšelo několik hodin, to účastníci akce ocenili. Ve stanu probíhala registrace, ale také tu dětem dělal radost klaun a dospělým venku pak třeba ohnivá show nebo vystoupení bubeníků ostrovské ZUŠky. foto: kub



Inzerce

S NÁMI JSTE V OBRAZE

**KDE NAJDETE
INFORMACE
Z OSTROVA?**

WWW.OSTROV.CZ
VŠEČERÉ INFORMACE PRO OBČANY - NOVINKY
ÚŘEDNÍ DESKA - FORMULÁŘE - ODBORY MĚŮ

WWW.ICOSTROV.CZ
TURISTICKÉ INFORMACE - POZVÁNKY NA
KULTURNÍ AKCE - ZAJÍMAVOSTI - TIPY NA VÝLETY

OSTROV KARLOVARSKÝ KRAJ A MĚSTO OSTROV
AKTUÁLNÍ INFORMACE POZVÁNKY - DŮLEŽITÁ HLÁŠENÍ
VIDEA - DISKUZE - PRŮZKUMY

YOUTUBE - MĚSTO OSTROV
REPORTÁŽE - VIDEOARCHIV - ZÁZNAMY JEDNÁNÍ ZM
REKLAMY - TURISTICKÉ ZAJÍMAVOSTI - FILMY O OSTROVĚ

INSTAGRAM.COM/MESTOOSTROV
FOTOGRAFIE A KRÁTKÁ VIDEO Z OSTROVA A OKOLÍ

MÁTE NÁMĚT NA REPORTÁŽI? CHCETE DÁT VĚDĚT VEŘEJNOSTI
O SPORTOVNÍ, NEBO KULTURNÍ AKCI?

KONTAKTUJTE NÁS NA TEL.: 603 513 317, PIŠTE NA
LKUBESOVA@OSTROV.CZ, NEBO PJAKUBES@OSTROV.CZ

KRUŠNÁ

- POŘAD NOVINKY Z OSTROVA A OKOLÍ KAŽDOU HODINU OD 7-21 H
- KULTURNÍ PŘEHLED VŠECHNY KULTURNÍ AKCE NA AKTUÁLNÍ MĚSÍC KAŽDOU PŮLHOUDINU

Bundesagentur für Arbeit
Agentur für Arbeit
Annaberg-Buchholz

Hledáte novou práci?

**Přemýšlíte, co po ukončení studia?
Máte problémy v současném
zaměstnání v Německu?**

Kontaktujte mne na níže uvedený e-mail nebo telefon

Nabízíme **poradenství a zprostředkování** zaměstnání například v těchto oborech: kuchář/ka / číšník/servírka, CNC strojník/ce, svářeč, dělník/ce v kovovýrobě, truhlář-montér kuchyní, pomocník v stavebnictví atd.

Váš poradce EURES z Úřadu práce Annaberg-Buchholz

Osobní konzultace jsou možné pouze po předchozí domluvě

Tel.: +49 3733 133 6168 nebo E-Mail:
Annaberg-Buchholz.EURESBeratung@arbeitsagentur.de

Uveďte své telefonní číslo – spojíme se s Vámi

Hovořím i česky

Uchazež o zaměstnání v Německu by měli ovládat německý jazyk alespoň na komunikační úrovni.

**www.europass.cz
www.eures.cz**

Na trhu ve Wunsiedelu

V pátek 6. prosince se město Ostrov prezentovalo na vánočním trhu v partnerském městě Wunsiedel.

Během večerního programu vystoupil ostrovský pěvecký sbor Orbis pictus. Na informačním stánku města bylo možné zakoupit různé propagační předměty. Stánek navštívil starosta města Nicolas Lahovnik a místostarosta pro kulturu Alexan-

der Fuchs, kteří ocenili účast našeho města na akci. Bohužel návštěvnost na trhu ovlivnilo špatné počasí. Děkujeme všem, kteří se na akci podíleli.

Zuzana Železná,
Odbor kultury propagace a cestovního ruchu

Pěvecký sbor Orbis pictus svým výkonem nadchnul místní publiku., foto: autorka



KDE KOUPIT MÍSTENKY

Během rekonstrukce domu kultury je místní informační centrum zavřené. Tady se daly mimo jiné pořídit místenky na dálkový autobus do Prahy. Nyní se o to postarají kolegové na zámku.

