



7



Ostrovský měsíčník

X. ročník

2008

Zdarma

Ostrov má novou Národní kulturní památku

Kulturní památky jsou hnací silou cestovního ruchu. Turisté vyhledávají němé svědky historie a snaží se potěšit zrak i duši. V Ostrově se nachází kulturní památka poněkud jiného formátu. Je to Věž smrti v areálu bývalé Škodovky, která byla letos v květnu prohlášena Národní kulturní památkou.

Tento průmyslový objekt z padesátých let minulého století sloužil k třídění uranové rudy vytěžené v nedalekých dolech na Jáchymovsku. Věž smrti byla posledním článkem soukolí nejen těžby a zpracování radioaktivní suroviny, ale především boje proti tzv. „třídímu nepříteli“. V těchto místech otrocky dřela špička našeho národa, inteligence a také kněží, kteří se nesmířili s bolševizací České republiky. Nejznámějším z „muklů“ (Mužů Určených K Likvidaci) byl akademický sochař Jaroslav Šlejzinger, který vedle dřívějšího bohatého díla vytvořil také sousoší na průčelí Domu kultury v Ostrově a zároveň, ale potají, Křížovou cestu, která je umístěna v kapli sv. Floriána. Věž smrti i s okolními pozemky byla ještě donedávna majetkem společnosti Škoda holding. Je příznačné, že právě v tuto dobu Škodovka objekt i s nutnými pozemky věnovala Konfederaci politických vězňů za symbolickou jednu korunu. V budoucnu by tady mělo vzniknout Mezinárodní muzeum otrockých prací.

Již dnes na toto místo vodí své studenty vyučující ostrovského Gymnázia Ivan Machek, který kromě běžné pedagogické práce vykonává také funkci preventisty sociálně patologických jevů.

„Chci, aby moji studenti pochopili, že dějepis dvacátého století není virtuální realita, ale že místa a prožitky utrpení (a zvláště tady v okolí, což mnozí nevědí) formovaly i naši současnost. Někteří studenti, zvláště ti, kteří nejsou přímo z Ostrova, jsou dost překvapeni, že tady v okolí nějaké tábory byly,“ vysvětlil Ivan Machek. Na Gymnáziu jsou však dle jeho sdělení i poučení studenti, kteří ve spolupráci s Walburgou Mikešovou, kronikářkou Ostrova, mapovali minulost pomocí rozhovorů s pamětníky a hledáním informací v archivech, jako například letošní maturanti Gymnázia Jan Bubal.

Na území Karlovarského kraje jsou čtyři Národní kulturní památky: Hrad a zámek Bečov, relikvie sv. Maura (tamtéž), nově pak klášter Teplá a ostrovská Věž smrti. Tím, že byla Věž smrti v Ostrově vyhlášena Národní kulturní památkou, nám byl svěřen historický úkol: střežit paměť národa, aby hrůzy komunistického režimu padesátých let dvacátého století nebyly nikdy zapomenuty. Jen tak se dá snad dosáhnout toho, aby se období totality v jakkoli maskované podobě už nikdy neopakovalo.

Ing. Marek Poledníček, řed. DK Ostrov

Ostrovské děti mohou mít pestré prázdniny

Letní tábor je stěžejní částí prázdninové činnosti Městského domu dětí a mládeže. Uskutečňuje se v letní táborové základně v Manětíně, kam jezdí děti už od roku 1972 (ročně průměrně 400 dětí), k tomu desátým rokem rodiče s dětmi. To znamená, že se v Manětíně za uplynulých 35 let vystřídalo více než 14 tisíc účastníků.

Také letos to budou čtyři čtrnáctidenní pobyty: začaly už v poslední den školního vyučování (27. června) a koncem srpna to bude jeden turnus rodičů s dětmi pro asi 45 účastníků. Děti jsou ubytovány po dvou ve stanech, mají zajištěné jídlo pětkrát denně, pitný režim, zdravotní péči, k dispozici mají splachovací WC, sprchy ad. O jejich program, pohodlí, žaludky i bezpečí se stará zhruba 16 dospěláků.

Každoročně se střídají náměty táborových her: Staré pověsti české, Hry bez hranic,

Pokračování na straně 2

Z obsahu:

Polystyrénové lobby	str. 2
Tíma Ostrov odpovídá	str. 3
Novela živnostenského zákona	str. 4
Zprávy ze škol	str. 5
Rozhovor s Tomášem Lesserem	str. 6
Scheibenberg a Ostrov	str. 6
Zprávy z kultury	str. 7
Ostrovská kina	str. 8
Kulturní programy	str. 9
Úspěchy ostrovských sportovců	str. 10
Pod čarou	str. 11
Kapela Extaze	str. 12
Školička vaření	str. 13

Redakční uzávěrka příspěvků do příštího čísla je 10. července!



Se studenty Gymnázia Ostrov se u Věže smrti scházejí také pamětníci. Na snímku vpravo je bývalý jáchymovský vězeň Josef Kycka a Zdeněk Mandrholec z Konfederace politických vězňů v Karlových Varech. Foto: Mgr. Ivan Machek



Ostrovské děti mohou mít pestré prázdniny

Pokračování ze strany 1

Egypt, Král Artuš, Cesta kolem světa, Poklad na ostrově, Za pohádkou, Husité, Osadníci, Indiáni, Gulliverovy cesty... Letošním motem je: Za slávu Říma. Stovka dětí spolu se svými vedoucími a ostatními dospěláky se přenesou do 1. století př.n.l. na velkolepé hry pořádané Caesarem pro nejlepší zástupce sousedních provincií. Před zraky římského lidu, senátorů i samotného Caesara se z kluků a dívek stanou Galové, Sumerové, Vandalové, Thrákové, Kartaginci a Thrákové. Prostřednictvím hry se děti dozvědí mnoho zajímavého o životě, kulturních a náboženských zvycích a tradicích nejen starověkého Říma, ale i vlastních provincií. A jako na každém správném táboře, i tady zbývá čas na tradiční zábavy: vybijenou, fotbal, výlet do blízkého Manětína, koupání, sběr borůvek na oblíbené knedlíky, celodenní výlet, vaření v přírodě, táborák, střelbu, sportovní utkání s dospělými, noční hru a další.

Pro děti, které nikam nejdou, ale rády by se bavily a především sportovaly společně s ostatními dětmi, je připraven Příměstský sportovní tábor. Dům dětí nabízí začátkem července jeho dva turnusy. V průběhu pětidenního tábora budou mít děti 1.-4. tříd na programu atletiku, průpravné štafetové a míčové hry (základy fotbalu, přehazované a florbalu). Děti od 5. ročníku se budou zdokonalovat v basketbalu, volejbalu a tenisu. Všechny pohybové aktivity se budou odehrávat na sportovním hřišti s umělým povrchem a novém fotbalovém hřišti s umělým trávníkem třetí generace. Děti si rády zahrají i minigolf, stolní tenis, zasoutěží si v parku. Scházejí se ráno do osmi hodin, čeká je snídaně, potom dopolední program, oběd, polední klid, kdy si děti vybírají zaměstnání dle svého zájmu. Poté odcházejí na odpolední program, po jeho skončení jdou na svačtinu a potom jdou s rodiči domů. Na začátku a na konci tábora absolvují všechny děti pohybové testy. Všechny soutěže jsou průběžně bodovány a na konci jsou vyhlášeni nejlepší sportovci. Diplomy a sladkou odměnu však získávají všichni.

Samozřejmě, že příměstský tábor má omezenou kapacitu a nedostane se na všechny. Dům dětí však pamatuje i na ty, kteří zůstanou jen tak doma. Mohou využít takzvanou Spontánní činnost v MDDM. Každý den včetně sobot a nedělí jsou pro ně od 9.00 do 19.00 hodin otevřena hřiště (víceúčelové s umělým povrchem a fotbalové s umělým trávníkem), kde si mohou zahrát fotbal, basketbal, tenis, nohejbal, ve stejnou dobu je otevřený i minigolf a venkovní stolní tenis. V pracovní dny mohou děti v MDDM navštívit hernu s airhockeyem, kulečnickem, elektronickými šipkami, stolním hokejem a fotbalem. Otevřena je také posilovna pro děti od dvanácti let, tělocvična a ricochet.

Vlasta Schartová, MDDM Ostrov

O příměstském táboře Ekocentra čtěte na str. 10.



Hry a soutěže jsou na táboře běžnou náplní dne.
FOTO: Archiv MDDM Ostrov

Polystyrénové lobby aneb Zašlá sláva rozmanitosti

...a neúcta k řemeslu našich předků a práci architektů

V rámci pěší turistiky jsem obcházel několik domů zahalených do lešení, u kterých právě probíhala montáž kontaktního zatepovacího systému, ale míjel jsem i domy již bez lešení s hotovou zateplenou fasádou, přesněji polystyrénovou skořápkou s monochromaticky vyvedenými barvami, občas s pokusem o barevně odlišný geometrický motiv. Vzhledem ke zvyšování ceny energie je obecně počín zatepování domů jistě rozumným řešením, ale...

Při procházce městem jsem rozlišil dvě skupiny bytových domů: první jsou tzv. paneláky, domy standardizované uniformní a šablonizované, bez architektonického, výtvárného a tektonického detailu, které byly postaveny po období Sorely, avšak navazují na původní urbanistickou strukturu koncipovanou architekty Krauzem a Kozákem. Ve vší upřímnosti, na těchto domech se toho moc pokazit, ale ani napravit nedá. Vzhledem k nedostatečné tepelné izolaci a tepelným mostům v oblasti styku panelů pláště mezi sebou nebo stropu, který je zapříčiněn špatným technologickým postupem a úrovní zpracování detailů či konstrukční chybou, je zateplení tohoto typu domů téměř existenční nutností. Pozornost bych ale rád upoutal k bytovým domům z 50. let z cihel a malty se škrábanou vnější omítkou, které dávají tvář Ostrovu. Domy s bohatou profilací, rizalitou, bosážemi a dekorativními motivy. Domy, na kterých je patrný otisk zednického řemesla a autenticky vypovídají o době svého vzniku, kdy ještě krása převládala nad strohostí pozdější rychlé ekonomické bytové výstavby. Současný polystyrénový boom ve jménu zatepování budov však nebere ohled na detaily. Naopak je třeba římsy odsekát, protože překáží rovným plochám, omítky natáhnout lepidlem a lepit a lepit. Všechny prvky, které vytvářely dynamiku a oživení se ztrácejí pod nánosem polystyrénu a z domů se stávají tupé, ploché, čerstvě natřené krabice dunicí na poklep. Unylá fasádní stěrka s jemností zrna jeden milimetr odráží světlo bez lomu a hry hloubky stínů, jako je tomu u hrubé fasády. Jen si říkám: Má tohle cenu? Vždyť stačilo vyměnit okna, omítku opravit, penetrovat, fasádní silikátovou barvou domy přetřít, vrátit starý lesk a neníčit přirozenost originálu.

To je sice řešení, po němž by mělo dřív či později (později však za evropské ceny) následovat zateplení, protože nová okna svou těsností omezí výměnu vzduchu a mohou nastat komplikace s neprovětrávanými horními kouty místností u obvodového zdiva v podobě tvorby plísní. Před tím vším by se měl ovšem zpracovat

kvalitní projekt, ve kterém se uplatní současná materiálová základna, s jejíž pomocí se i na polystyrénu aplikují povrchy jako na omítce počínaje bízolittem, imitací kamene ad. K tomu je třeba najít schopnou firmu, která si pohraje s detaily, římsy a bosáže přenesou do zatepovacího systému. Dokonce i výše zmíněné paneláky se dají vzhledově úplně změnit s uplatněním invence projektanta s estetickým citem a myšlením.

Filosofie zatepování a tím úspory energie se přenesou rovněž k dodavateli tepla, tj. Ostrovské teplárenské. Ta by s ohledem na úsporu energie a tím snížením dodávek tepla do bytů mohla osadit menší zdroje s kogenerací a tím snížit ekologickou zátěž. Zdroj tepla teplárny není soustředěn pouze na dodávky tepla obyvatelům, ale provozní zisk plyne i z dodávek elektrické energie do distribuční sítě. Tím se decentralizuje výroba elektřiny, eliminují se ztráty vedením a je třeba přihlídnout i k daňovým úlevám. Pravidla a závazné podmínky pro tvorbu ceny tepelné energie jsou pro každý rok dány příslušným Cenovým rozhodnutím Energetického regulačního úřadu (o kolik bude zvýšena cena energie při zvýšení ceny vstupů tak, aby byly zachovány zisky). Při trendu zvyšování cen energie logicky zaplatí více ti, kteří energii do nezateplených domů spotřebují větší množství. Největší procento tepelných ztrát vykazují okna (30-45%), dále zdivo (u cihelného přibližně 30 %), střechou unikne 15-20% tepla, podlahou 2-5%. Tyto údaje jsou pouze orientační. Konkrétní výpočty tepelných ztrát na každý objekt provádějí odborníci samostatně. Z těchto ukazatelů vyplývá, že už samotná výměna oken přinese značnou úsporu tepla a jednoznačně se stává investicí s rychlou návratností. Obyvatelé za vyměněními superizolačními skly si však jistě všimli, že při sluníčku už se za těmito okny moc neohřejí, jako se ohřáli už při únorovém slunci za starými okny za předpokladu dobré těsnosti křídél. V letních měsících se naopak byty nepřehřívají. Samozřejmě se musí zateplit i strop posledního podlaží na půdě.

Pokračování na straně 11

Sorela v Ostrově odchází

Jak barevnost fasád může město zničit

Dnes již není pochyb, že Ostrov patřil spolu s Ostravou Porubou a Havířovem mezi nejvýznamnější města se zástavbou 50. let 20. století nejen v České republice, ale i celé střední Evropě. Zatímco v Porubě a Havířově se energicky obnovuje původní vzhled objektů včetně barevnosti a sgrafitové výzdoby, v Ostrově se původní podoba zástavby nového města cíleně a programově ruší. Dnes jsme svědky toho, na co upozorňovali odborníci z celé republiky již před drahnou dobou: že bez regulace alespoň barevnosti fasád dojde z vizuálnímu zániku nového města.

Bohužel, tento apel zůstal bez odezvy a město se tím skutečně ničí. Zatepováním fasád totiž nedochází pouze k prostému překrytí starých omítek a obvodových plášťů budov, ale před tímto krokem se fasády otlučkají a zbavují všech vystupujících prvků. Navždy tak mizí všechny římsy, rámování oken, schodiškových rizalitů i sgrafitová výzdoba. Hodnota nového města v Ostrově spočívala v jeho měřítku a celistvosti. Každá ze stavebních etap města má své odlišnosti, ale ve své etapě byly domy stejné. A právě to činilo jednotu a celistvost v rámci celkové různorodosti. Když si každý z domů oblékne po zateplení jiný barevný háv, tato jednotka končí a nastává chaos, přímo barevný „mišmaš“. V rámci celku už se neprojeví jednotlivé etapy a dochází tak ke ztrátě optického vnímání celistvosti města. Hodnotná architektura 50. let se degraduje a dostává do stejné podoby, jako panelové domy se svými barevnými křecemi. Nové město se teď sku-

tečně stane pouhým sídlištěm s barevnými domy bez architektury, na které už nebude mít nikdo potřebu pohlédnout. A proč taky?

