



# 6



# Ostrovský měsíčník

VIII. ročník

2006

Zdarma

## Oslavy 675. výročí města Ostrova vrcholí

Vážení spoluobčané, milí čtenáři Ostrovského měsíčníku, už od prvního letošního čísla tohoto periodika Vám přibližujeme část historie našeho města. Konkrétně tu dobu, která královské komorní město Ostrov utvářela před 675 lety. Takové výročí stojí za připomenutí. V tomto měsíci si připomeneme právě tuto dobu a pro naše město nejvýznamnější rok 1331, kdy český král Jan Lucemburský označuje Ostrov jako královské město. Proč jsme si vybrali právě tento rok, když osídlení bylo mnohem staršího data? Odpověď je jednoduchá: Privilegium krále Jana Lucemburského je nejstarší dochovanou písemnou zmínkou o nás, obyvatelích Ostrova, jako o měšťanech. Bylo vydáno v době, kdy se ten legendární jelen, kterého lovil Karel IV. v okolních lesích, aby tak založil své Karlovy Vary, ještě nenarodil.



### Ostrov byl zkoušeným městem

Následovala období, kdy Ostrov provázely násilnosti a neštěstí. Nejprve to byla husitská vojska, která město obsadila hned dvakrát. Pak saská vojska a na závěr třicetileté války to byli Švédové, kteří hrozili „ohněm a mečem“.

V té době už byl Ostrov majetkem vévodů saskolauenburských. Osud hraje nelítostnou hru nejen s jednotlivci, ale i s městy. Osmnácté i devatenácté století jako by měl Ostrov čas oddechu a sbírání sil k tomu, co přišlo ve století dvacátém. Nejprve si první světová válka vyžádala 86 obětí, ale zasáhla bezcitně do životů všech více jak 2500 občanů. V předvečer té druhé muselo své domovy opustit české obyvatelstvo a naše město se zapsalo do historie smutným prvenstvím, byl zde zřízen první koncentrační tábor na území Československa. I druhá světová válka se podepsala svou nesmyslností i krutostí pod jednu kapitolu Ostrova. Rok 1945 přinesl nejen osvobození a s ním spojený odsun německého obyvatelstva, začala také nová část historie. V nedalekém Jáchymově započala těžba strategické suroviny, uranu. Proto bylo třeba vyřešit ubytování pro ty, kteří se dennodenně spouštěli pod zem, aby ji z hlubin země vytěžili. A tak vzniklo nejen nové moderní tzv. zahradní město, ale ubytování za hranic lidské důstojnosti, lágry pro MUKLY. Minulost přinášela ostrovským obyvatelům, i těm, kteří se tu proti své vůli ocitli, velká utrpení.

### V minulosti města byly i krásné chvíle

Minulá staletí neznamenal naštěstí pro Ostrov a jeho obyvatele jen soužení a tragedie, byla také svědkem mno-

## Český král neutíká z boje

Neustávající rozbroje mezi císařem a papežem a nejrůznější kombinace jejich řešení, válečný konflikt s brabantským vévodou v Lucembursku a neustále hrozící střety s Habsburky, také těžké zranění při turnaji i postupuji ztráta zraku, to všechno vedlo Jana Lucemburského k rozhodnutí povolát v roce 1333 svého sedmnáctiletého syna Václava, tehdy však už nazývaného biřmovacím jménem Karel i s jeho manželkou Blankou, z Lucemburska do Čech jako svého zástupce. Ve svém vlastním životopise Karel IV. uvádí:

„Toto království jsme našli tak zpuštěné, že jsme nenašli jediný svobodný hrad, který by nebyl zastaven se všemi královskými statky, takže jsme neměli, kde bychom přebývali, leč v měšťanských domech jako jiní měšťané. Pražský hrad byl tak zpuštěn, pobořen a rozbit, že se od časů krále Otakara II. celý sesul až k zemi. Na tomto místě jsme dali vystavět nový a krásný palác...“ Jako první úkol si Karel, kterému se dostalo titulu moravského markraběte, předsevzal znovuzískání královských majetků. S otcem měl však trvalé neshody. Byla mu proti myslí Janova nedůsled-

nost, dočasně účelová rozhodnutí i „nedůstojné“ územní ústupky všude, kde z nich plynul prospěch královské pokladně nebo hrozil konflikt se silnějším protivníkem; často také na úkor svých synů a bez jejich vědomí. Napětí mezi oběma Lucemburky zvyšovaly ještě obvyklé dvorské intriky i rozdílný názor na poskytnutí pomoci Karlovi bratrovi Janu Jindřichovi, kterého císař svévolně připravil o dědičné Korutany a Tyroly. Karel se posléze do Tyrol s vojskem vypravil na pomoc bratrovi sám.

### S minulostí se musíme vyrovnat sami

Myslím, že nejvíce asi Ostrov poznamenaly události po druhé světové válce. Asi tak jako ostatní sudetská města. V našem případě došlo k totální výměně obyvatelstva, a tak i k přerušení paměti. Přišli lidé, kteří si s sebou přinesli ze svého rodiště své tradice, své vzpomínky, své zkušenosti. Místní tradice tak rázem zanikly a dnes není snadné je rekonstruovat, a to i z toho důvodu, že socialismus jim zrovna nepřál. Vzhledem k česko-německým vztahům, které doposud nejsou urovnané, je hledání cest k minulosti velmi komplikované. A bude do té doby, dokud se s ní nevyrovnáme každý z nás.

Zkuste si sami zapřemýšlet. Co Vás jako první napadne, když se řekne město Ostrov? Zámecký park jako osmý div světa nebo trolejbusy se značkou Škoda na kapotě, případně tábory nucených prací? Tipnul bych si, že asi nejvíce „neostrovských“ napadne „nad Ohří“. Je zajímavé, jak tento omyl stále přetrvává. A co napadne nás „Ostrováký“? Přál bych si, aby to bylo jediné: DOMOV.

Bc. Jan Bureš, starosta města Ostrova

## Měsíc červen přeje dětem i učitelům

Který měsíc v roce je nejkrásnější? Vsadila bych se, že nejvíc lidí by za nejkrásnější označilo máj. Dny, sice ještě poněkud chladnější, jsou prozářeny sluncem, pupeny na stromech se rozvíjí, svěže zelené louky jsou posety zlatými květy pampelišek, kam se člověk podívá, všude něco kvete. I lidé ladí tváře do úsměvů a ulice jsou náhle plné krásných dívek a žen. Přesto jsou mezi námi tací, kteří by za nejkrásnější měsíc označili červen. Někteří kvůli neopakovatelné vůni pokosené trávy a čerstvě usušeného sena, někteří pro teplé, vlhké večery, které jsou už neklamnou předzvěstí blížícího se léta. Ale zcela specifický vztah k červnu mají určitě školáci. On pro ně tak hezky začíná: 1. června mají všechny děti svátek, je Den dětí. Školáci sice půjdou do školy, ale v ten den je všechno jinak. Těší se všichni, ono se totiž neučí.

Pokračování na straně 2

## Ostrov 675

### Z obsahu:

Kamerový systém v Ostrově	str. 3
Ze zasedání Rady města	str. 4
Projekt Historický Ostrov	str. 4
Školy informují	str. 5
Rozhovor s Jiřím Klsákem	str. 6
Kinokavárna, videopůjčovna	str. 7
Programy DK	str. 8
Co je arteterapie	str. 9
Letohrádek informuje	str. 9
Archeologický nález	str. 10
J. C. F. Fischer	str. 10
Sportovní zpravodajství	str. 11
Čtenářské příspěvky	str. 12

Pokračování na straně 2

## Měsíc červen přeje dětem i učitelům

(pokračování ze strany 1)

Učitelé připraví svým žákům úplně jiný program. V různých soutěžích se neznámkuje, ale získávají se rozmanité ceny. Ve sportovních utkáních se může klidně stát, že družstvo žáků je lepší než družstvo učitelů. Vyhráli jsme. Ta slast!