V Infocentru Na Zámku se právě začaly autobusové jízdenky v online režimu prodávat. Tímto způsobem nakoupíte jízdenky všech dopravců, kteří jsou zapojeni do systému AMSBUS. Patří mezi ně například ČSAD, FlixBus nebo ARRIVA. „Rozši-

řujeme tak portfolio našich služeb zákazníkům informačního centra a jsme k dispozici osobně i telefonicky,“ uvedla pracovnice infocentra Lenka Jabůrková. Jízdenky dopravců, kteří v systému AMSBUS nejsou, koupíte přes IDOS.cz nebo na webu konkrétního dopravce či přes jeho aplikaci. To se týká například firmy RegioJet.

Nově Ostrov – Praha

Jakub Liška, provozní manažer společnosti FlixBus, zároveň potvr-

dil, že Odbor dopravně správní při MěÚ Ostrov povolil společnosti zařadit do své sítě i Ostrov. Konkrétně jde o zastávku u Mírového náměstí. Odtud bude každý den v týdnu vyjždět v 6:37 spoj do Prahy a Brna. Večer bude přijíždět v 18:45. „Jako ostrovský rodák z toho mám velkou radost. Pracoval jsem na tom rok a teď se to konečně povedlo,“ říká Jakub Liška s tím, že v rámci Prahy zajíždí FlixBus z Ostrova na letiště, zastavuje na Hradčanské a poté na Florenci.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

V Infocentru Na Zámku zakoupíte nejen místenky na dálkové trasy, ale také lístky na kulturní akce, foto: Petr Jakubes



Provozní manažer firmy FlixBus Jakub Liška chtěl ulehčit život i ostrovským studentům, kteří jezdí do Prahy či do Brna pravidelně na vysoké školy, foto: Václav Šlauf



Stopy Karla Kuneše

Poválečné bouřlivé budování Ostrova nepřineslo jen překotnou výstavbu nového města, ale architekti věnovali pozornost také zeleným plochám. Při výstavbě se nezapomínalo ani na uměleckou výzdobu veřejných prostranství.

Na mnoha místech tak Ostrov krásí sochy, plastiky, reliéfy či sgrafity. Jedním z autorů, který zanechal své nesmazatelné stopy v Ostrově, byl také známý karlovarský akademický sochař Karel Kuneš. Narodil se v Domažlicích 12. prosince 1920. Vlohy pro umění zřejmě zdědil po otci Karlu Kunešovi starším, který byl amatérským výtvarníkem a grafikem. Tvorbu Karla Kuneše ne-

formoval jen otec, ale i jeho rodný chodský kraj. Svůj talent začal plně rozvíjet v roce 1942, kdy zamířil do Zlína. Ve zdejší umělecké škole se pod vedením Vincence Makovského začíná věnovat sochařství. Po válce v letech 1945 až 1949 studoval u Karla Pokorného na pražské Akademii výtvarných umění.

Velmi známým dílem, jenž spatřilo světlo světa už v roce 1949 je jeho Chlapec s letadlem. Socha, která zdobila nejen Karlovy Vary, ale i Starou Roli a jeden chlapec se dostal i do Kraslic. Výčet jeho prací je vskutku dlouhý a jeho díla krásí řadu měst nejen v našem regionu. Sochy a pamětní desky bychom našli v Karlových Varech, Chebu, Jáchymově, Domažlicích, Kadani, ale i jinde. Podívejme se ale na jeho ostrovskou tvorbu.

V areálu ostrovské nemocnice

Areál nemocnice v Ostrově zdobí od otevření v roce 1961 jeho pískovcové sousoší Rodina. Ve stejné době byla v zázemí nemocnice při vstupu do nemocniční kantýny umístěna plastická dekorativní mříž z umělého barevného kamene. Poslední stopa, kterou Kuneš při výstavbě v Ostrově zanechal, je až z roku 1989. Pamětní socha nám dodnes připomíná výstavbu nového závodu Tesla v prostranství před poliklinikou. Na díle připomínající integrovaný obvod spolupracoval s architektem Marcelem Šulcem.