Sorela jako potenciál cestovního a turistického ruchu v Ostrově končí. A to paradoxně zrovna v době, kdy se rozpochoval projekt na zařazení Lázeňského trojúhelníku Karlových Varů, Mariánských Lázní a Františkových Lázní na seznam světového dědictví Unesco. Blízký Ostrov mohl z tohoto záměru jenom profitovat. Kdo by ale teď do Ostrova za Sorelou jezdil? Jediný Dům kultury to nezachrání, jednotlivost je v celé republice dost, velkých celků však nikoliv. A tak z toho budou mít prospěch pouze v Porubě a Havířově: už nebudou mít žádnou konkurenci, Sorela v Ostrově zaniká.

Nezbývá než říci: Adieu, Sorelo v Ostrově a čekat na novou generaci obyvatel, která napravit fatální pochybení naší generace. Dopustili jsme se neomluvitelného zničení hodnot, i když jsme poznali, že hodnotami jsou, ale nepodnikli nic, co by tyto hodnoty zachránilo. Bohužel, nebylo k tomu dost společné vůle.

Mgr. Lubomír Zeman, historik architektury

Autorův dovětek:

Je obyvatelům Ostrova opravdu jedno, jak jejich město vypadá? Přestože stav architektury nového města v Ostrově v nové barevné vizualizaci fasád je již dnes tragický, chtěli bychom podniknout kroky k záchraně alespoň několika ještě nedotčených domů, které prozatím na své „opravy“ čekají. Pro zachování původního

Pokračování na straně 3

Vyjádření MÚ Ostrov ke čtenářským příspěvkům

Téma: Psí výkaly

Pravdou je, jak se i pisatelé zmiňují ve svých příspěvcích, že záleží zejména na majitelích psích miláčků, jak zodpovědně po nich uklízí. My se budeme snažit být nápomocní tím, že na nově zakoupené odpadkové koše budou umístěny zásobníky se sáčky na psí exkrementy. Město zakoupí nejprve na zkoušku cca 10 ks těchto košů v hodnotě přibližně 50 000 Kč. (Na stávající koše bohužel není možné tyto zásobníky instalovat, protože jsou jinak konstrukčně řešeny.)

Nepořádek kolem vlečky

Důvodem, proč se pracovníci firmy Tima sbírající papírky vyhýbají těmto místům, je opravdu fakt, že tyto pozemky nejsou v majetku města Ostrova a tudíž nejsou ani zahrnuty do smluv. Za sběr papírků na městských plochách vynakládáme finanční prostředky ve výši cca 55000 Kč za měsíc a to jen proto, že nekázeň občanů v tomto směru stále stoupá. Nemůžeme tedy uklízet ještě i na cizích plochách, to je povinností vlastníka.

Město již provedlo některá opatření (například vyřezání a vykácení křovin v okolí obchodu Albert), aby se zde nemohli zdržovat a ukrývat bezdomovci, kteří dělají největší nepořádek. Nelze ovšem stále ustupovat a uklízet po neukázněných občanech, lidé by měli hledat nápravu nejprve u sebe samých. Za odklizení skládek a odhozených odpadků město vynakládá ročně přes 800 000 Kč.

Lumír Pála, ved. Odboru SMM

Městská knihovna Ostrov



Po dobu letních prázdnin v období od 1. července do 31. srpna budou všechna oddělení MK Ostrov otevřena takto: pondělí 13.00-18.00 hod., úterý a čtvrtek 9.30-12.00 a 13.00-18.00 hod.

Připomínáme dětem, že učebnice na nový školní rok si mohou donést zabalit již nyní. Po dobu letních prázdnin prodlužujeme na požádání dětským čtenářům knihy na celé prázdniny.

Více na: www.mkostrov.cz.

Mgr. Irena Leitnerová, řed. MK

Pokračování ze strany 2

Sorela v Ostrově odchází

výrazu natíraných fasád stačí, když se bude respektovat barevné schéma fasády a znovu se použije stejný odstín okrové (žluté) barvy se shodným rozbarvením jednotlivých architektonických článků (většinou červená barva pod římsou s doplněním lomené bílé, která se vyskytuje i kolem oken). Jedním z nejlepších příkladů obnovované fasády je dům čp. 734-736 naproti „Stometráku“ na Hlavní třídě. Pro celistvost města by stačilo zajistit stejný barevný odstín fasádám domů v jednotlivých etapách. Dostačující by byla jen prostá domluva obyvatel jednotlivých domů, aby se použily stejné barvy. Protože to tak v praxi ale nefunguje, nabízíme bezplatnou odbornou pomoc každému, kdo by se chtěl ohledně barevnosti své fasády poradit. Kontaktní místo bude v Informačním centru Domu kultury v Ostrově.

Mgr. Lubomír Zeman, historik architektury

Tima se snaží

(Ohlas na čtenářský příspěvek z OM 5/2008)

Jako ředitel firmy, která má na starosti úklid města, jsem se setkal v poslední době s četnou kritikou na stav pořádku v Ostrově. Na toto téma jsem odpovídal i v pořadu kabelové TV Pod lupou a denně reaguji na dotazy obyvatel, které tento problém trápí. Je samozřejmě dobře, že se občané Ostrova zajímají o stav svého okolí, jejich připomínky a náměty jsou pro naši práci přínosem, na jejich základě můžeme změnit systém práce a její kvalitu.

Nicméně je zde to nešťastné „ale“: Je nutné si uvědomit, že systém, rozsah a četnost úklidu si stanovuje vedení města samo ve smlouvě, kde jsou jednotlivé činnosti pojmenované a oceněné finančně. Tyto finance jsou plánovány na rok dopředu v rámci rozpočtu města. Veškeré úklidové práce nad rámec smlouvy jsou pak hrazeny takzvaně navíc, a samozřejmě z našich kapes. Ve stručnosti bych chtěl uvést rozsah činností, které pro naši firmu vyplývají ze smlouvy ve vztahu k čištění města.

Největší důraz je kladen na jarní úklid v měsících duben až červen, do kterého lze zahrnout úklid posypového materiálu po zimní údržbě, vyčištění zelených ploch od listů (pokud se to na podzim nestihlo), probíhá blokové čištění, jsou přistavovány kontejnery na objemný odpad a začínají první seče travních porostů. Dalším důležitým obdobím je konec léta, kdy probíhá druhé blokové čištění (asi od půli srpna do konce října), dále úklid listů a dokončují se poslední seče zelených ploch. To jsou práce, které mají přesně stanovený harmonogram. Pak jsou práce probíhající průběžně po dobu celého roku: čištění komunikací a chodníků (i v zimním období, pokud to klimatické podmínky dovolí), denně prochází „sběrači papírků“ zelené plochy po stanovených trasách: běžně jsou nasazeni dva zaměstnanci, v mimořádných situacích (po silných větrech, po svátcích) jsou posíláni o dalšího pracovníka. Současně s vývozem odpadových nádob provádí naši zaměstnanci i úklid stavenišť, mimo odpadů velkoobjemových, které jsou odstraňovány tzv. hrubým svozem pomocí traktoru s valníkem.

Přestože naše firma neobdržela větší stížnost na provádění úklidu, musím sebekriticky přiznat, že ne vždy se nám daří pořádek ve městě udržovat na 100%. Příčiny jsou především v přístupu samotných zaměstnanců a kontrole jejich nadřízenými. Je však nutné zdůraznit, že provádíme úklid především po některých obyvatelích města, kteří nerespektují základní zásady slušného chování, ať je to odhazování odpadků mimo odpadkové koše, ukládání odpadů z domácností mimo odpadové nádoby, odkládání objemných odpadů na stanoviště nádob, prohrabávání odpadových nádob, ničení odpadkových košů a jejich vysypávání a další nešvary, které asi všichni známe. Myslím, že pořádek ve městě je věcí každého, ať je to samotný občan, my jako úklidová firma, Městská policie nebo vedení města. A věřím, že při zlepšení přístupu každé z těchto stran k tomuto problému se zlepší i pořádek ve městě.

Ing. Jaroslav Labík,
ředitel společnosti TÍMA-CS spol.s r.o.

Změna stavu obyvatel města Ostrova v květnu 2008

V květnu se v Ostrově narodilo 18 dětí, zemřelo sedm občanů. Manželství uzavřel pouze jeden pár. K trvalému pobytu ve městě se během května přihlásilo 24 osob, odstěhovalo se jich 27. Celkově tedy ve městě přibýlo osm občanů. Celkový počet obyvatel hlášených v Ostrově k 31. květnu 2008 byl 16 963.

Jana Pecková, Soňa Szarková, MÚ Ostrov

Podpořte zpětný odběr

Odpad, který občan jednou odhodí do popelnice na směsný komunální odpad, již není možné dále zpracovat, proto je prvořadým cílem odpady co nejvíce třídít. Například nefunkční zářivky a výbojky nepatří do kontejneru se směsným komunálním odpadem, protože z nich mohou při rozbití unikát nebezpečné látky.

Občané Ostrova mohou bezplatně odkládat vyřazené zářivky ve Sběrném dvoře.

Zpětný odběr všech použitých elektrozařízení zajišťují kolektivní systémy Ekolamp, Asekol a Elektrowin. Kolektivní systémy již třetím rokem smluvně zajišťují celý proces od vytvoření sítě sběrných míst (s využitím sběrných dvorů) až po předání zpětně odebraných elektrozařízení firmám, které se specializují na jejich ekologické zpracování a recyklaci. Cílem je oddělit elektrozařízení obsahující využitelné či nebezpečné látky od ostatního odpadu, který končí na skládkách nebo ve spalovnách. Zpětný odběr použitých výrobků jako zářivky, úsporky, televize, fény, ledničky ad. je financován jejich výrobci a dovozci a vztahuje se i na staré vyřazené elektrospotřebiče, za které nebyl při jejich nákupu zaplacen recyklační příspěvek (ten se od srpna 2005 uvádí při prodeji nových výrobků odděleně od ceny). Do sběrného dvora byly umístěny speciální kovové kontejnery, do kterých mohou zdarma odkládat použité světelné zdroje nejen občané, ale i firmy a podnikatelé, kteří elektrozařízení používají či shromažďují při své podnikatelské činnosti (prodejny, elektromontážní firmy, menší podniky, instituce apod). Ekolamp našemu městu přispívá na náklady provozu sběrného místa a plně hradí veškeré náklady na přepravu a recyklaci. Systém zpětného odběru však nemůže fungovat bez aktivního a vstřícného přístupu spotřebitelů.

Každý, kdo odevzdá třeba jen jednu nefunkční zářivku na místě k tomu určeném, to znamená v místě zpětného odběru nebo při nákupu nového výrobku přímo v prodejně, přispěje k ochraně životního prostředí.

Lumír Pála, ved. Odboru SMM

Přes hranice za ekologií

Ostrov byl podruhé osloven bavorským městem Wunsiedel, aby se stal partnerem přeshraničního projektu s ekologickou tematikou zaměřeného na zakládání a ošetřování zelených ploch ve městech (zejména sídlištních zástavbách). Je to jedinečná příležitost uspořádat dvoudenní seminář pro odbornou veřejnost. První Německo-české zelené dny se konaly v bavorském Wunsiedelu v listopadu 2004, kde město Ostrov zaujalo pozici partnerského města tohoto projektu. Druhé, Česko-německé zelené dny byly uspořádány v Ostrově loni v květnu, kdy město Ostrov bylo žadatelem o dotaci z programu Intereg IIIA a z Česko-německého fondu budoucnosti a Wunsiedel se stal v projektu partnerským městem. Odbornou stránku konference zaštila vysoká škola Anhalt v Bernburgu ve spolupráci s Mendelovou univerzitou Brno/Lednice. Město Wunsiedel má zájem v této tradici pokračovat, proto projekt Euregio Zelené dny 2008 by se měl uskutečnit letos ve dnech 23.-25. září, tentokrát na bavorské straně. Město Ostrov bude vystupovat v pozici přeshraničního partnera a odbornou stránku projektu zaštilí vysoká škola Wädenswil ve Švýcarsku pod vedením profesora Schöffela. Partnerská dohoda již byla uzavřena mezi wunsiedelským starostou K. W. Beckem a starostou Ostrova Janem Burešem.

Mgr. Lucie Mildorfová

Novela živnostenského zákona

Jediná volná živnost postačí

Novela živnostenského zákona vstupuje v účinnost 1. července 2008. Je to další krok snižující administrativní zátěž podnikání v ČR. Živnostenské listy a koncesní listiny, které nyní slouží jako průkazy živnostenského oprávnění, nahrazuje novela výpisem ze živnostenského rejstříku.

Jediná volná živnost: V současné době existuje 125 volných živností s 622 předměty činností. Nově se zavádí jedna volná živnost, a to: „Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona“ s 80 obory s tím, že podnikatel pouze oznámí obor činnosti, který bude v rámci této živnosti vykonávat. K podnikání v rámci živnosti volné nebude již potřebovat několik živnostenských oprávnění a nebude platit poplatek za každý obor své činnosti. V případě, že se v budoucnu rozhodne rozšířit svou volnou živnost o další obory, postačí, když oznámí změnu oboru živnostenskému úřadu, který ji promítne do živnostenského rejstříku a vydá nový výpis.

Snížení nároků na povinnou praxi: U řemeslných živností dle novely podnikatelé dokládají při vzdělání v oboru odbornou způsobilost pouze dokladem o ukončení vzdělání (praxe zrušena), při vzdělání v oboru příbuzném oboru nebo dokladem o rekvalifikaci (praxe snížena na jeden rok v oboru), při vysokoškolském vzdělání v příslušné nebo příbuzné oblasti praxe zrušena.

Zrušení místní příslušnosti: V souladu s možnostmi, které poskytuje informační systém živnostenského rejstříku, budou podnikatelé moci ohlašovat živnost, podávat žádosti o koncesi a plnit své ohlašovací a oznamovací povinnosti na kterémkoli obecním živnostenském úřadě na celém území České republiky. Podnikatel si tak bude moci vybrat konkrétní úřad.

Kontaktní místa veřejné správy: Novela nabízí možnost učinit podání také prostřednictvím kontaktního místa veřejné správy (Czech Point). Za kontaktní místa taxativně určuje notáře, krajské úřady, matriční úřady, obecní úřady, úřady městských částí, zastupitelské úřady a držitele poštovní licence a hospodářskou komoru. Kontaktní místo veřejné správy přijaté podání neprodleně doručí živnostenskému úřadu, který si podatel zvolí. Oznamovací povinnost podnikatele vůči živnostenským úřadům se bude týkat jen změn takových údajů, které nejsou živnostenské úřady schopny získat z databází, jež má veřejná a státní správa k dispozici. Takovou databází je v současné době obchodní rejstřík a po vyřešení legislativních otázek připadá v úvahu i informační systém evidence obyvatel.

Správní poplatky: V souvislosti se zavedením jediné volné živnosti podnikatel zaplatí za ohlášení volné živnosti pouze jeden poplatek ve výši 1000 Kč, a to bez ohledu na počet oborů. Jakákoli budoucí změna ve vymezení oboru činnosti v rámci volné živnosti je od správního poplatku osvobozena. Ohlášení živností řemeslných či vázaných je rovněž zpoplatněno částkou 1000 Kč. To však platí pouze při prvním vstupu do podnikání, další ohlášení živnosti je zpoplatněno částkou 500 Kč. Pokud podnikatel ohlásí více živností současně, poplatek se vybírá pouze jeden. Rovněž byl snižen správní poplatek za vydání rozhodnutí o udělení koncese, a to z částky 2000 Kč na 1000 Kč při vstupu do podnikání, přijetí další žádosti o koncesi je zpoplatněno částkou 500 Kč.