A co takový karneval a soutěž masek? Legrace nebere konce. Všichni se baví nebo lépe skoro všichni, protože vždycky se najde někdo, koho nebaví nic. Dopoledne uběhne jako voda, i oběd ve školní jídelně bývá slavnostní. A tak zatím co děti odcházejí domů, kde většinu z nich čeká další zajímavý program nebo dárky a pozornosti od rodičů a dalších příbuzných, učitelé kontrolují svá soutěžní stanoviště, unaveně sedí ve sborovně a závidí dětem tu jejich nevyčerpatelnou energii. Od příštího dne bude zase všechno v normálních kolejích. Ale ne tak docela. Začíná totiž poslední měsíc školního roku a na dveře ňukají tak toužebně očekávané prázdniny.

Jenže... Ještě je tady závěrečná klasifikace. Ještě je třeba zvládnout závěrečné prověrky, testy, zkoušení. Ještě je třeba usednout a „šprtát“, opravit si tuhle známku, vylepšit ono skóre. Ale jak se soustředit, jak vydržet, když venku je tak krásně a kluci už určitě běhají po hřišti za míčidou, a holky? Ty už zcela určitě probraly všechny kluky ze třídy a okolí a kdo ví, co teď řeší. Ti, kteří během roku neoponechali nic náhodě, jsou teď ve výhodě. Ale těm, kterým se moc nechťelo, tak těm asi teď moc do zpěvu není. Zvlášť když přísný rodič dohlédne, aby známka zlepšena byla. No, ona holt příprava na život není žádná procházka růžovým sadem. Ale jsou i příjemnější stránky. Třeba školní výlety nebo různé kulturní či sportovní akce. S potěšením žáci opouštějí budovu školy.



Ilustrační foto: Jaroslav Kovář

Konečně je klasifikace uzavřena, do konce školního roku zbývá pár dní. Teď je možno bez problémů přemýšlet o tom, co o prázdninách. Každý má jinou představu a jiné možnosti, ale všichni se těší. A tak čím více děti překypují energií, tím méně se jí dostává učitelům. Plouží se po škole jako stíny a stejně jako jejich žáci nedočkavě čekají na poslední zvonění. Konečně je tady. Vysvědčení je rozdáno, halas na chodbách utichá a školou se rozhostilo nepředstavitelné ticho. Učitelé shromáždění ve sborovně je vnímají jako hojivý balzám a zdá se jim neuvěřitelné. Trochu jinak jsou na tom ti z posledních ročníků. Tolik se těšili, až opustí školu. A teď najednou je to tady. Teprve teď si uvědomují, že už nikdy neusednou do této lavice vedle spolužáka, kterého znají řadu let. Odcházejí s kytičkou za svými učiteli a ujišťují je, že jsou si vědomi toho, co pro ně udělali. Málokdo se ubrání dojetí. Něco skončilo, ale nové, neznámé začíná.

A co ještě dodat? Ještě zbývá popřát dětem k jejich svátku, aby prožily krásné dětství plné radosti, lásky, spokojenosti a splněných přání. Školákům všeho věku šťastné zakončení školního roku, vysvědčení, které potěší nejenom je, ale i spokojené rodiče. A jim a jejich učitelům popřát krásné prázdniny plné sluníčka, pohody, zajímavých činností, nových přátel a radostných zážitků.

Mgr. Věra Keresteš

## Český král neutiká z boje

(pokračování ze strany 1)