Tím by náš výčet mohl skončit. Je tu však ještě jedna křehčí stopa, ta nejstarší a asi nejméně známá. Karel Kuneš totiž už v roce 1948 pracoval jako brigádník v ostrovské porcelánce PULS. Seznámil se zde tak s novým materiálem, novými technikami, s novými možnostmi uměleckého vyjádření. V porcelánce se podílel na návrzích modelů pro výrobu. Jeho křehkou stopou otisknutou do bílého zlata nám tak dodnes připomíná popelník Kobylka na listě a figura Šnek s turbanem.



Karel Kuneš, 1940, snímek poskytla jeho sestra Dana Roháčková.

Škoda jen, že jeho porcelánová kariéra trvala jen velmi krátce. Po škole ještě krátce působil v lesovské porcelánce Lenhart, posléze ale přešel k Jáchymovským dolům, kde měl v Horním Žďáru v projekční kanceláři „Budování“ na starosti výzdobu objektů. Od roku 1951 až do své smrti v roce 1997 působil v Karlových Varech.

Ing. Josef Macke

Plastická dekorativní mříž u vstupu do nemocniční kantýny, foto: kub



Karel Kuneš při práci v ateliéru, nedatováno, snímek poskytla jeho sestra Dana Roháčková.

Šnek s turbanem vyrobený v ostrovské porcelánce PULS podle návrhu Karla Kuneše, foto Josef Macke.



Vážení čtenáři,

správné znění tajenky křížovky z minulého čísla zní „Výstava betlémů v ostrovském klášteře slaví dvacet let“. Z úspěšných luštitelů jsme vybrali pana Radka Bísku, který získává cenu. Tajenku křížovky z tohoto čísla zašlete nejpozději do 12. ledna na e-mail: mesicnik@ostrov.cz. Výherce tajenky losujeme jednou za měsíc a zároveň ho kontaktujeme. Ten si poté svou výhru vyzvedne v otevírací době na Informačním centru Na Zámku. Redakce Vám děkuje za zájem o křížovku a přeje příjemné chvíle při luštění. Více informací o sympoziu najdete na webových stránkách icostrov.cz. Tvorbu křížovky zajišťuje grafická společnost ALFASOFT, s.r.o.

Statistika listopad 2024:

Narození	5
Přistěhovalí	24
Odstěhovalí	18
Úmrtí	17
Stav obyvatel k 10. 12. 2024	15 437
Uzavřené sňatky	2

Inzerce



okna | dveře | vrata | žaluzie
rolety | sítě proti hmyzu
servis oken a dveří

+420 608 446 969
info@bauwin.cz
www.bauwin.cz

POMŮCKA: BITE, EON, PIE, RSC, SERAK, ZLI	POSVÁTNY EGYPTSKÝ PTÁK	KOUSNOUT ANGLICKY		AMERICKÝ SUDO- KOPYTNÍK	INICIÁLY ZPĚVÁKA TESAŘIKA	RYBÁŘOVA POTŘEBA	DRAVÝ PTÁK		INICIÁLY MODERÁT. ZUNY	OPOJNÁ LÁTKA	ZNAČKA APERITIVU
INICIÁLY ZPĚVÁCKY BARTOŠOVÉ			ČÁST KURČETE					POVEL PRO PSA			
DVOJKOV			1. DÍL TAJENKY					SPZ ZLIŇA			
								HON			
PŘESTO				NEČISTOTA V KAPALINĚ					KOLIZNÍ NORMA ZKR.		
				AROMATICKÁ BYLINA					2. DÍL TAJENKY		
LEDOVÝ PILÍŘ						ST. DOPRAVNÍ PROSTŘEDEK					
						SPOJENÍ					
	INICIÁLY HERCE ZINDULKY	TERÉNNÍ ZÁVOD HOVOR.					BAREVNÝ PTÁK				
		POZITIVA					POVEL PRO PSA				
UČEBNÍ TEXTY								DL. ČASOVÁ JEDNOTKA			
								NEMOCNÍČNÍ ODDĚLENÍ			
ŠPATNOSTI			ČÁST BAGRU								
			ASI								
	SYSTÉM BRZD			AMERICKÁ METALOVÁ KAPELA						NEOBLE- ČENÁ	PRACOVAT S PLUHEM
	INIC. HERCE VETČEHO			VZOR							
OBLEČENÍ						OVČÍ VLNA					
						SVĚTADÍL					
VYHU- BOVAT								VŘENÍ			
								DESETILETÍ			
	ZVLÁŠT TĚŽKÉ POSTIŽENÍ ZKR.	NĚKDO BÁSNICKY KOLÁČ ANGLICKY					PRKÉNKO NA OBKLÁDÁNÍ				
							TECH. SPR. SLUŽEB				
ZÁVODY PRUMYSL. AUTOMATI- ZACE ZKR.				SPISOVATEL							
				ČESKÝ VÝROBCE KERAMIKY							
NOVINY					NÁZEV PÍSMENE S CHLAPEČ SLOVENSKY					ŘÍHAT HOVOR.	MODEL TOYOTY
DOUPĚ						PYTLIKY					
						POHÁNĚCÍ PROSTŘED- KY KOČÍHO					
	PORÁŽKA V BOXU PŘED LIM- TEM ZKR.	AFROASIAT					OTVOR				
		ASUJEC					UKAZOVACÍ ZÁJEMO				
SOUPĚŘENÍ									INIC. HERCE RODENA		
									TĚL. VÝCH. ZKR.		
ČIDLA								BOJOVÉ UMĚNÍ ???-CHI			
KOMPAKTNÍ DISK ANGL. ZKR.			TAMTEN					VĚDECKO- TECHNICKÁ SPOLEČNOST ZKR.			