Vladimíra Žlutická, vedoucí Odboru ŽU

Zprávy ze škol

Gymnázium Ostrov

Školní rok, kterému právě zvonec odzvonil konec, byl opět velmi pestrý a napěchovaný nejrozličnějšími aktivitami.

Studenti ani profesori se rozhodně nenudili! Tradiční výuku ve školních lavicích zpestřilo 38 (!) kulturních pořadů, besed či exkurzí. Naši studenti využili možností nabídky studijních pobytů v Anglii i Německu. Za zmínku jistě stojí již desetileté výročí výměnných pobytů našich a německých studentů z Hofu, které obě školy oslavily společným setkáním studentů s řadou zajímavých aktivit. Na úspěšné poznávací zájezdy do zahraničí z minulých let letos navázaly atraktivní zájezdy do Francie, Bavorska a Polska, které připravili naši vyučující ve spolupráci s cestovními kancelářemi. Všechny předmětové komise zapojily naše studenty do řady soutěží a olympiád. O těch úspěšných jsme čtenáře průběžně informovali. Jsme rádi, že dosavadní seznam úspěchů nyní můžeme korunovat těmi na úrovni celostátních kol: F. Mikschik (oktáva A) byl na 4. místě v republice v soutěži wordprocessing, J. Hynek (septima A) je podle výsledků zeměpisné olympiády v ČR sedmým nejlepším geografem mezi všemi středoškoly. Již dříve jsme informovali o úspěchu J. Železného (3.A), jemuž udělila Vzdělávací nadace Jana Husa Cenu Bronislavy Müllerové za esej na téma Svoboda slova. Vrcholným úspěchem je pak účast J. Martinka (sexta A) na mezinárodní soutěži v přírodních vědách na Kypru, kde jako člen tříčlenného družstva ČR získal stříbrnou medaili. Všichni úspěšní studenti budou oceněni na tradičním slavnostním zakončení školního roku Gymnázia Ostrov (Gymnaziáles).

Všem našim pedagogům patří poděkování za náročnou práci v celém školním roce. Za všechny vyučující přejí vám všem sluncem prozářené léto, krásnou dovolenou i bezva prázdniny!

Mgr. Libor Velička, zást. řed.



Studenti Gymnázia Ostrov na Eiffelově věži v Paříži

Foto: Archiv GO

ZŠ Klínovecká

V květnu soutěžili žáci 9. tříd v okresním finále v odbíjení. Chlapci z I. stupně se utkali v Hroznětíně v kopané. Žáci I. stupně se účastnili besed v Městské knihovně. Žáci 9. ročníků se zapojili do besedy o drogách s Městskou policií Ostrov. Deváté třídy se zúčastnily exkurze v Chodové Planě.

Na konec května uspořádali třídní učitelé sportovní akce, výlety a exkurze pro žáky všech ročníků, a to u příležitosti Dne dětí. Někteří žáci II. stupně se v tento den zapojili do sportovních soutěží olympiády, která se konala na ZŠ Masarykova. Chlapci ze 6. a 7. třídy vybojovali druhé místo v kopané, 4. třída podnikla na začátku června exkurzi do Muzea v Plzni.

Přejeme žákům, jejich rodičům a všem zaměstnancům školy příjemné prožití prázdnin.

Veronika Raulová

Úspěchy ZUŠ pokračují

Krajské kolo, houslisté: Václav Brodec uznání I. st., Ema Šutáková, Petr Brodec 2. místo, Václav Brodec s Janem Tölgem 1. místo, Filip Kottek 1. místo a postup do celost. kola, kde získal čestné uznání III. st. Do celost. kola postoupila i Anna Mazurová, ve hře na klavír získala čestné uznání II. st. Nejúspěšnějším žákem hud. oboru je Michaela Pichrtová, v celost. kole získala 2. místo! Nemůžeme vynechat čestné uznání I. st. Elišce Puškášové v celost. soutěži Karlovarská růžička a bronzové pásmo kytarového orchestru na IX. ročníku kytar. orchestrů v Hradci Králové. Dramatický obor zaznamenal úspěchy v soutěžích do 15 let. Krajské kolo celost. kola dětské recitace: čestná uznání Markéta Aranyosyová, Viktorie Kubištová, 1. místo a postup: Nazareno Klug a Jakub Velička. V krajském kole dětských divadelních souborů Dětská scéna: k postupu vybrán soubor Hop-Hop s představením Dar ohnivého ptáka. Dramat. obor uspěl i v soutěžích nad 15 let: krajské kolo recitační části Wolkrova Prostějova: 1. místo a postup Olga Tomanová, v části soutěže recitačních divad. kolektivů soubor Na poslední chvíli postoupil do nejvyššího kola s představením Lesson Three, My Day a získal v krajském kole soutěže souborů hrajících pro děti postup do celost. kola Popelka Rakovník představením Ostrovské pověsti. K postupu do celost. kola byl vybrán také soubor Hop-Hop s hrou V bludišti mého srdce. Toto úspěšné představení zhlédli diváci na přehlídce pohybového divadla a pantomimy Otevřeno v Kolíně. Za celý školní rok bylo oceněno v okresních soutěžích 47 žáků, v krajských a regionálních soutěžích 74, v celost. kolech 72 žáků! Těm všem ředitelství ZUŠ slavnostně předalo poděkování s malým dárkem. Vedení školy též blahopřálo všem přijatým žákům: Filipu Kottkovi na Konzervatoř Jaroslava Ježka (obor hra na housle), Petru Tyrovi na Konzervatoř v Teplicích (obor hra na bicí), Radce Jasanské na SPŠ keramikou K. Vary (zdobení porcelánu) a Tomáši Jantulíkovi na Integrovanou SŠ živnostenskou v Plzni (obor modelářství, návrhářství oděvů). Nezapomnělo se ani na žáky, kteří se ve šk. roce podíleli při více jak 200 akcích. Umělecká rada ZUŠ udělila za jednotlivé obory a nástrojová obsazení titul Mladý talent Olze Tomanové, Adéle Kubištové, Michaelae Pichrtové, Markétě Krucké, Petru Brodcovi, Adéle Níčové, Ondřeji Vomočilovi, Ondřeji Gaidarusovi, titul Nejaktivnější žák Elišce Klasové, Jakubu Veličkovi, Šárce Bělohlávkové, Janu Adamovičovi, Janu Tölgovi, Janu Hynkovi, Ivetě Hrkotové, Petru Tyrovi, Kateřině Rybášové a vstup do Síně slávy Nguyen Minh Huongovi, Anně Mazurové, Filipu Kottkovi, Martině Jílkové. Zvláštní ocenění Nejvytíženější hráč hudebního oboru si zasloužila Michaela Zajacová. Do síně slávy absolventů za letošní rok vstoupil jako první Jaroslav Plas, špičkový neurochirurg Vojenské nemocnice Praha. Vzpomínal na výuku hry na klavír u Livie Schejbalové, která dosud na škole působí. Všechny překvapil svým stálým zájmem o hru, která ho mezi náročnými operacemi velmi uklidňuje.

Milí žáci, všem vám ještě jednou moc děkuji za úžasnou aktivitu, která od vás v současné době často vyžaduje úsilí, odříkání si příjemného lenošení a mnohdy i velkou zátíženost vedle studijních povinností. Ale když dnes schopnost sdělit umění do sebe plným důškem nasajete, v budoucnosti z tohoto umu budete čerpat sílu a energii při plnění pracovních povinností. Hezké prázdniny a v září na shledanou.

Mgr. Irena Konývková, řed. ZUŠ Ostrov
(red. kráceno)

SPŠ Ostrov

Sportovci z ostrovské průmyslovky marně hledají soupeře. Družstvo chlapců z naší školy nemá v pravidelné Středoškolské sportovní olympiádě okresu Karlovy Vary konkurenci. Tým pod vedením učitelů Josefa Kopečného a Václava Klečky dokázal již posedmé za sebou stanout v právě končícím školním roce na příčce nejvyšší. Ukazuje se, že v atletice, přespolním běhu, stolním tenise, volejbale i skoku vysokém mladí sportovci s přehledem vítězí. (První místa přepustili soupeřům z jiných škol pouze v případě sálového fotbalu, šachů, plavání a silového víceboje, ale i tady dosáhli na stupně vítězů.) V konkurenci škol celého Karlovarska se ostrovští průmyslováci mohou směle porovnávat se sportovci z Chebska a Sokolovska, dokonce ve dvou případech (stolní tenis a přespolní běh) se účastnili mistrovství České republiky. A to i tehdy, když se mistrovství republiky v letošním roce nepořádalo právě v nejnějsší disciplíně, v níž studenti SPŠ Ostrov vynikají (běhy na lyžích)! Za ta léta, kdy průmyslováci kralují tabulkám se kompletně vyměnil tým sportovců a vypadá to, že zásoba na sport natěšených středoškoláků se i přes pesimistické hlasy o fyzické kondici dnešní mládeže neztenčuje. Uvidíme, jak si družstvo povede v příštím školním roce, osmé vítězství v řadě představuje pro všechny slušnou výzvu. **Mgr. Libor Háček**



Úspěšní sportovci SPŠ Ostrov

Foto: Ing. Dana Pláčková

ZŠ J. V. Myslbeka a MŠ Ostrov

V Ostrovské Minitřetí obsadili žáci II. stupně 3. místo (medailisté: D. Čech v dálce, N. Krčálová v hodu míčkem získali 1. místo, M. Budaiová v běhu na 60 m, D. Linhart v dálce, R. Čermák v hodu míčkem a T. Štětina v běhu na 1 000 m obsadili 2. příčku, bronzové medaile získali A. Zahálka a K. Bartošová ve výšce a Z. Chmelíková ve skoku do dálky.) Zúčastnili jsme se i I. sportovní olympiády ostrovských dětí pořádané ZŠ Masarykova. D. Čech bodoval opět ve skoku do dálky získáním stříbrné medaile, 3. místa v běhu na 60 m patřila K. Tkáčové a M. Budaiové, N. Krčálové v hodu míčkem a D. Dzurovi v plavání. Ve střelecké soutěži se M. Držík umístil na 2. místě, bronz patřil J. Smrčkovi. Velkým úspěchem pro školu bylo 1. místo J. Koreníka z 5.C v krajském kole soutěže Němčina nás baví. V červnu se na škole uskutečnil nácvik chování v krizových situacích, na který navazovaly vycházky s branně-turistickým cílem. Závěrem rád tlumočím poděkování vedení školy v čele s ředitelkou Ladislavou Hluškovou všem pracovníkům za obětavou práci v uplynulém školním roce, která byla výrazně ovlivněna připravovanými strukturálními změnami v oblasti provozu i samotné výuky. Nejen učitelé se potýkají s často sebevědomým chováním a laxním přístupem žáků, ale pokles morálky se projevuje i ve vnímání odpovědnosti za udržování čistoty a pořádku ve veřejných prostorách, odpovědnosti za majetek apod., což ztěžuje práci i pedagogickým pracovníkům. Těm zvláště a všem ostatním přejeme hezké léto, příjemnou relaxaci a doufáme, že se v září opět sejdem s chutí a neutuchajícím optimismem, bez něhož by naše práce ztratila smysl.

Mgr. Vladimír Vízdal

MDDM Ostrov

V době letních prázdnin je provoz Domu dětí (s výjimkou hřiště) zajišťován od pondělí do pátku od 9 do 17 hodin. Činnost MDDM je zaměřena zejména na rekreační pobyty na letních táborech (stálých a příměstských) a spontánní činnost na hřišti.

Sportovní hřiště

O prázdninách je víceúčelové hřiště MDDM otevřeno za příznivého počasí od pondělí do pátku 9.00-19.00 hod., v sobotu a neděli 10.00-19.00 hod.

Letní činnost

Autobusy na letní tábor do Manětína odjíždějí vždy v 16.00 hod. od Domu dětí, přijíždějí po 18.30 hod. rovněž k MDDM. Odjezdy: 27. 6., 10. 7., 23. 7., 5. 8.

Letní tábor Manětín

Termíny: I. 27.6.-10.7., II. 10.7.-23.7., III. 23.7.-5.8., IV. 5.8.-18.8.

Příměstský sportovní tábor

I. 30.6.-4.7., II. 7.-11.7.

Otevírací doba Ekocentra

V období od 30. června do 31. srpna dochází ke změně otevírací doby. Ekocentrum bude otevřeno od úterý do neděle 9.00-12.00 hod. a 13.00-17.00 hod. V pondělí je EC pro veřejnost uzavřeno.

Zápis do kroužků

V zářijovém OM se seznámíte s přehledem zájmových kroužků MDDM. Už od pondělí 1. září můžete přihlásit své dítě do kteréhokoli ze stovky sportovních, estetických, společenskovedních, technických a přírodovědných zájmových útvarů. V úterý 2. září dostanou děti všech ostrovských škol letáčky se seznamem kroužků a přihláškou. S činností Domu dětí se můžete seznámit také při Dni otevřených dveří v neděli 28. září od 14 do 17 hod.

Vyzýváme všechny dospělé, kteří mají zajímavé hobby a chtěli by své zkušenosti zúročit při práci s dětmi: Přijďte do Domu dětí nebo se ozvěte na tel. 353 613 248, ostrovské děti se na vás těší.

Informace k prázdninové činnosti a zápisu: MDDM po-pá 9-17 hod. tel. 353 613 248, Ekocentrum tel. 353 842 389, 736 761913. **Vlasta Schartová**

Příměstský tábor Ekocentra

Příměstský tábor Ekocentra Ostrov, který navazuje na tábory Stanice mladých přírodovědců, je variantou pro děti, které chtějí jeden z prázdninových týdnů strávit pobytem v přírodě. Na začátku a konci táborového týdne se většina programu bude odehrávat v objektu Ekocentra. Tam se účastníci seznámí nejen s chovanými zvířecími druhy, ale také si mohou vyzkoušet, jak náročná je starost o jednotlivá zvířata. Dále jsou pro ně připraveny různé hry a výtvarné dílny. Na pondělní odpoledne je navíc plánován výlet do okolí našeho města. Úterý a čtvrtek bude věnován výletu do vzdálenějších končin: v úterý do Stráže nad Ohří, kde se „vyšplháme“ až na Nebeskou skálu, na níž stojí zřícenina tvrze stejného jména a poté navštívíme i nedaleký Horní hrad. Je čtvrtek nás cesta zavede do obce Krásno, tam si prohlédneme rozhlednu a velmi zajímavé hornické muzeum. Prostředek týdne je rezervován pro každoroční návštěvu Podkrušnohorského zooparku, a protože s tímto zařízením úzce spolupracujeme, budou mít děti pravděpodobně možnost navštívit i místa, kam se běžný návštěvník nedostane. Dohled nad průběhem tábora budou mít pracovníci Ekocentra a externí pracovníci tak, aby vše proběhlo jak ke spokojenosti, tak i v bezpečí všech účastníků. O tom, že je příměstský tábor dobře zapsán u dětí i rodičů svědčí i to, že se oba turnusy podařilo bez problémů naplnit.

Chaim Kočí, vedoucí Ekocentra

Ostrovští hasiči v květnu

Květen je měsíc lásky (říká klasik). Hasičům však letošní květen přinesl spíše smutek. Na našich silnicích zemřelo nejvíce lidí od začátku roku: 78 osob.

Ostrovská jednotka zasahovala u 24 událostí, z toho byly: čtyři požáry, 10 dopravních nehod, sedm technických pomoci a tři plané poplachy.