### Ústup ze slávy

Jan Lucemburský se v roce 1334 podruhé oženil, a to s Beatrix, dcerou bourbonského vévody, hraběte z Cleromontu, s nímž měl syna Václava. Mladá královna, korunovaná v roce 1337, se však nikdy nesměřila s novým prostředím; navíc těžce nesla sympatie, které tu byly projevovány Karlově manželce Blance a brzy po korunovaci se vrátila do Francie. Král se mezitím připravoval na tažení proti Habsburkům, zprostředkovával jednání mezi novým papežem Benediktem XII. a do klatby daným císařem, chystal také tažení do Východního Pruska, kde měl pomáhat šířit křesťanství, aby tak splnil závazky vůči papeži. Přes všechno diplomatické úsilí se však ocitl v izolaci, a to do té míry, že se měl roku 1339 pokořit císaři, složit mu manskou přísahu a uznat České země jako císařské léno. Hodlal toto zásadní porušení Zlaté buly sicilské (1212) přijmout bez souhlasu svého syna a české šlechty. Na zásah mladého markraběte však k tomu ponížení nedošlo. Roku 1340 král Jan zcela oslepl, užímal se nicméně i nadále diplomatických jednání a udržoval spojenectví s Francií. Stále výrazněji se však prosazovala politická linie markraběte Karla, který i přes svůj dílčí titul prakticky v Českých zemích vládl a docházel i stále většího uznání mezinárodního. V roce 1344 dosáhl při setkání s novým papežem Klementem VI., svým dávným přítelem kardinálem Pierrem de Rosières, povýšení pražského biskupství na arcibiskupství a Janova závazku, že nebude již prodávat ani zastavovat královské majetky ani důchody v Českých zemích. Teprve osmdesátiletý Karel se sta kandidátem na trůn římského krále a císaře. Většina kurfiřtů ho do hodnosti římského krále zvolila v červenci roku 1346. Současně byl císař Ludvík Bavorský s konečnou platností prohlášen se souhlasem všech kurfiřtů za nenapravitelného kacíře a Karlovi se tak otvírala cesta i ke koruně císařské (1355).

### Bitva u Kresčaku (Crécy)

Již od roku 1339 spěly nepřátelské vztahy mezi Francií a Anglií k válečnému vyústění. O rok později dobyl anglický král Eduard III. Antverpy a Gent, prohlásil se za francouzského krále a přesvědčivě zvítězil na moři. S postupujícím konfliktem žádal francouzský král Filip VI. o pomoc všechny své spojence, tedy i českého krále a jeho syna. Dne 28. srpna 1346 došlo k bitvě u severofrancouzského města Crécy, Kresčaku. Slepý král Jan dal svého koně připoutat ke koním dvou svých spolubojovníků a vyzval je, aby ho vedli proti nepřátelským vojákům na dosah jeho meče. Ve čtvrté knize Kroniky pražské je závěr Janova života vyličen takto:

„Když bylo králi Janovi oznámeno, že Francouzi prchli a byl vyzván, aby spásným útekem zachoval život svůj a svých lidí, popuzen odpověděl: Toho nebude, aby český král utíkal z boje, ale zavedte mě tam, kde zuří největší válečná vřava. Pán buď s námi, ničeho se nebojme, jen pečlivě střežte mého syna!... Byl pak král Jan zraněn mnoha střelami, podlehl smrti a s ním mnoho šlechticů Království českého... Jakmile se po skončené bitvě anglický král dověděl, že král

Jan padl, dal vyhledat jeho tělo a když bylo nalezeno, dal mu s velikým nářekem vystrojit slavný pohřeb a posílaje je domů, řekl svým spolubojovníkům: Dnes padla koruna rytířstva, nikdy nebyl nikdo podobný tomuto českému králi.“ Žel, i ostatky Jana Lucemburského měly opakovat neklidné osudy živého krále. Byly celkem desetkrát přeneseny z místa na místo a teprve roku 1946 uloženy v chrámu Panny Marie v Lucemburku. Nicméně i odtud ještě doputovaly v srpnu roku 1980 do Prahy, kde provedl jejich antropologický průzkum MUDr. Emanuel Vlček, DrSc. Teprve pak byly letecky dopraveny a opravdu už definitivně uloženy v Lucemburku. Provázeli jsme Jana Lucemburského od jeho narození všemi četnými a klikatými cestami jeho působení v Českých zemích i v Evropě, cestami, které se roku 1331 setkaly na okamžik i s dějinami našeho města. Poznali jsme jeho vynikající schopnosti i slabosti, jeho zásluhy o posun dosud izolovaných



Římský císař a český král Karel IV

Českých zemí do středu evropského dění i jeho neblahou rozmařilostí, pro kterou často ohrožoval hospodářskou situaci státu, hlavně měst a klášterů, s dopadem na venkovské poddané. V Čechách sice tento král, zvaný „cizinec“, pobýval zřídka a s českým prostředím se nikdy nesžil, přesto právě jako český král „neutíkal z boje“ a soustavně usiloval o rozšíření hranic země i jejího vlivu. To, co za svůj dobrodružný život nedokázal, vynahrail pak českému státu přebohatě další z dynastie Lucemburků, jeho syn, český král a římský císař Karel IV.