INFORMACE O VYDÁNÍ: Ostrovský měsíčník vydává Město Ostrov v nákladu 8 000 ks měsíčně. Distribuováno ve dnech 25. 1. až 3. 2. 2025. Šéfredaktor a editor: Mgr. Lucie Kubešová, korektura: Bořivoj Hořínek.

TERMÍN UZÁVĚRKY: Uzávěrka pro příspěvky a inzerci do lednového vydání je 10. ledna. Příspěvky doručené po tomto datu budou zveřejněny jen ve výjimečných případech.

ZASÍLÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ: Příspěvky do měsíčníku nám můžete zaslat na adresu: mesicnik@ostrov.cz.

PRO INZERENTY: Objednávky inzerci zasílejte na adresu inzerce@ostrovskymesicnik.cz

VÁŠE PŘÍSPĚVKY: Maximální rozsah příspěvků do měsíčníku je omezen na 2 000 znaků s mezerami, tj. asi 300 slov a 25 řádků. Redakce si vyhrazuje v případě potřeby právo krátit a upravovat příspěvky. Redakce si vyhrazuje právo v případě potřeby měnit titulky (nadpisy) příspěvků. Názory příspěvů se nemusejí shodovat se stanoviskem redakce OM. Za obsahovou správnost příspěvků redakce nezodpovídá. Redakce nezodpovídá za obsah placené inzerci. U příspěvků, které budou dodány po uzávěrce, nezaručujeme jejich otištění, a to ani v případě placené inzerci.

REDAKČNÍ RADA (A-Z): Miloslav Liška,

Václav Šlauf Bc. Jiří Karpowicz, Pavel Křížek, Ing. Josef Macke

DISTRIBUCE: Doručování zprostředkovává Česká pošta. Pokud k Vám měsíčník nedorazí, pište prosím na adresu lkubesova@ostrov.cz

GRAFIKA A TISK: Růžolíčí chrochtík, s. r. o., Komenského 1100, Řevnice

REGISTRAČNÍ ZNAČKA: MK ČR E 16035. Ostrovský měsíčník je periodický tisk územního samosprávného celku.

WEBOVÉ STRÁNKY: aktuální vydání OM v elektronické podobě je na těchto stránkách vždy nejpozději do 1. dne příslušného měsíce. www.ostrovskymesicnik.cz.

FOTOGRAFIE NA TITULNÍ STRANĚ: Petr Jakubes



DŮM
KULTURY
OSTROV

KLAVÍRNÍ KONCERT



FOURHANDS

Zimní tóny

23. ledna, 17:00 hod.

Stará radnice Ostrov

Klavírní Duo: Kateřina Konopová a Irina Cherkashyna.
Zazní oblíbené klasické, filmové a jazzové melodie.
Vstupné: 170 Kč, v den konání akce 250 Kč.



 @dkostrov

 dum_kultury_ostrov

 +420 728 801 124



vstupenky
web dko