Výběr událostí

12. května byla jednotka vyslána k nehodě nákladního automobilu na silnici č. 13 u obce Boč. Vozidlo havarovalo tak nešťastně, že zůstalo zaklíněné ve svodidlech a tím se velmi ztížilo jeho odtažení. Vozovka byla zcela uzavřena více jak dvě hodiny.

17. května vyjeli naši hasiči do obce Dubina, kde ve spolupráci s kolegy z HZS Karlovy Vary převezli na člunu přes řeku zraněného vodáka, kterého následně předali záchranné službě.

29. května došlo dvakrát k aktivaci čidla na zimním stadionu, které je tam nainstalováno pro případný únik čpavku. K místu se okamžitě sjely všechny jednotky a složky určené k zásahu tohoto typu. Naštěstí se jednalo pouze o planý poplach.



Soutěž v požárním útoku se konala poslední květnový den v Zámeckém parku. Na startovní listinu se zapsalo 11 družstev v kategorii PS 12 (požární stříkačka o výkonu 1200 l/min) a dvě družstva v kategorii PS 8 (požární stříkačka o výkonu 800 l/min). Útoky byly zahájeny po deváté hodině ránní a soutěžící se velmi snažili vystoupit na stupně vítězů. Nakonec se to v kalorii podařilo těmto týmům: Hroznětín (1), Jáchymov muži (2), Pozorka (3).

Kategorie PS 8 měla jen dva účastníky, a tak první místo letos zůstalo domácím, druží byli borci z Pozorky. Tentýž den asistovali naši hasiči při Dnu dětí pro mentálně a tělesně postižené děti v Květnové. Organizátoři připravili bohatý zábavný program, který vrcholil koncerty Aleše Brichty a skupiny Beatles revival. V odpoledních hodinách se naše dva vozy přesunuly k ostrovskému Atlantisu, kde byl rovněž uspořádán dětský den.

Více na: www.hasiciostrov.wz.cz.

Pavel Všelko, JSDH Ostrov



Mistr rytec Tomáš Lesser je ostrovský rodák

Mistr rytec Tomáš Lesser se narodil v Ostrově 3. června 1975. Už v mládí tíhl k různým výtvarným projevům. Od první třídy základní školy chodil do ostrovské Lidové školy umění. V devadesátých letech absolvoval Střední uměleckoprůmyslovou školu sklářskou v Kamenickém Šenově. V roce 1993 nastoupil do svého prvního (a zatím i posledního) zaměstnání v přední české sklárně s vynikající tradicí rytého skla, podniku Moser v Karlových Varech.



Kdo nejvíce ovlivnil Váš zájem o umění?

Mým vzorem a učitelem byl po celých osm let malíř František Tumpach. Právě na jeho doporučení jsem se přihlásil na

sklářskou průmyslovku. V přijímacích zkouškách jsem byl úspěšný: ze 120 uchazečů jsem se umístil jako první. Ve škole mě nejvíc oslovil obor rytečství skla a rozhodl jsem se pro něj i na radu starších spolužáků z Ostrova, bratří Petra a Pavla Vydrových.

Jaké motivy zpracováváte nejčastěji?

Po nástupu do zaměstnání jsem prošel celou výrobní praxí a z rytí jednoduchých ornamentálních dekorů jsem postupně přecházel na tvorbu složitějších rostlinných a zvířecích motivů, později pak na složité figurální kompozice podle děl starých i současných mistrů. Nejraději převádím do skla figurální tematiku (rytím měděnými kolečky), repliky starých mistrů. Jsou to například: Sandro Botticelli, Albrecht Dürer, Antoine Watteau, Ingres, Alfons Mucha a další. Z mladších umělců je to Josef Paleček.



Fotografie jsou převzaty z propagačních materiálů firmy Moser Karlovy Vary

Máte v rytečství svůj vzor?

Obdivuji hlavně práci Ivana Chalupky, rytec exportního závodu Moser a zakladatele nové rytecké éry této sklárny. Dalším mým vzorem a učitelem je mistr rytec Vladimír Skála. Ten mě naučil veškeré nové rytecké postupy a finesy.

Prezentujete české sklo v zahraničí?

Své rytiny jsem začal předvádět v zahraničí zhruba po sedmi letech praxe. Má první cesta vedla do Londýna, kde jsem zákazníkům představil umělecké rytí skla v exkluzivní prodejní galerii. Potom následovala cesta do Vídně (2001) a rok poté do Říma. Za další rok jsem byl vyslán reprezentovat české sklo v dalekém Hongkongu. V následujících letech jsem se svým ryteckým náčiním navštívil také přední obchodní domy a galerie v Japonsku, což činím zatím pravidelně dosud. Letos to bude cesta do Ósaky a Tokia.



Rozhovor připravil Vojtěch Písačka

Scheibenberg a Ostrov

Minulé číslo Ostrovského měsíčníku přineslo zprávu o úspěšném zájezdu pěveckého sboru Orbis pictus do německého Scheibenbergu. A to s poznámkou, že toto město stojí za zájem nejen pro svůj krásný kostel, ale také pro zprávy o Ostrově, které se objevují v jeho kronice.

Město Scheibenberg (805 m nadmořské výšky) leží na trati Aue-Annaberg, po silnici je vzdáleno kolem 20 km od hranice na Božím Daru. V 16. století patřilo do krušnohorské hornické oblasti, která přesahovala ze sousedního saského Krušnohoří na Jáchymovsko. Saská architektura této doby poznamenala i Jáchymov a ještě ve dvacátém století se v Jáchymově a Horním Žďáru mluvilo jiným dialektem než v Ostrově a Dolním Žďáru: první byl jazykově ovlivněn ze saské a druhý z bavorsko-francké oblasti. Kolem Scheibenbergu, založeného v první polovině 16. století v rámci krušnohorské těžební konjunktury, se dobývaly rudy kovů, měděná, železná, dokonce i zlato. Po vyčerpání tohoto podzemního bohatství se tu obyvatelé živil (jako ostatně i celém Krušnohoří) domácíou výrobou přýmků, cvočků a hlavně paličkováním krajek. Na začátku 20. století měl Scheibenberg 2613 obyvatel a působily zde malé továrny na doutníky, železné zboží, struny a také na tehdejší nezbytný doplněk dámského šatníku zaručující správnou linii, šněrovačky.

Současně se založením města (roku 1522) zde byla postavena malá kaple z hrázděného zdiva (dřevěné konstrukce s výplněmi z hliněné lepenice). Brzy však nestačila pojmut věřící vzkvétajícího města a postupně byla obestavěna velkým zděným kostelem. Stavba byla dokončena roku 1571 a dále doplňována různými přístavbami a vestavbami dřevěných, někdy i prosklených a velmi zdobných empor (lůží) pro bohaté těžaře a obchodníky. Roku 1774 byla dokončena i stavba věže a kostel byl vysvěcen.

Hlavní oltář z počátku 16. století je dílem neznámého umělce z blízkého Schneebergu, nese vzácné řezané a zlacené reliéfy, výjevy z Kristova života. Vrcholí postavami sv. Jana se sv. Petrem a sv. Jakubem po stranách a soškou Panny Marie. Součástí bohatého

vybavení kostela jsou kamenné, řezané a někdy i malbou zdobené epitafy, desky zasazované do zdí kostelů na památku zemřelých osobností farností a jejich rodin, obvykle i s jejich portréty. Tak, jak je známe i z blízkého Jáchymova.

V porovnání s našimi velmi střídavě vybavenými evangelickými modlitebnami překvapují saské evangelicko-luteránské kostely svou velmi náročnou výzdobou. Reformační luterství tam totiž kolem poloviny 16. století zakořenilo tak rychle a v takovém měřítku, že původně katolické kostely (např. v Annabergu) zůstaly v nezměněném stavu.

Jeden z epitafů patří osobnosti Christiana Lehmana (1611-1688), který sloužil v Scheibenbergu v letech 1638-1688 jako protestantský farář, a jeho manželce. V pohnuté době třicetileté války se Christian Lehmann věrně a obětavě staral o své věřící a proslul jako kronikář nejen Scheibenbergu, ale i celého Krušnohoří. Jako žádný jiný z tehdejších kronikářů zaznamenal a popsal přesnou a podrobnou charakteristiku kraje, obce a města, hory, lesy a řeky, faunu i floru. Také události, ty důležité i ty každodenní. Zachoval tak



Scheibenbergský kostel sv. Jana se skví bohatou výzdobou. (Ilustrační foto)

pohled na nelehký život obyvatel tohoto horského městečka i strasti, kterými je postihovalo počasí, nemoci, úrazy a úmrtí a hlavně útrapy třicetileté války. Z těchto vzácných kronik byly zatím otištěny dva díly a část třetího. Jejich studiem se zabývá nymější scheibenbergský farář Stefan Schmidt-Brücken, který nám také poskytl několik zajímavých informací týkajících se Ostrova (Schlackenwerth).

Pro začátek dva ze zápisů:

Roku 1651 pozval starý vévoda (Julius Jindřich Sasko-Lauenburský) do Schlackenwerthu (Ostrova) kurfiřta saského s mladým pánem a s markrabětem z Bayreuthu, své příbuzné, dohromady ve věku dvou set roků, k sobě do zámecké zahrady a nadmíru skvěle je hostil, tak, aby se pospolu cítili srdečně a poženaně. Když si potom společně prokázali lásku a přitiskli se vzájemně k srdci, toužebnými slovy se rozloučili. („Starý vévoda“ se měl opravdu čím pochlubit!)

Zápis druhý:

Ve Schlackenwerthu žili dva kožešníci, jeden se jmenoval Tod (smrt) a druhý Hering (slaneček). S pomocí zlého ducha, kterého ukrývali v náprstku, dokázali neuvěřitelně rychle pracovat, prodávali mnoho svého zboží a velmi zbohatli. Jeden z nich se však nechtěl dočkat špatného konce této hry a hledal příležitost, jak se od ďábelské pomoci osvobodit. Vydal se na cestu přes pole a u Kadaně zastrčil očarovaný náprstek do hromady kamení kolem pole. Ale než došel do nejbližší vsi, měl už náprstek zase v brašně. Šel tedy dále a když přišel ke zdi, kterou právě zedníci opravovali, zastrčil náprstek do jedné ze skulin ve zdivu. Zedník jej nalezl a schoval. Kožešník se tak sice zbavil ďábla, ale také svých bohatých výdělků. Oba kožešníci později zcela zchudli. (A mohlo to dopadnout i hůře...) Co všechno se ještě ze scheibenbergských kronik nedozvíme!

Mgr. Zdeňka Čepeláková



Letní osvěžení v Letohrádku

Anna Vančátová: V barvě

Vychovávat syny, starat se o rodinu, učit ve škole děti a při tom všem ještě malovat a účastnit se výstav, o tom všem vypovídají obrazy malířky Anny Vančátové z Dobříše. Svět kolem nás přináší každý den tolik nevšedních zážitků a emocí, že ztvárňovat je malířsky patří k nejlepšímu způsobu jejich vyjádření. Anna Vančátová tak činí s velkou výtvarnou energií už od 70. let dvacátého století. Své působivé expresivní malby zabývá nejruznějšími postavami, dětmi, zvířátky, ale i dospělými jakoby vyrostlými z dětských kreseb, které ovšem líčí často s ironií a humorným nadhledem. Kdo se nebojí výrazných barev a má rád jak jejich prudké kontrasty, tak vytříbená harmonická spojení, toho obrazy Anny Vančátové potěší.

Heinrich Vogeler: Sen skutečnost

Komorní výstava představí grafickou tvorbu německého autora Heinricha Vogelera, jednoho z hlavních představitelů Jugendstil (německé varianty secese). Grafické listy z přelomu 19.-20. století plné hledání harmonie člověka, přírody a vesmíru pro Vás vybrala Zdeňka Čepeláková z bohatých sbírek galerie.

Obě výstavy potrvají do 7. září 2008

Letohrádek Ostrov

pobočka Galerie umění Karlovy Vary
tel.: 353 842 883, 737 072 522
e-mail: pobočkagukv@volny.cz,
www.galeriekv.cz

Otevřeno: středa-neděle: 13.00-17.00 hod.



Zmenšená kopie plastiky *Zaváté šlépěje* od akademického sochaře Jaroslava Šlezinger.
Foto: Ing. Marek Poledníček

Tanečníci okouzlili ostrovské diváky

Mezinárodní taneční soutěž Euroregion Krušnohoří už podruhé přilákala do Domu kultury v Ostrově soutěžící taneční páry z České republiky i sousedních zemí.

Po slavnostním zahájení, kdy starosta Ostrova Jan Bureš dvojjazyčně přivítal přítomné tanečnice i diváky, se jako první v pořadí představily dětské páry ve standardních tancích. Na parketu se pak během odpoledne vystřídaly taneční dvojice všech věkových skupin až po seniory. Soutěžce měly rychlý spád a chvílemi bylo na udýcháných tanečnicích znát, že i přes důkladnou tréninkovou přípravu je tanec rozhodně fyzicky velmi náročným sportem. Pro ostrovské diváky byla přehlídka tanečního umění výrazným kulturním zážitkem, o čemž svědčil nejen jejich častý potlesk, ale také nadšené hodnocení, které si svěřovali mezi sebou navzájem. Oceňovali nejen sportovní výkon soutěžících, ale také barvitou podívanou. Tanečnice oslňovaly rafinovanými střihy šatů a především zářivými barvami, v nichž převládaly červená, oranžová, žlutá a zelená.

„Je to nádhera, vidět takový tanec na vlastní oči, dosud jsem ho znala jen z televize. Jsem přímo okouzlená tou záplavou barev,“ uvedla divačka Hana, která se přijela do Ostrova podívat z blízké obce. Taneční klání se pomalu stává ostrovskou tradicí. Pořadatelé (TK Stardance Chomutov a DK Ostrov) mohou jen doufat, že Ostrovští tuto mimořádnou událost přijmou jako vítanou příležitost k nevšednímu kulturnímu i estetickému zážitku a svůj zájem o ni potvrdí v dalších letech stoupající diváckou účastí. **red**

Zaváté šlépěje v kapli sv. Floriána

V rámci „křížové cesty“ k zakončení IX. Jáchymovského pekla byla v neděli 25. května v kapli sv. Floriána v klášterním areálu v Ostrově slavnostně instalována zmenšená kopie plastiky *Zaváté šlépěje* od akademického sochaře Jaroslava Šlezinger.

Umělecké dílo znázorňuje matku s dcerou, zarmoucené nad ztrátou manžela a otce. Zaváté šlépěje jsou umístěny pod hlavním křížem, který symbolicky pomáhají nést ostatním obětem veškerého násilí na Ostrovsku. **MP**

Muzeum Královská mincovna Jáchymov

5. července Jáchymovské mincování

(komponovaný pořad). Oživení období jáchymovské stříbrné horečky a tolarové ražby. V programu se prolnou část řemeslná s dramatickou a hudební (ražba, získávání rud, hrnčířství a drátenictví, paličkování, příběhy z kroniky, renesanční hudba).

Otevřeno: út-ne 9.00-12.00, 13.00-17.00 hod., tel. 353 811 695, 736 754 831.