Mgr. Zdeňka Čepeláková

(S použitím publikací Jiřího Spěváčka „Královská diplomacie“ a „Jan Lucemburský“, Zbraslavské kroniky, Kroniky Františka Pražského a Vlastního životopisu Karla IV.)

## Výsledky fotografické soutěže „Jak vidím Ostrov“

Do fotografické soutěže „Jak vidím město Ostrov“ se přihlásilo 19 soutěžících.

Poraťe ve složení: Marek Poledníček, Stanislav Hrubý a Vladimír Toman velice přivítala snahu všech fotografů a rozhodla se udělit celkem šest cen.

První místo v kategorii dospělých získala Jitka Rjašková, druhé Petr Liška a třetí Milan Martinek.

Zvláštní cenu Domu kultury za zajímavý nápad získali Petr Savčič, Miroslav Žitník a Jaroslav Kovář.

V kategorii žáků základních a středních škol byl vzhledem k malému počtu soutěžících prodloužen termín uzavírky soutěže do 15. září 2006.

Vybrané fotografie budou vystaveny v rámci oslav 675. výročí města Ostrova, kde budou také předány ceny.

Ing. Marek Poledníček, ředitel DK Ostrov

## Zpráva a případy obvodního oddělení PCR Ostrov

**Neznámý pachatel** vnikl do místní garáže. Odnesl si pracovní nářadí a vodovodní a topenářský materiál. Hmotná škoda přesáhla 64 000 Kč.

**Neznámý pachatel** vnikl do kanceláře ostrovské firmy, kde odcizil počítač. Hmotná škoda byla předběžně odhadnuta na necelých 41 000 Kč.

**Muž z Mořčova** je podezřelý z úvěrového podvodu. Při uzavírání žádosti o úvěr uvedl nepravdivé údaje o svém zaměstnání a výdělku. Úvěr mu nebyl schválen a bylo proti němu zahájeno zkrácené trestné řízení.

**Řidič z Chomutova** řídil v Jáchymovské ulici v Ostrově vozidlo, přestože měl vysloven zákaz. Muž byl zadržen a o zadržení dodatečně vyrozuměna státní zástupkyně.

**Žena z Ostrova** chtěla na účet syna uložit částku 50 000 Kč, obálku s penězi položila na policičku pod přepážkou. Při vypisování dokladů zjistila, že nemá kód banky příjemce, proto odešla domů, přičemž peníze zapoměla na policičce. Do banky se vrátila po 15 minutách, ale peníze už nenašla. Vedoucí pošty zhlédla záznam na bezpečnostní kamerě a zjistila, že po ženě přistoupil k přepážce další klient, který žádal o úvěr. Při vyřizování úvěru pak řekl, že již žádný nepotřebuje a rychle z banky odešel. Na záznamu bylo vidět, že klient obálku na policičce našel, rychle přepočítal a odešel. Po zjištění totožnosti muže z Ostrova zahájili policisté proti němu zkrácené přípravné řízení pro podezření z trestného činu zatajení nálezu. Peníze pachatel ženě vrátil v plné výši.

**Osmadvacetiletý muž z Ostrova** násilně vnikl do garáže v Karlových Varech a odcizil obytný karavan a kamna na tuhá paliva. V Ostrově a okolí celkem v deseti případech poškodil palivové nádrže u zaparkovaných osobních vozidel a odcizil z nich celkem přes 200 litrů benzínu. Dále z garáží odcizil terénní motocykl, benzínovou motorovou sekačku, dětské horské kolo a další věci, kradl také ve sklepích. Celková škoda byla přes 127 000 Kč. Pachatele poslal soudce do vazební věznice ve Vykmanově u Ostrova.