Soutěžily také děti

Dvanáctiletý Filip Hájek a o rok mladší Kateřina Prokešová z taneční školy Krok z Hradce Králové patřili na Euroregionu Krušnohoří k nejmladším soutěžícím. Hned v prvním kole, kdy zatančili standardní tance, prokázali nejen dobrou taneční přípravu, ale překvapili i na svůj věk poměrně vyspělým pohybovým projevem, jaký tato soutěžní disciplína vyžaduje. Porota je spolu s dalšími třemi páry vybrala k postupu do finále, ale na probíjení do vítězných pozic už v konkurenci ostatních (většinou starších a zkušenějších) párů nestačili. Byli čtvrtí. Zato v latinskoamerických tancích získali třetí místo.

Kateřina a Filip nechodí do stejné školy, jako taneční dvojici je dal dohromady jejich taneční mistr Jaroslav Krtička (v roce 1989 založili profesionální tanečníci Jana a Jaroslav Krtičkovi v Hradci Králové taneční školu Krok). Obě děti tančí již od předškolního věku a na jejich výkonu je to znát. Mají před sebou ještě mnoho let tréninků i soutěží, a pokud jim dosavadní nadšení pro tanec vydrží, jistě se jednou protančí i k vysněnému nejvyššímu stupni. **jan**



Nebeské obrázky Evy Mikschikové

Výstava akvarelů a obrázků na skle bude zahájena na Staré radnici vernisáží 4. července v 17 hodin. Eva Mikschiková, rodným jménem Mikešová, se narodila v roce 1967 v Ostrově, kde také vystudovala gymnázium. Nyní žije s manželem a dvěma syny už téměř dvacet let v Abertamech. V dětství navštěvovala osm let LŠU Ostrov, obor výtvarné výchovy. Maluje od nejútlejšího věku (asi čtyř let), kdy ji silně inspirovala příroda a sochy v okolí Miletiína ve východních Čechách, kam jezdila na prázdniny k babičce. Ve své tvorbě používá jasných a veselých barev a množství ornamentů.

„Malování zůstalo stále mým největším koníčkem. Avšak mnohem intenzivněji jsem začala malovat až po smrti naší dcerky Evičky, neboť jako je ona na nebesích, je tam i velká část mého srdce. A já jsem zatoužila kousek té nebeské krásy zachytit i ve svých obrázcích. Jsou v nich andělé, ptáčky, motýli, květiny, víly. Malování mi přináší radost, zklidnění a pomoc. Mé jediné přání je, aby mé obrázky potěšily i případné diváky a přinesly jim radost,“ svěřila se autorka. **jan**

Záhadné křížové kameny

Petr Bořil z Mariánských Lázní procestoval již mnoho zemí světa a rád se pravidelně dělí o zážitky z cest s posluchači na svých besedách. Tentokrát však zavítal do Ostrova s vyprávěním o české krajině a její zvláštnosti: záhadných kamenných křížích. Od chvíle, kdy se zúčastnil první expedice (v roce 2003 s Jiřím Babovákem ze Dvora Králové), začal kříže sám objevovat.

„Poznal jsem, že kamenné kříže jsou krásné téma, je radost se jim věnovat, ale probouzely ve mně i neklid a otázku, budu-li schopen je všechny najít a vyfotografovat, když jich jsou na dva tisíce. Jenže jakmile jednou nějaký kříž najdete, už nemůžete přestat,“ uvedl Petr Bořil. Že se mu již obrovské množství křížů zdokumentovat podařilo, o tom se mohli přesvědčit návštěvníci jeho červenové přednášky na Staré radnici, kde je viděli na vlastní oči, vyprávění totiž doplnilo promítání diapositivů.

Kamenné kříže lze najít na nejrůznějších místech: v městských parcích, soukromých zahradách, ale také v příkopu u cesty, v lesích či na polích. Pojmenování „smírčí kříže“, které se mezi lidmi vžil, však platí pouze pro malou část kamenných křížů. Tyto kameny pocházejí ze středověku, kdy bylo pro panství výhodnější sepsat takzvanou smírčí smlouvu, nežli viníka popraviti či zavřít do vězení, protože by tím mimo jiné ubyla pracovní síla. Viník postavil smírčí kříž a svůj zločin ještě odčinil. Když například někoho zabil, musel se postarat o vdovu i děti, dát sloužit mši, vykonat pouť do Říma a především projeviti lítost a pokoru. Tento trestní řád byl však platný pouze na místech, kde se řídili saským (tzv. magdeburským) městským právem.

Většina křížových kamenů byla postavena jako památka na nějakou tragickou událost: loupežné přepadení, lesní neštěstí, zabití divokým zvířetem, pomstu ze žárlivosti, ale také třeba povodeň. Na některých kamenech bývá často zobrazen smrtící nástroj, například sekýra, meč, kuše apod. Na kamenech někdy bývají také nápisy, většinou české nebo německé. Křížové kameny mají různé tvary: samostanou skupinu tvoří kamenné kříže (převažují na západě Čech), dále kameny s reliéfem kříže (většinou na Moravě) a stély (kamenné s výzdobou či nápisem). Historickou roli kdysi hrály kameny hraniční, vytyčující hranice mezi zeměmi nebo sloužící jako mezníky mezi jednotlivými panstvími. Misijní kameny údajně vztýčovali na své pouti Cyril s Metodějem, známé jsou i husitské kameny s reliéfem kalichu. Výstražné kameny měly varovat poutníky například před skrytou bažinou (šípku ve směru bezpečného odbočení z cesty) nebo před jiným možným nebezpečím. Vojské křížové kameny byly vztýčeny na paměť padlých vojáků v bitvách (švédské a francouzské kameny). Nejstarší kříže pocházejí ze 13. století (např. v Podhradí na Chebsku kříž z roku 1290), jiné byly postaveny přímo v současnosti.

Vyprávění Petra Bořila sledovali posluchači na Staré radnici s velkým zájmem, vždyť téměř ke každému kříži znal i jeho dávný příběh. Jen je škoda, že účast nebyla na tak početné město nijak vysoká, vždyť při mnoha aktivitách cestovatele Bořila není vůbec jisté, kdy zas se svým poutavým vyprávěním z cest do Ostrova přijede.

Irena Janečková

Připravujeme na srpen:

FRANTIŠEK JE DĚVKAŘ, TEMNÝ RYTÍŘ
KULIČKY, LOVCI DRAKŮ, ONCE
KARAMAZOVI



DŮM KULTURY OSTROV

Kinokavárna

V červenci a srpnu promítáme od 18.30 a od 21.00 hod.

3. a 4. čtvrtek a pátek 18.30 hod.

4. a 5. pátek a sobota 21.00 hod.

Vstupné: 75 Kč, 102 minut (*12)

U MĚ DOBRÝ Premiéra

Filmová komedie na motivy povídek Petra Šabacha podle scénáře Petra Jarchovského v režii Jana Hřebejka. U mě dobrý se ohlíží do devadesátých let, do doby našich prvních krůčků na novém neprobádaném území rašícího kapitalismu v Čechách. Velevážené publikum, máte-li rádi humor, napětí a trochu romantiky, radče vstoupit. Film U mě dobrý je tu pro vás! Produkce: ČR. Žánr: komedie

5. a 6. sobota a neděle 18.30 hod.

Vstupné: 70 Kč, 135 minut, česká verze

SPEED RACER Premiéra

Speed má soutěžení v krvi, je přiměřeně agresivní, řídí se instinkty a nezná slovo strach. Speed chce zachránit rodinné stříbro a udržet si místo ve sportu, který nadevše miluje. S pomocí rodiny a své přítelkyně musí čestným způsobem zvítězit v těžkém závodu, který stál jeho bratra život. Náročná celostátní rallye, kde se bojuje na život a na smrt, neneše svůj název „Zkouška ohněm“ nadarmo. Produkce: USA. Žánr: rodinný

10. a 11. čtvrtek a pátek 18.30 hod.

Vstupné: 80 Kč, 114 minut, české titulky (*15)

GONE BABY GONE Premiéra

Každý den je v Americe pohřešováno 2000 dětí. Provokativní a komplikovaný thriller, který nás nenechá v klidu, natočený podle úspěšné knihy Dennise Lehanea je režijním debutem oscarového Bena Afflecka. Sleduje příběh pohřešovaného děvčátka. Samotné vyšetřování odhaluje obří labyrint třídních rozdílů, korupce, zla a nevinosti. Produkce: USA. Krimi, drama

11. a 12. pátek a sobota 21.00 hod.

Vstupné: 60 Kč, 84 minut, české titulky (*12)

CLONA Premiéra

Uznávaný fotograf prožívá se svou novomanželkou romantické líbáčky v Japonsku. Při návratu z výletu srazí autem ženu a skončí v příkopě. Oba vyvážnou bez škrábnutí, ale po neznámé ženě jako by se slehla zem. Na fotkách se pak začínají objevovat tajemné stíny, které nabývají stále jasnější tvary, až je téměř zřejmé, že mají co do činění se ženou, kterou srazili na silnici. Produkce: USA. Žánr: horor

12. a 13. sobota a neděle 18.30 hod.

Vstupné: 65 Kč, 126 minut (*15)

VENKOVSKÝ UČITEL Repríza

Režisér Bohdan Sláma zachycuje v novém filmu osudy tří hlavních hrdinů: Učitele, Marie a Chlapce, jejichž náhodné setkání rozpoutá velký příběh lásky, přátelství a odpuštění. Produkce: ČR. Žánr: drama

17. a 18. čtvrtek a pátek 18.00 hod.

18. a 19. pátek a sobota 21.00 hod.

Vstupné: 70 Kč, 145 minut, české titulky (*12)

SEX VE MĚSTĚ Premiéra

Začátky představení již v 18.00 hodin! Filmový Sex ve městě začíná čtyři roky od chvíle, kdy skončil seriál.

Jeho hrdinky údajně neztratily nic ze svého potrhlého šarmu, ale získaly „dospělou eleganci“.

Produkce: USA. Žánr: komedie

19. a 20. sobota a neděle, 18.30 hod.

Vstupné: 75 Kč, 90 minut

BOBULE Repríza

...aneb nevinně o víně. Letní komedie, která nás zavede na moravské vinice je příběhem dvou kamarádů, Honzy a Jirky. Honza (Kryštof Hádek) se rozhodne splnit svému nemocnému dědovi jeho životní sen: zajistí mu dovolenou snů, aniž to tuší, a splní si tím i svůj sen. Najde to, co dlouho hledal a po čem toužil. Produkce: ČR. Žánr: letní komedie

24. a 25. čtvrtek a pátek, 18.30 hod.

25. pátek, 21.00 hod.

Vstupné: 75 Kč, 123 minut, české titulky (*12)

OKO BERE Premiéra

Pět studentů, jeden skvělý plán a Las Vegas na lopatkách. Skupina nejnadanějších studentů odjíždí každý víkend pod falešnou identitou do Vegas, kde využívají svých dovedností k tomu, aby si v kartách přišli na slušné peníze. Zaslouhou toho, že se naučili počítat karty a osvojili si komplikovaný systém tajných signálů, jsou schopni vyhrát v kasinech pohádkové částky. Produkce: USA. Žánr: drama

26. a 27. sobota a neděle, 18.30 hod.

26. sobota 21.00 hod.

Vstupné: 75 Kč, 147 minut, česká verze

LETOPISY NARNIE: PRINC KASPIAN

Premiéra

Začátky představení již v 18 hodin! V tomto novém filmu se sourozenci Pevensieovi, Peter, Zuzana, Edmund a Lucie, vracejí do velmi odlišné země, než jakou na konci jejich minulého dobrodružství opustili. Zemi vládné železnou rukou zlý král Miraz a narnijská bájná stvoření a mluvící zvířata se ukrývají. Sourozenci se musí pokusit o záchranu narnijských obyvatel a pomoci zpátky na trůn jeho náležitému dědici, mladému princovi Kaspianovi. Produkce: USA. Žánr: dobrodružný

31. 7. čtvrtek a 1. 8. pátek 18.30 hod.

Vstupné: 65 Kč, 122 minut, české titulky (*12)

INDIANA JONES A KRÁLOVSTVÍ

KŘIŠŤÁLOVÉ LEBKY Repríza

Devatenáct let čekání skončilo. Jedna z nejslavnějších postav filmové historie se vrací na stříbrné plátno. V charakteristickém klobouku a s bičem coby nepostradatelnou zbraní. Indiana Jones. Univerzitní profesor, muž, který objevil legendární Archu úmluvy, zachránil posvátné Sankarové kameny a našel Svátý grál. V novém dobrodružství bude pátrat po další slavné relikvii, záhadné Křišťálové lebce. Produkce: USA. Žánr: dobrodružný

Půjčovna DVD DOMU KULTURY OSTROV

SOBOTNÍ VÝPŮJČKY SE VRACÍ AŽ V PONDĚLÍ - ZA CENU JEDNOHO DNE

NA DVD U NÁS NAJDETE TYTO NOVINKY:

LOVCI POKLADŮ 2
ZLATÝ KOMPAS
DR. DOLITTLE 4
SWEENEY TODD: ĎÁBELSKÝ HOLIČ Z FLEET STREET
SOUKROMÁ VÁLKA PANA WILSONA
ACROSS UNIVERSE
P2

Každá desátá výpůjčka zdarma

DŮM KULTURY OSTROV

Denně od 7. do 11. července, společenský sál DK Ostrov

LETNÍ ŠKOLA KRESBY A MALBY

Lektorka: Vlastimila Wasyluková

Děti: 9.30-11.45 hod.

Děti si vezmou do kufříčků na kreslení vodovky, tempery, pastelky a vše, čím rádi tvoří (křídly, klacíky, tuš, perka, nůžky, lepidlo, různé papíry) a starší oblečení na sebe, určitě se trošku umažou, jako praví malíři...

Dospělí: 16. 30-19.30 hod.

Program kresby a malby je připraven pro tvorbu na sále i v plenéru. Bude-li mít účastník zájem zdokonalit se v některé výtvarné technice, domluví se přímo s lektorkou. S sebou si na první hodinu vezměte čtvrtku A3, balící papír A2, tvrdou podložku A2 (např. z kartónové krabice), čtyři kolíčky na prádlo, uhel, rudku, plastickou gumu, hadřík. Ostatní si domluvíte přímo v hodině. Výtvarný materiál je možné si zakoupit u lektorky.

29. července až 3. srpna

ČESKO-NĚMECKÉ SETKÁNÍ

VÝTVARNÍKŮ

Dozovujeme si Vás pozvat na Česko-německé setkání výtvarníků, které se uskuteční již třetím rokem. Pořádá DK Ostrov ve spolupráci s Kultur-Kommunikations-zentrum Malzhause.V.

Je to setkání neprofesionálních výtvarníků, kteří budou společně tvořit na téma: Klášterní areál v Ostrově a ostatní kulturní památky Ostrova.

Odborným lektorem setkání bude paní Susanne Söllner-Burr, která se účastnila již minulých setkání.

Podrobné propozice včetně přihlášky naleznete na našich webových stránkách.

Pravidelný provoz Posvátného okrsku v Ostrově:

úť-ne 9.00-12.00 hod., 13.00-17.00 hod.



STARÁ RADNICE OSTROV

4. července pátek 17.00 hod., Půda SR Ostrov

SEN O RAJI

Vernisáž výstavy

Eva Mikschiková, akvarelové obrázky a malba na sklo.

Výstava potrvá do 29. července



KLÁŠTER OSTROV

KOSTEL ZVĚSTOVÁNÍ PANNY MARIE

4. července pátek 17.30 hod.

Vernisáž výstavy: MATTONIHO KYSELKA aneb Heinrich Mattoni už není

Pod Mattoniho vedením vzkvétala celá oblast. Jen tři roky po získání pramenu Mattoni koupil od hraběte Černína také lázně. Mattoni postavil vilu, lázeňský palác, kolonádu, hotely a další objekty. V lázních Kyselka pulsoval život.

Vedle historie lázeňských staveb, fotografií a vzácných listin bude k vidění také řada předmětů jako původní hliněné a skleněné láhve, etikety, kniha lázeňských hostů a další vzácnosti.

Výstava potrvá do 7. září



13. července neděle 16.00 hod.

Finsko-karelská hudba SUDEN AIKA

Koncert se koná v rámci festivalu Mitte Europa. Pěvecký soubor Suden Aika (Čas vlků) s oblibou doprovází své tradiční severské písně na originálních finských a karelských lidových nástrojích, mezi nimi je např. kantele (skříňová citera), moraharfa (fidula), hurdy-durdy (druh flašinetu). Členky souboru jsou absolventkami Sibeliovy akademie v Helsinkách, interpretují finskou tradiční hudbu kořenící v ugrofinské mytologii. S laskavou podporou města Ostrova.

Připravujeme

Zápis do kurzu

KLASICKÉ TANEČNÍ KURZY PRO MLÁDEŽ

Zahájení:

22. září 17.30 hod.

(nutné je společenské oblečení), dále každé pondělí, termíny:

29. září, 6., 13., 20., 27.

října, 3., 10., 17., 24. listopadu, celkem 10 lekcí. V ceně kurzovního je 30 vyučovacích hodin, Prodloužená 24. října, Závěrečný věneček 28. listopadu a vstupenka na Ples DK Ostrov v lednu 2009. Kurzy povede taneční mistr s třicetiletou praxí Josef Zelenka, ředitel taneční školy Stardance v Chomutově. Dříve aktivní tanečník mezinárodní třídy.

Zápis a předprodej v Informačním centru v DK Ostrov

TANEČNÍ PRO DOSPĚLÉ

Začátek 22. září 20.00 hod., dále každé pondělí až do 24. listopadu, 10 lekcí (20 vyučovacích hodin). Tanec jako součást moderního životního stylu pro každou věkovou kategorii!

Zápis a předprodej v Informačním centru v DK Ostrov



ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA

DO KLASICKÝCH TANEČNÍCH KURZŮ PRO MLÁDEŽ 2008

ZAPIŠTE SE V INFOCENTRU V DOMU KULTURY OSTROV

příjmení, jméno: _____

bydliště: _____

datum: _____

e-mail: _____

tel.: _____

podpis: _____

Vyplní taneční škola

ev. číslo: _____

kurzovní: _____

pozn.: _____

Ostrov ve Skluzu

To, co v posledních letech dozrálo a co se nabízí v Ostrově v oblasti dětského a středoškolského divadla, má těžko někde srovnání. Soubor Ireny Konýřkové Hop-Hop ZUŠ nemusím známým věci představovat (připomenu 33 účastí na vrcholných národních amatérských divadelních přehlídkách). O tom, že kvalitní podhoubí je inspirující svědčí to, že v posledních letech vyrůstá vedle už zavedeného a známého souboru další kvalitní soubor, který snese celostátní měřítka, soubor Lucie Veličkové Na poslední chvíli. A právě její tři představení, spolu s ostatními čtyřmi (když nepočítám noční Ohnivou show), byla součástí programu divadelního festivalu Skluz, jehož první ročník se konal právě v Ostrově začátkem května. Jako by pořád ještě nestačilo, že se v Ostrově koná pravidelně mezinárodní festival Soukání či recitační přehlídka Dětská scéna. Teď tedy ještě přehlídka středoškolských a vysokoškolských divadelních souborů. Nesoutěžní. Sešly se tu soubory z Brna, Plzně, jeden z družebního města Stollberg v Německu a dva zmíněné domácí soubory. Pro inspiraci, z potřeby setkávat se, předat si zkušenosti a vzájemně potěšení ze inscenací. A důležitou součástí přehlídky byly také společné diskuse o všech představeních.

Organizace přehlídky fungovala bezchybně. (Aby se dostalo názvu přehlídky, už od první chvíle se počítalo s tím, že začátky plánovaných akcí budou ve skluzu, a tak probíhalo vše podle plánu, bez nerváků a spěchu). Kromě představení německého souboru, který přivezl výpravou, leč příliš verbální pohádku (Státní krejčík podle brí Grimů), všechna spojovala především potřeba osobní výpovědi. O sobě, o době, ve které - náctiletí a čerstvě dvacetiletí žijí, o vztahu k nám dospělým.

Domácí soubor Na poslední chvíli v představení Goromomo Gorolo, který zpracoval a převyprávěl příběhy starých Evenků, původních obyvatel Sibíře, předal současným aktuální poselství o době a lidech, kteří ještě neztratili kontakt s přírodou. Představení nepostrádalo divadelní obraznost, adekvátní tíživou, ale pravdivou atmosféru a silný apel. Stejný soubor a stejná skupina se představila ještě jednou v naprosto odlišném žánru. V autorském textu Lesson Three My Day přesvědčil, že stejně dobře dokáže přinést na jeviště humor a nadsázku. Třetím představením byla emotivní zpověď osmi dívek v montáži českých i světových autorů, kterou nazvaly Dcera Evina. Slovy, pohybem i zpěvem vypovídaly o křehké duši současné mladé ženy a dívky. Všechna tato představení režírovala Lucie Veličková.

Čtvrté ostrovské představení uvedl soubor Hop Hop Ireny Konýřkové. Také v této inscenaci dokázal, že patří k absolutní špičce této věkové kategorie. Představení U rybníku (montáž textů D. I. Charnse) byla pro mě profesionální ukázkou práce pedagoga (tedy vedoucího a režiséra) a plně rozvinutého tvorivého osobitého přístupu skupiny zhruba devatenáctiletých mladých mužů a jedné dámy. Metaforická inscenace nepostrádala vtíp, esprit, pohybovou a hereckou vybavenost protagonistů a především silnou výpověď, při které přes veškerou lehkost mrazilo v zádech. Je to divadelní a metaforický „Charms“, jeden z nejlepších, jakého jsem v poslední době viděla na jevišti.

Přehlídku doplnil ještě soubor studentů JAMU z Brna My, co spolu chodíme v autorské nápadité anekdotě Podivný den Pavlíka B. a představení Za mračenky souboru Zamračené děti z Plzně, představení nabitě energií, postavené na autentickém mapování pocitů současného mladého člověka. Přestože přehlídka byla nesoutěžní, každý soubor si odnesl individuální cenu a navíc dárek a cenu věnovanou družebním souborům. Každý soubor se tak dozvěděl, co právě na jeho představení bylo inspirativní a hodno ocenění. Organizátorům divadelního festivalu přeju: Ať vám všem vydrží hodně sil a hodně nápadů do dalších ročníků.

Jiřina Lhotská, lektorka Skluzu

Hráči FK Ostrov uspěli v Itálii

Pěkného úspěchu dosáhli žáci FK Ostrov na mezinárodním turnaji konaném koncem května v italském Fanu. V konkurenci celků z Itálie, Francie, Polska, Slovenska a Česka obsadili skvělé 2. místo. Svou skupinu vyhráli s přehledem 10:2, když porazili italské Fano i Baník Střibro, pokaždé 5:1. Ve finále proti slovenské Svinici se projevila menší zkušenost mladíků z Ostrova, kdy po celý zápas vyvíjeli tlak, ale proti výborně organizované obraně soupeře se nedokázali prosadit a následně inkasovali ze dvou rychlých výpadů soupeře. Finále skončilo porážkou Ostrova 0:2, přesto po zápase panovalo uspokojení, protože na tomto (pro ostrovské tradičním) turnaji se poprvé prosadili až do finále. Navíc Lukáš Vyhlička dostal cenu za nejlepšího útočníka a Marián Lukáč se stal nejlepším střelcem. Všem klubům patří za skvělou reprezentaci klubu i města poděkování.

Jiří Mikeš, FK Ostrov



Úspěšní sportovci FK Ostrov.

Foto: Jiří Mikeš

Nejsilnější muž Ostrova

2. srpna sobota 13.00 hod., areál Atlantis X. ročník memoriálu Karla Kunze v soutěži o Nejsilnějšího muže Ostrova.

Soutěž v těžkých silových disciplínách (Harišákova pekelná klec, Magnussova silová dráha, Kruh Barbara Conana ad.). Soutěžící si sahnu na samotné dno svých silových možností. Součástí soutěže bude vystoupení Železného Zekona, držitele několika rekordů zapsaných v Guinnessově knize. Přijďte si užít krásné sportovní odpoledne a podpořit místní siláky. Vstup volný.

Karel Kunz

SK Borek Ostrov informuje

Sportovní klub SK Borek Ostrov zahájil již pátý ročník ostrovské volejbalové ligy neregistrovaných. Prvního kola (bylo sehráno 24. května) se zúčastnilo 15 družstev (celkem asi 100 hráčů). Druhé kolo je naplánováno na 21. června, také na kurtech TJ Ostrov pod Gymnáziem (v době uzávěrky OM nebyly známy výsledky). Junioři SK Borku hrají již druhý rok I. volejbalovou ligu a v konečném pořadí pod vedením trenéra Křížka obsadili šesté místo v tabulce (ze 12 družstev ČR).

Jaroslav Pecko, SK Borek

Klub českých turistů

Akce pro veřejnost

28. června až 5. července Putování Horním Posázavím mezi Stvořidly a rybníkem Dářko

12. července Klášterec n. Ohří, Měděnec, Údolíčko, Perštejn

19. července Nižbor a okolí: Janův vršek, Dřevíč, Hamousův statek)

26. července Leopoldovy Hamry: Kraslice, Sněžná, Krajčková, Hřebený

Bližší informace (doba odjezdu, počet km, org. propozice) budou k dispozici vždy od středy pro příslušný sobotní termín ve vitríně KČT na Mírovém nám. u autobusové zastávky na Karlově Vary. Tyto údaje jsou rovněž na internetové adrese <http://turiste.webpark.cz>. Všechny uvedené akce jsou volně přístupné bez startovního i pro nečleny Klubu českých turistů. **RNDr. František Wohlmuth**

Cykloteam Ostrov: úspěch mladých

Krajské přebory horských kol MTB se konaly v květnu v Karlových Varech. Závodníci ostrovského Cykloteamu vyhráli, co se dalo!

V kategorii nejmladší žáci (do 10 let) zvítězil Tomáš Pavlík před Vítkem Brožkem a Timem Očetníkem. V kategorii mladší žáci (10-12 let) zvítězil Martin Čechman před Davidem Zadákem. V kadetech (15-16 let) se opakovalo umístění prvních dvou závodníků. Vyhrál Jirka Čechman před Petrem Šulcem a v juniorech (17-18let) zvítězil Tomáš Štrnad. Děvčata sice nedosáhla na tituly, ale druhé místo Káti Frčkové v nejmladších žákyních, třetí místo Anety Klaukové v mladších žákyních (10-12let) a druhé místo starší žákyně (13-14 let) Simony Kočové jsou příslibem pro další období. První část cyklistické sezóny potvrdila, že mladí závodníci z Ostrova mají velmi dobrou formu. Přejeme jim do druhé poloviny sezóny hodně zdraví a štěstí, aby se jim vyhýbala zranění.

Kriminální čin prověřil lidskou solidaritu

Na Krajských přeborech horských kol (24. května) byla v době slavnostního vyhlášení výsledků našim závodníkům, sourozencům, ukradena kola z auta (z uzamčených středních nosičů). Místo radosti se tak stalo místem obrovského smutku a beznaděje. Tím víc, že se jednalo o úplně nová kola. Slzy v očích dětí se však podařilo rychle vysušit. Členové oddílu rozhodli, že jedno kolo zakoupí oddíl, takže přispěli sehnat prostředky od sponzorů Cykloteamu (Lázně Jáchymov, EU Sokolov), kterým nebyl osud sourozenců lhostejný. Celá akce byla tak rychlá, že děti převzaly nová kola během jediného týdne po osudné události. Mohou tedy opět závodit.

Jiří Čechman, jednatel CO

Poděkování

Už bezprostředně po krádeži se nám spousta sportovců snažila pomoci kola hledat, ale bez výsledku. (Mile nás překvapila Policie ČR svou vstřícností, přestože dle jejich slov jsou takových krádeží hlášeny již desítky.) Zbyly nám jen oči pro pláč. Jsme normální rodina s dělníckými platy, na kola jsme si museli vzít půjčku, protože rozhodně nejsou levná. Kdo někdy něco podobného zažil, pochopí naše zoufalství. Proto nás šokovalo, když necelé dva dny po krádeži zajistil Jiří Čechman našim dětem kola nová! Jedinou odměnou jim byla radost dětí a naše veliká vděčnost. Smekáme pomyslný klobouk před lidmi, kteří dokážou dětem ukázat, že mezi námi nejsou jen zloději, ale také tu žijí hodní lidé.

Eva Kočová



**SVATBY
V KLÁŠTERNÍM AREÁLU
V OSTROVĚ**

Kontakt: tel. 353 800 523,
724 509 195
carna@dk-ostrov.cz

Čápa přilákalo nové hnízdo

Nové hnízdo, postavené na pahýlu uříznutého smrku v zahradě rodinného domu ve Staroměstské ulici v Ostrově, přilákalo pozornost čápa z blízkého Zámeckého parku. Čáp, který jinak sídlí v hnízdě na střeše Letohrádku, se přiletěl podívat zblízka a manželům Kropáčkovým se ho přitom podařilo vyfotografovat.

„Smrk jsme museli bohužel zkrátit, protože už začínal být svou výškou nebezpečný. Na jeho uříznutý kmen jsem umístil kovový rám a na něj hnízdo spletené z větvi. Asi po třech dnech si hnízda všiml čáp a začal naši zahradu pravidelně navštěvovat. Zjistili jsme, že si vytahuje drobné větvičky a odnáší je do svého hnízda na Letohrádku. U nás trvale nezahnízdil, zřejmě mu v tom mimo jiné bránila i malá výška,“ uvedl Milan Kropáček.

jan



Historický nultý milník u dnes již neexistující vlakové trati do Jáchymova. Více o zaniklé trati čtete v příštím čísle OM.

Foto: Lubomír Mayer



Foto: Milan Kropáček



Pod čarou

Cestujeme a svěřujeme se

Hovor už byl v plném proudu, když jsem si do kupé přisedla ke dvěma ženám. Jedna vypadala na padesát, druhá byla zřejmě o dost starší. Sportovně oblečená paní kolem padesátky se právě pohoršovala nad neomaleností svých sousedů, bydlících o patro níž.

„Oni tak strašně smrdějí, že já kvůli nim kolikrát nemůžu ani otevřít okno! Ten smrad je vážně hrozný,“ říkala rozčileně své spolucestující, tiché šedovlasé dámě, která jen beze slov přitakávala.

„To vám je takovej smrad, že bych se z toho kolikrát i poblila,“ dodala ještě ta žena a já jsem se dívala do rozevřeného časopisu, ale uši jsem si zakrývala rukama, takže se mi moc nedařilo soustředit se na čtení. Právě když jsem se snažila odhadnout, čím asi tak ti její sousedé mohou smrdět, že kvůli tomu nemůže ani vyvětrat svůj byt, řekla to sama.

„Kuřáci jsou hrozná verbež, já je tak nenávídím!“ Šedovlasá paní opět jen pokyvovala hlavou, ale její společníci to zřejmě nestačilo.