**Navzdory velkému nedostatku policistů se obvodnímu oddělení v Ostrově podařilo objasnit od začátku roku 54,88% neznámých trestných činů, což přesahuje průměr okresního ředitelství policie.**

Prap. Pavel Valenta

## Oskarky

**Oskarky se jmenují mažoretky MDDM Ostrov, které byly v době Velikonoc nominovány na Mistrovství světa mažoretek a twirlingu v holandském Eindhoven. Umístily se na pátém místě ve své skupině senior a nechaly za sebou twirlingové velmoci jako Anglii a Francii. Na Mistrovství světa bylo zastoupeno celkem 20 států, mezi nimi USA a Kanada.**

Po návratu se děvčata zúčastnila dubnového Mistrovství Čech mažoretek v sólu a duu v Klatovech. Odtud si ostrovská děvčata odvezla pět zlatých medailí spojených s titulem Mistr Čech, čtyři stříbrné a čtyři bronzové medaile, to je čtyřikrát I, vicemistr a II. vicemistr Čech, k tomu tři čtvrtá místa. Děvčata tak poděkovala všem, kteří nad nimi drží ochrannou ruku a mají zásluhu na jejich umístění, například MDDM Ostrov nebo zastupitelé města, kteří je podpořili při jejich cestě na Mistrovství světa.

Eva Žiláková, vedoucí mažoretek

## Nábor k Policii ČR

### Podmínky pro přijetí

Pro přijetí do služebního poměru k PČR musí uchazeč splňovat: minimální věk 18 let, čistý rejstřík trestů, vzdělání ukončené minimálně maturitní zkouškou o dobrý zdravotní stav. Přijímací pohovor se skládá z psychodiagnostického testu, prověrek fyzické zdatnosti a lékařského vyšetření, jehož součástí je i testování na přítomnost omamných a psychotropních látek. (Další podrobné informace na okresním ředitelství Policie ČR v Karlových Varech nebo v nábořovém oddělení, tel. 974 366 500).

Služební poměr policisty se v mnohem liší od běžného pracovního poměru, proto je upraven zvláštním zákonem. Práce policisty je především posláni a vyžaduje hlavně vytrvalost, odhodlání a porozumění rodiny, každý policista je víc ve službě než doma. Práce u policie je velmi náročná jak fyzicky, tak i psychicky. A právě to je třeba si uvědomit při rozhodování o vstupu do služebního poměru.

### Základní složky policie

Jsou to: služba pořádkové a železniční policie, dopravní policie, kriminální policie a vyšetřování, útvary rychlého nasazení. Další specializované skupiny: kynologie (práce se psy), hipologie (práce s koňmi), jednotka PCO (ostraha) a pyrotechnici (zneškodňování výbušnin) ad. Splní-li uchazeč přijímací řízení úspěšně, nastoupí na školu Základní odborné přípravy, kde se po dobu 18 měsíců připravuje na výkon služby. Učí se kriminalistice, právu, předpisům a nařízením, zacházení se zbraní. Po návratu je umístěn do jedné ze základních složek, nejčastěji ke službě pořádkové a železniční policie nebo dopravní policie. Tam nemusí zůstat po celou dobu své služby, může přestupovat k jiným složkám na základě získaných zkušeností, dovedností a specializace. Maturitu může uchazeč mít na škole jakéhokoli zaměření, upřednostňovány jsou školy spadající pod Ministerstvo vnitra se zaměřením na silniční dopravu nebo s právním zaměřením. V průběhu výkonu služby je možné si doplnit vzdělání dálkovým nebo denním studiem na Policejní akademii v Praze v bezpečnostně právním oboru. Těmto policistům poskytujeme studijní volno s nárokem na služební příjem.

Ivana Divišová, personalista OŘ KV (red. kráceno)

## Jarní úklid na Starém městě

Kontejnery budou rozmístěny

**10. června od 8 do 12 hodin.  
Odvozem ve 12 hodin úklid končí!**

### Stanoviště kontejnerů:

Hroznětínská pro RD za mostem přes Bystřici, Bezručova, Náměstí U Brány, Jáchymovská 201-7, Žižkova, Mořčovská.