„No řekněte sama, nejsou to prasata? Mělo by se

zakázat všude na veřejnosti kouřit a basta, no ne?“

Tentokrát už si druhá paní nedovolila být zticha a kromě souhlasného pokývnutí ještě dodala: „Hm, to jo, to jo.“

Pak už byla žalobkyně spokojená a ještě chvíli rozčileně pokračovala: jak pozná kuřáka na dálku, že to je ten nejhorší zlovyk na světě, a tak dál...

Vystupovaly jsme všechny tři na stejné zastávce. Protikuřácká bojovnice ihned nastoupila do městské dopravy a odjela kamsi za svým synovcem, jak oznámila ještě ve vlaku. Já jsem spolu s druhou (tichou) spolucestující stála pod stříškou u vchodu nádraží, protože se rozpršelo. Každá jsme zřejmě na někoho čekaly, já na kamarádku, ona možná na jiný autobus. Schovávali se tu před deštěm i další cestující, takže jsem si hned nevšimla, když šedovlasá paní poodešla kousek stranou. Uviděla jsem ji teprve ve chvíli, kdy s labužnickými přivřenými očima začala potahovat z dlouhé elegantní cigarety.

Irena Janečková

Kabel Ostrov, s.r.o.



červenec

3. července

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy
18.35 Kulturní měšec (repríza)
18.45 S-mix (sestřih)
10. července

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy
18.30 Jungle
18.45 Vaříme s vámi

17. července

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy
18.30 Pod lupou, závěrečná diskuse (repríza)
18.45 Proměny (repríza)

24. července

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy
18.30 Videotip
18.45 Lázně Kyselka včera a dnes (dokument)

31. července

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy
18.30 Proměny (repríza)
18.45 Rozcestník: Ostrovský hřbitov

Premiéry vysílání: čtvrtek 18.00 (v případě přenosu ze Zastupitelstva od 15.00 hod.).

Opakování vysílání: čtvrtek 19.00-24.00 hod., sobota 9.00-12.00 hod. V ostatní dny dle schématu vysíláme Informační smyčku.

Jakékoli návrhy, připomínky a dotazy (i pro naše hosty) volejte na 353 613 694, pište na: studio@tv-ostrov.cz nebo pošlete sms na: 776 696 133. Podrobný celotýdenní program je k dispozici také v IC v DK Ostrov, na Staré radnici Ostrov, v Domě pečovatelské péče (Penzion) a v kanceláři poplatků Elektro-S. Změna programu vyhrazena! Všechny začátky pořadů jsou pouze informativní!

Hana Ševčíková, Kabel Ostrov, s.r.o.

Upozornění předplatitelům

Starý účet pro placení poplatků za kabelovou televizi (vedený u komerční banky) byl ke 30. červnu 2008 zrušen. Ve vlastním zájmu dbejte prosím na to, aby vaše platby došly na správné číslo účtu:

Nové číslo účtu je 220013882/0300.

Pokračování ze strany 2

Polystyrénové lobby

aneb zašla sláva „rozmanitosti... a neúcta k řemeslu našich předků a práci architektů

Tloušťka izolantu se dnes navrhuje mezi 10-14 cm. Na cihelné zdivo se doporučuje použít difúzně otevřenější materiály pod značkou „open“, které mají difúzní odpor stejný jako minerální materiály, ty jsou však podstatně dražší než polystyrén. Na tloušťce izolantu by se šetřit nemělo, neboť jeho cena představuje cca 30 % z celkové ceny. Ostatní náklady tvoří položky na lešení, stěrky, kotvení... A kolik stojí zmíněné imitace původních povrchových úprav? Sice o něco více, než však výrazně, z celkové ceny je to položka zanedbatelná.

Estetické škody se penězi vyjádřit nedají, možná jen slovy. Chvála díla je ale k nezaplacení, podobně jako prostředí, v němž žijí obyvatelé.

Všechno, co zde píší, je zaměřeno hlavně proti ničení hodnotných fasád domů zateplováním. Obyvatelé těchto domů by měli být po právu hrdi na to, že žijí v prvních domech vznikajících nového Ostrova a domy si chránit. Odpovědní úředníci by jim měli být oporou. Tento článek není podkladem k odborné debatě, ale k zamyslení se nad výsledným, hlavně estetickým efektem zateplování domů s omítkami, bosážemi apod. Domů, které tvoří charakteristický organický prvek. Věřím, že v tomto případě zvítězí zdravý rozum a polystyrénové lobby nepřekročí hranici Starého města a nevrhne se na vylepšování tepelně izolačních vlastností zdiva barokních nebo renesančních domů (také bytových). Jedinou útechou je, že u památkově chráněných objektů zateplování zakazuje zákon.

Ing. Karel Sehyl, projektant pozemních staveb

Ostrovské hudební skupiny - část XVI.

Extaze

Bývalého člena kapely Extaze čtyřicetiletého Radka Štočka provází hudba po celý život. První zkušenosti s klasickou kytarou získal již na základní škole, kdy ho maminka zapsala do Lidové školy umění, kam chodil velmi nerad. Po dvou letech se této aktivitě přestal věnovat a zalíbení ve hře na kytaru objevil až ve chvíli, kdy ho oslovila hudba jeho mládí. V té době se scházel s partou vrstevníků, kteří byli stejně zapálení jako on. Jejich srdci byl nejbližší rock, vzhlíželi se ve skupinách jako Iron Maiden, AC/DC nebo Accept. A protože chtěli své získané dovednosti s hudebními nástroji zužitkovat, rozhodli se založit kapelu. Radek Štoček tak podnikl vznik kapely Extaze a stal se jejím vedoucím.



Název kapely byl hned zřejmý

„Název vznikl v jedné hospůdce. Slovo Extaze (psali jsme ji s krátkým a) nejlépe vystihovalo muziku, kterou jsme chtěli tvořit, byla spontánní, odvážná, zkrátka šlo to z nás, proto jsme se na Extazi okamžitě všichni

shodli,“ objasňuje Radek Štoček.

Vznik kapely je spojen s rokem 1985. Mezi zakládající členy patřil kromě Radka Štočka (který hrál na kytaru) také Jan Dolanský hrající na bicí, Bohouš Havelka, který se chopil baskytary, na druhou kytaru hrál Zdeněk Pařík a zpěvem je doprovázel Ivan Babka. Začátky nebyly vůbec jednoduché. Spoustu práce dalo shánění aparatury. V té době se nedalo opatřit téměř nic a pokud měl člověk štěstí, stálo to spoustu peněz. Aparaturu získávali po různých bazarech, od kutilů, ale například reprobodny si s montovali sami.

„Po celou dobu naší působnosti jsme vycházeli z vlastní tvorby, náš repertoár neobsahoval žádnou převzatou skladbu. Muziku jsem v počátku tvořil převážně já, texty pak zpěvák Ivan Babka a šestý, nehrající člen kapely Jarda Kadeřábek, který byl v tomto směru velice talentovaný. Naše muzika od začátku tíhla spíše k rocku, byl to víceméně heavy metal,“ dodává Radek Štoček.

Kapela zažila několik změn

V únoru 1987 se v Domě kultury konala soutěž Ostrovský rock. Ze všech zúčastněných kapel získala Extaze první místo, a to se pro všechny členy stalo hnacím motorem. Začali hrát po okolních vesnicích a stále zkoušeli v Domě kultury. Postupně pak nastupovali základní vojenskou službu, která tehdy trvala dva roky. Vzhledem k tomu, že nezačínala všem stejně, odloučení jednotlivých hráčů se protáhlo na tři roky. Sešli se až v roce 1989, kdy se z vojny vrátili všichni.

„Muzika, kterou jsem chtěl dělat, kladla vyšší nároky na hráčskou základnu, muselo tedy nutně dojít ke změně. Nejdřív to byla výměna baskytaristy: na místo Bohouše Havelky přišel z pražského Kráteru Ivan Šmejkal a poté jsme vyměnili bubeníka, místo Honzy Dolanského přišel Milan Balog z Velichova. V této sestavě jsme ale hráli jen krátce. Při tragické nehodě ve Kfelích přišel o život náš zpěvák Ivan Babka. Bylo to pro nás těžké období, ale museli jsme se s tím nějak vypořádat. Po dvou měsících a celkem dlouhém hledání jsme narazili na Petra Maxina, který obsadil uvolněné místo po Ivanovi na postu zpěváka. Brzy po něm přišel do kapely Venca Hejl místo stávajícího kytaristy Zdeňka Paříka. V této sestavě jsme hráli až do roku 1992,“ vzpomíná Štoček.

Úspěch na sebe nenechal čekat

Nová sestava přinesla nové možnosti tvorby. Hráčské dovednosti byly na trochu jiné úrovni, muzika směřovala více k technice a už natrvalo se přiklonila k heavy a speed metalu.

„Stále častěji jsme jezdili po okolí a představovali se po vesnicích. Zahráli jsme si také s německou sku-

pinou Messenger ve Žluticích. Koncert se velmi povedl, přišla spousta lidí a kapela sklídila velikánský úspěch. V té době jsme již měli docela širokou fanouškovskou základnu. Začal vycházet i náš fanzin, který psala Blanka Čečrlová (byl k dostání v trafikách). V roce 1991 jsme vlastními silami natočili demo-kazetu, kterou pak v karlovarském klubu Propaganda pokřtil spolujednatel klubu a dramaturg Jiří Fuchs. Poté jsme natočili ještě jedno demo ve studiu Elegance, tato kazeta již byla zvukově docela povedená. V té době se už o nás staral manažer Petr Broniš a pro spolupráci byl přímo zapálený. Naši druhou nahrávku poslal francouzské agentuře, která hledala nové talenty. V konkurzu jsme obstáli a získali tak možnost zahrát si v pražské Lucerně spolu s kapelou Mercedes a legendárním Olympikem. Atmosféra byla úžasná, měli jsme obrovský úspěch. Po něm jsme uspořádali koncert v ostrovském Domě kultury. Z tohoto koncertu jsem ale měl smíšené pocity a na základě neshod s hráči jsem kapelu koncem roku 1992 rozpustil,“ vypráví bývalý vedoucí Extaze.

Rozpad kapely neznamenal konec hraní

Spolu s Ivanem Šmejkalem a Milanem Balogem poté nějakou dobu hráli společně ve skupině Barock (OM 5/08, pozn. red.). V té době přizvali ke spolupráci také Petra Maxina a začali znovu vystupovat také jako Extaze. Tato sestava jim vydržela téměř šest let. Radek Štoček se poté chopil příležitosti a od roku 2001 působil dva roky v kapele Uriah Heep revival.

„O hraní jsme neměli nouzi, podívali jsme se i za hranice. Byli jsme prezentováni jako nejlepší revivalová skupina ve střední Evropě. Vystoupení ale bylo tolik, že jsem je již nebyl schopen skloubit se zaměstnáním, a proto jsem po dvou letech z kapely odešel,“ končí své vyprávění Radek Štoček. V současné době ovšem bezprizorní není, jak sám říká. Již rok se (spolu s bývalým spoluhráčem z Uriah Heep

revival Vencou Vejvou a dvěma výbornými muzikanty Radkem a Jindrou Pelcem) věnuje hudbě, která má blízko k blues, soulu a jazz rocku.

Aneta Hoffmeisterová



Milan Balog za bicími

Foto: Soukromý archiv

VÝZVA ČTENÁŘŮM

Žádáme čtenáře, kteří vědí něco bližšího o rodině Karla Veselého (zemřel 14. září 2005), aby se ozvali redakci našeho měsíčníku. V redakci totiž máme historicky cenné rodinné dokumenty, které byly nalezeny na skládce. Rádi bychom některý z těchto dokumentů zveřejnili, ale potřebujeme svolení rodinných příslušníků. (Na Karla Veselého jako zpěváka vzpomeneme v závěrečném srpnovém dílu o ostrovských hudebních skupinách, který představí kapelu Blue Condition.)

Redakce



Extaze v roce 1991, zleva: Radek Štoček (kytara), Petr Maxin (zpěv), Václav Hejl (kytara), Milan Balog (bicí), Ivan Šmejkal (baskytara). Foto: Soukromý archiv

Prosím, dělejte s tím něco!

Je právě 2. června a já sedím a sepisuji tento příspěvek. Moje psaní doprovází psí kňučení. Nedívím se našemu psovi, že brečí, s potrháním krkem se asi necítí nejlépe. Zvěrolékaře navštívil, ale krvácí stále silně. Právě se probouzí z narkózy.

Proč? Mého psa totiž dnes napadl americký buldok. Málem ho zakousl. I když byli oba na vodítku, majitelka svého psa (bojové plemeno) prostě nevládla. Když mého psa konečně buldok pustil, jeho krvavá huba se mi vryla do paměti a já věděla, že tohle už nechci nikdy zažít. Po příjezdu Městské policie Ostrov mě ale čekal další šok: tento pes už zabil malého jezevčíka. Jak americký buldok, tak můj černý pudl křížený s teriérem měli vodítko, a proto se z této otřesné události stal jen občanskoprávní delikt.

Co mi teď zbývá? Můžu se s majitelkou psa soudit, ale peníze se kolem mě zrovna netočí a takový soud by byl riskantní. Musím se tedy smířit s tím, že se s buldokem ještě setkám. Dokonce jsem si naivně myslela, že podle vyhlášky by měl mít pes náhubek. U takového plemene bych to i očekávala. Bohužel tomu tak není. Dost mě uráží, že mám po svém psovi sbírat ekskrementy, ale jeho bezpečí je ohroženo. A to nemluvím jen o bezpečí mého psa: na místě, kde se celý incident odehrál, si hrají děti na pískovišti.

Prosím, nezůstávejte lhostejní, dělejte s tím něco! Uklidnilo by mě, kdyby se náhubek stal součástí vyhlášky. Takoví psi totiž ohrožují zdraví nejen našich zvířecích miláčků, ale i obyvatel města.

Martina Kovářiková, Ostrov

Školička vaření

Proč dětem v mateřské škole tak chutná?

Určitě je to rozmanitou, pestrou a vyváženou stravou. Nabídneme vám malý jídelníček jako nahlédnutí do kuchyně mateřských škol, tento nám poskytla vedoucí kuchařka I. mateřské školy v Chodové Radce Arvensisová. Možná přinese inspiraci nejen maminkám a jejich dětem, ale i ostatním čtenářům, kteří chtějí zkusit něco nového. Dnes se do svačinek prosazuje hlavně tmavé a celozrnné pečivo. Je zdravější a především děti by si na něj měly zvykat od mala.

Snídaně

Celozrný rohlík, pomazánka z olejovek, bílá káva, kakao nebo mléko

Pomazánka: máslo (nebo např. Ramu) ušleháme s taveným sýrem, přidáme jemně nakrájenou cibulku, sůl a olejovky.

Dopolední svačinka

Jablíčko zbavené jádřinců nakrájené na čtvrtky

Polévka (Zeleninová se sýrovými noky)

Nahrubo nakrájenou kořenovou zeleninu osmahneme na trošce oleje a zalijeme převařenou vodou s masovým vývarem. Je možno přidat i jinou polévkovou zeleninu. Sýrové noky: k nejmenno nastrouhanému sýru „cihla“ přidáme vejce a dětskou krupičku, vypracujeme husté těstíčko, které vykrajujeme kávovou lžičkou a házíme do vroucí polévky. Ozdobíme petrželkou nebo pažitkou.

Hlavní jídlo (Koprová omáčka)

2 lžice másla, 2 lžice hladké mouky, půl litru vývaru z masa (nebo vývar v kostce), kelímek zakysané smetany, svazek čerstvého kopru (popř. sterilovaný), žloutek, ocet, sůl, cukr.

Z másla a mouky uděláme světlou jíšku, zalijeme ji studeným vývarem a za stálého míchání začneme vařit. Přidáme sterilovaný nebo jemně nasekaný čerstvý kopr a vaříme asi 30 minut. Do omáčky přidáme žlou-

tek, smetanu, nasekaný čerstvý kopr, dochuťme cukrem, octem (nebo citrónem) a solí. Omáčku už dále nevaříme. Můžeme ji zjemnit lžící másla. Podáváme s vařeným hovězím masem a vařenými vejci, jako příloha je vhodný houskový knedlík (mohou být i brambory).

Odpolední svačinka

Sendviče jsou oblíbeným jídlem dětí a dá se udělat i zdravě. Toastový chléb (světlý nebo tmavý) namažeme máslem nebo Ramou, vložíme plátek šunky, plátek sýra, list ledového salátu, přikryjeme druhým toastem a překrojíme tak, abychom vytvořili dva trojúhelníky, to se dětem více líbí. K pití podáváme studený ovocný čaj.

Martina Staňková

Hezké prázdniny, děti!

Ahoj kluci, ahoj holky! Tak, a je to tady! Začínají vám dva nejbáječnější měsíce v roce: prázdniny! Škola už za sebou zavřela dveře, poslední zvonění odzvonilo, školní tašky odpočívají někde v koutě a vás čekají bezstarostné dny odpočinku, zábavy a úžasných zážitků. Nechte vypnuté televize, počítače a mobilní telefony. Oprášte kola, vyndejte koloběžky, kolečkové brusle, míče, palky, hokejky a vyražte do přírody. Nezapomeňte na přílby, chrániče a dobře miněné rady rodičů. Myslí si s vámi dobře. Využijte všech hezkých dní ke koupání, hrám a dovádění. Vytáhněte rodiče třeba do lesa, jen tak na dlouhou procházku nebo na maliny a borůvky. Ať už pojedete kamkoli (na tábor, sportovní soustředění, s rodiči na dovolenou, k babičce a dědečkovi, s kamarády na výlet), ve zdraví si to užijte. A nezapomeňte, že všechno jednou skončí a stejně tak utečou i ty letošní prázdniny. Tak ať jsou to ty nejlepší!

Martina Staňková



Fotoklub Ostrov. Fotografie měsíce: čas1/500, clona f/6,3 a ohnisko 200 mm. Autor: Miloslav Křížek



Ostrovská teplárenská, a.s., Mořičovská 1210, 363 38 Ostrov

**prijme
do trvalého pracovního poměru**

1 pracovníka na místo **Strojník EZ pochůzkář strojní**

Kvalifikační požadavky :

- zámečnický vyučen v oboru nebo jiném příbuzném oboru
- případně absolvent střední odborné školy technického zaměření s maturitou
- základní svářečské zkoušky

1 pracovníka na místo **Elektrikář**

Kvalifikační požadavky :

- střední průmyslová škola (elektrotechnika)
- praxe v oboru vítána
- absolvent možný

**Nabízíme stabilní zaměstnání, možnost stravování
a jiné zaměstnanecké výhody.
Nekuřácké prostředí.**

Bližší informace:

**Olga Opatová tel. 353 610 305 (personalistka)
opatova@ostrovska-teplarenska.cz
nebo Ivan Pavelek tel. 353 610 302 (vedoucí provozu)**

EURO OPTIKA

Staré náměstí 12
Ostrov 363 01
tel.: 353 821 600

www.eurooptika.cz, info@eurooptika.cz

Nově otevřené KOSMETICKÉ STUDIO

s přírodní a mořskou
kosmetikou

nabízí
obličejové a tělové ošetření

pro ženy i muže
depilaci
vizážistiku - líčení

v Ostrově na Hlavní ul. 716
/za Policií ČR/

Kontakt: Jiřina Langová
608 527 577

PLASTOVÁ OKNA A DVEŘE

ZATEPLENÍ FASÁD - PROGRAM PANEL

Tel.: 353 851 667, 777 563 300

www.technorol.cz

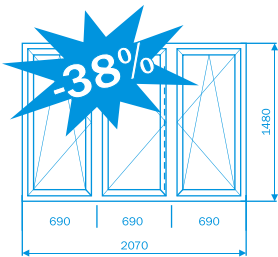


Další prodejna: Hlavní třída 797, OSTROV

**Naše ceny i po zvýšení DPH
držíme stejné!!!**

**Naše nejprodávanější
panelákové třídlíné okno
nyní ve slevě!!!**

Cena od 8395,-



AUTOŠKOLA JAN SOUMAR

Výcvik skupiny „B“
8.400,-

kompletní cena včetně učebnic,
platba možná i na splátky

V roce 2008 je možné splácet 840 Kč/měs.,
i po skončení kurzu.

Výuka v nových klimatizovaných vozech

Učebny: Ostrov, Karlovy Vary, Chodov
Najdete nás: Staré náměstí 1290, Ostrov

Kontakt: Jan Soumar 723 139 929

Kdykoli nás potřebujete, jsme tu

844 430 430
www.provident.cz

PROVIDENT
Víc než jen půjčka

KOUPELNY speciální obklady jader i bez bourání

Kompletní rekonstrukce + dlažba,
sprchový kout, umyvadlo, baterie,
WC zařízení, koupelnový nábytek,
koupelnové držáky,
výměna elektrické instalace,
atd. dle výběru zákazníka.

navštivte naši prodejnu

INTERIERY

Lubomír HOLEČEK
STARÉ NÁMĚSTÍ 32
363 01 OSTROV

Fax: 353 844 238
mobil: 777 133 030

e-mail: lubomir.holecek@gmail.com

PO - PÁ 14.00 - 17.30 hod.

Osobní konzultace u Vás.

STĚHOVÁNÍ

ČR + EVROPA

RYchle

DObře

Levně

tel./fax: 353 220 554

mobil: 602 444 940

TOVOZ JV s.r.o.

Topení - Voda - Plyn - Projekce

- montáže ústředního topení - voda - plyn - topné oleje
- montáže kotlen a výměňkových stanic
- montáže domovních plynovodů
- montáže vodoinstalací
- provádíme regulaci systémů ÚT
- smluvně zajišťujeme havarijní službu
- projekční činnost

Tel./fax : 353 842 345
mobil : 603 216 764

605 272 990

Krušnohorská 792
363 01 Ostrov

tovoz_jv@volny.cz

FOTO ★ PREIS

Mírové náměstí 700

Ostrov

Tel.: 608 902 719

PŘÍJEM ZAKÁZEK TAKÉ NA
www.online-foto.cz

Ostrovský měsíčník



Ostrovský měsíčník vydává Dům kultury Ostrov
v nákladu 7900 kusů měsíčně.

Distribuce je zdarma do každé ostrovské domácnosti.
Redakční uzávěrka příspěvků do příštího čísla je
10. července, uzávěrka pro příjem reklam
14. července. Příspěvky došlé po těchto termínech
nemusejí být otištěny!

Grafická úprava, zlom: Anna Bilková
Tisk: František Beran, Tiskárna BMT, Varšavská 2,
Karlovy Vary

Šéfredaktor: Irena Janečková
Redakční rada: Bc. Jan Bureš, Milan Matějka, Vojtěch
Pisačka, Ing. Marek Poledníček, Ing. Jitka Samáková
Redakční rada neodpovídá za text inzerce.

Příspěvky a dotazy: sefredaktor@dk-ostrov.cz,
redakce (tel. 353 800 531) nebo Infocentrum v DK
Ostrov (tel. 353 800 526),
inzerce: bilkova@dk-ostrov.cz (tel. 353 800 525)

Registrační značka: MK ČR E 16035



CYKLOS SERVIS

AMBROŽ • JIRÁSEK

1988 - 2008

Slavíme 20 let dobrých služeb od založení firmy.

Mánesova 1200
Ostrov
353 616 381



PLATÍ DO 15. SRPNA 2008

**20% sleva
na prodej**

BUDDHOVA MEDICINA

PRODEJ TRADIČNÍ ČÍNSKÉ PATENTNÍ MEDICINY

VE FORMĚ TABLET, KULÍČEK, ČAJŮ, MASTÍ A POD.
JEJICH SLOŽENÍ VZNIKALO V ČINĚ PO STALETÍ
NA ZÁKLADĚ DLOUHODOBÝCH ZKUŠENOSTÍ
STARÝCH ČÍNSKÝCH LEKÁŘŮ

miloslava.petranova@seznam.cz

Ostrov
Staré náměstí 20
721 136 550

provozní doba:
PO-PÁ 8 - 17 hod.

NEHTOVÉ DESIGNERSTVÍ PeMiLi
Pertáňová Miloslava 721 059 647

Babyshop v klídku!

Otevíráme 7. 7. 2008



Pro Vaše děti máme připravený hrací koutek, pro miminka ohrádku a přebalovací pult, dětem u nás můžete ohřát i oběd nebo je nakojit a až se jim nebude chtít domů dejte si u nás „KLIDKU“, kávu.

Nabízíme :

nové zboží, outlet, značkový secondhand, hračky, dobroty, pleny a něco i pro maminky. **Prostě seženeme co potřebujete!**

A kde nás najdete?

Prodejnu otevíráme na poliklinice v Ostrově (1. patro, bývalá ordinace doktora Pospíšila) - bezbarierový přístup

724 660 512

babyshopvklidku@seznam.cz

„každý týden
peníze navíc“

Buďte ve správný čas na správném místě. Vypláť se Vám to.

- jste rád mezi lidmi?
- máte pár hodin v týdně čas?
- chcete působit v místě svého bydliště?
- máte mobilní telefon?
- chcete být pány svého času?

Pokud na vše řeknete ano, volejte 800 169 169 a staňte se obchodním zástupcem spolupracujícím se společností Provident Financial s.r.o.



800 169 169
www.p10.cz

PROVIDENT
Vše není jen půjčka

velký výprodej I. jakosti

SECONDHANDU

PRO MUŽE, ŽENY I DĚTI

NABÍZÍME:

mikiny, svetry, trička, kalhoty, halenky, rifle, bundy, šaty, ručníky, povlečení, hračky, oblečení pro děti.

GARANTUJEME:

- velký výběr z několika tisíc kusů
- kvalitu a ceny, na které nejste zvyklí
- každou hodinu nové zboží

ZBOŽÍ STÁLE DOPLŇUJEME

UDĚLEJTE SI RADOST!

Dům kultury Ostrov - Předsálí

23.-25. července
9 - 18 hodin

Těšíme se na Vaši návštěvu!

V České spořitelně můžete mít až 300 000 Kč za pár minut

Každý z nás si dovede představit, že by jeho život byl ještě pestřejší. K uskutečnění takových představ ale většinou potřebujeme dostatek peněz. S půjčkou od České spořitelny si nyní můžete splnit i větší sny, nebo jen rychle pořídit to, co zrovna potřebujete. O podrobnostech jsme si povídali s paní Janou Suchou, manažerkou pobočky v Ostrově.

Jsou vaše půjčky skutečně tak rychlé, jak se povídá? Co tolik zjednodušuje proces jejich vyřízení?

Vzít si půjčku je skutečně stále jednodušší. Stačí přijít do nejbližší pobočky České spořitelny a mít u sebe jen jeden doklad totožnosti. Žádné jiné dokumenty nepotřebujete a prostředky získáte během jedné návštěvy.

Jakou částku si lze takto snadno a za pár minut půjčit?

Vycházíme klientům co nejvíce vstříc – chceme, aby se nemuseli omezovat. Proto jsme nyní zvýšili maximální částku, kterou si lze půjčit bez ručitele, až na 300 000 Kč.

Jaká je výše splátek?

Výši splátek si může každý klient nastavit sám podle svých možností. V České spořitelně navíc nabízíme zvýhodněné akční splátky pro vybrané výše půjčky. Například půjčka ve výši 50 000 Kč tak lze nyní získat za 888 Kč měsíčně.

Lze se pojistit proti neschopnosti splácet?

Samozřejmě, klient se může pojistit proti nepředvídatelným událostem. Pojištění je součástí standardní úvěrové smlouvy, takže jeho vyřízení neznamená žádné papírování navíc. Klient tak získá příjemnou jistotu, že v případě úrazu, onemocnění nebo například ztráty zaměstnání mu prostředky na splácení půjčky nebudou chybět.

Kam se mohou zájemci o půjčku obrátit?

Stačí navštívit pobočku v Ostrově, Staré náměstí 30, tel.: 353 670 012. Pro více informací o produktech a službách České spořitelny se klienti mohou rovněž obrátit na bezplatnou informační linku 800 207 207 nebo navštívit www.csas.cz.

RPSN od 9,51 %.

**ČESKÁ
SPORITELNA**

Přemýšlela jste někdy o podnikání v oblasti módy?
Nejste spokojena se stávajícím zaměstnáním?
Cítíte potřebu své finanční nezávislosti?

Již patnáctým rokem působí na českém trhu firma Miss Lingerie, která nabízí systém partnerské spolupráce.

Hledáme zájemce o vstup do partnerské sítě kamenných obchodů se spodním prádlem ve Vašem městě.

Co nabízíme?

Projekt partnerské spolupráce zahrnuje nadstandardní pomoc s otevřením butiků, výraznou podporu prodeje, podrobně vypracovaný systém fungování butiků jako celku a profesní zaškolení.

Sortiment: dámské a pánské spodní prádlo, noční prádlo, saténové zboží, punčochové zboží atd.

Bližší informace o sortimentu a naší firmě najdete na našich webových stránkách. Pokud u Vás tato nabídka vzbudila sebemenší zájem, nezávazně nás kontaktujte a my Vám rádi veškeré dotazy zodpovíme.



Miss
lingerie

Kontakt: www.misslingerie.cz

E-mail: office@misslingerie.cz

Tel.: 567 306 869

Miss Lingerie, s.r.o., Chlumava I. JIHLAVA

MobTe

DRŽITEL OCEŇENÍ SORUŽENÍ ČESKÝCH SPOTŘEBITELŮ "SPOKOJENÝ ZÁKAZNÍK KARLOVARSKÉHO KRAJE"

NOVÉ TELEFONY S ORIGINÁLNÍM ZÁRUČNÍM LISTEM

PŘES 100 VYZKOUŠENÝCH POUŽITÝCH TELEFONŮ
Z TOHO 50 % ZÁNOVNÍCH - V ZÁRUČE OD VÝROBCE

- SPLÁTKOVÝ PRODEJ NOVÝCH I POUŽITÝCH TELEFONŮ
- VÝKUP ZA SUPER CENY GARANTOVANÉ CENÍKEM

PROTIŮČET • ODBLOKY • BATERIE, NABÍJEČE ATD.

KRUŠNOHORSKÁ ULICE - U PENNY, TEL.: 777 003 630

Od července se více raduje, kdo s **Elektrem S** surfuje

Pro nové i stávající zákazníky
máme připraveny
nové ceny připojení k internetu

Slevy až 60% !!!

2 Mbit/s (1Mbit odesílání) + neomezená data:
Dosud: 685 + 343 = 1028 Kč

Nově: pouze 528 Kč

4 Mbit/s (2Mbit odesílání) + neomezená data:
Dosud: 1285 + 643 = 1928 Kč

Nově: pouze 728 Kč

Kompletní ceník na www.elektro-s.cz

**Možnost výhodného telefonování
přes internet**

ELEKTRO S, Lidická 1201, Ostrov - 353 612 734