**Svoz není v žádném případě určen pro sběr skla, plastů, papíru, stavebního odpadu, veškerých elektrospotřebičů, pneumatik ani nebezpečných odpadů (autovraků, oleje, barev atd.)**

Eva Hlavsová



## Přínos kamerového systému v Ostrově

**Město Ostrov patří již několik let mezi průkopníky budování městských kamerových systémů v rámci celé České republiky. V minulosti se nám podařilo získat několik milionů na pořízení kamerového systému z vládních dotací a nyní je tak naše Městská policie provozovatelem uceleného kamerového systému. Proč jsme se v minulosti vydali touto cestou a k čemu kamerový systém zejména slouží se Vám pokusím popsat v následujících řádcích.**

Mnozí si pod pojmem kamerový systém vybaví kameru, pomocí níž někdo sleduje pohyby osob a vozidel v rámci monitorovaných oblastí města. Obecně nám kamerový systém pomáhá opravdu zejména v těchto případech, protože počty městských i státních policistů jsou limitované s ohledem na finanční prostředky města nebo státu. Kamery na místech, kde jsou osazeny, nahrazují hlídku, která by tato místa musela stále navštěvovat. Díky celkovému přehledu z monitorovaných míst je možné více využít policisty pro občůzky na místech, která nejsou kamerami sledována. Kamery tímto zvyšují efektivitu činnosti městské i státní policie. Kromě sledování skutečností lze dále vysledovat z kamerového systému i děje minulé pomocí zaznamenávaných obrázků z kamer. Kamery v tomto případě nejen sledují, ale i uchovávají obrázky v paměti pro možnost důkazního materiálu. Velmi se nám nahrává osvědčuje zejména při vymáhání pokut ve správním řízení (špatné parkování ohrožující provoz, ničení veřejného majetku).

Nasazený kamerový systém plní rovněž funkci prevence a šetří obecní rozpočet. Obecně dochází k uklidnění situace v místech nasazení kamer a k úspoře financí na opravu obecního majetku. Málokdo si uvědomuje, že město opravuje dopravní značení, spravuje fasády budov poškozené zásahy sprejerů, zastávky, zeleň atd. Oprava jedné dopravní značky stojí například městskému pokladnu až 3500 korun. Náklady na všechny tyto opravy jdou ročně do statisíců a tyto prostředky pak chybí pro smysluplnější využití. Kamerovým systémem se náklady na poškozený obecní majetek výrazně snižují, protože původci ničení již nejsou anonymní. Pokud na sledovaných místech škoda na veřejném majetku přeci jen vzniká, jsou strážníci schopni její výši včasným zásahem eliminovat, případně identifikací pachatele zajistit její opravu z peněz původce škody. Kromě obecního majetku je samozřejmě kamerami zároveň sřížen i majetek soukromý a státní, často nevyčísitelné hodnoty vzhledem k historickému kontextu našeho města. Kamery v neposlední řadě napomáhají Městské policii a úředníkům Města k informovanosti v krizových situacích, jako jsou například povodně, monitorováním úrovně vodních toků a upozorňují i na další dění, jako jsou například úrazy na ulicích apod., kde rychlé řešení často zabraňuje hodnoty nejcennější.

Kamerový systém ve městě jistě není samospasitelný, ale jeho efektivním využitím lze pomoci všem lidem v mnoha oblastech jejich každodenního života. Kamerové systémy obecně, jak jsem se snažil pomocí tohoto článku vysvětlit, šetří nejen majetkové hodnoty, ale také ochraňuje hodnoty, jež nelze vyčíslit, jako jsou například zdraví a životy lidí, životní prostředí či kulturní památky. Díky kvalitní práci úředníků Města a Městské policie při získávání dotací na kamerové systémy ze státního rozpočtu můžeme nesporných výhod tohoto systému čerpat i v našem městě.

Bc. Jan Bureš

## Vybráno z jednání RM

### Regenerace městského prostoru

Původní záměr Projektů, tedy rekonstrukce a výstavba komunikací, chodníků, cyklostezek, parkovišť, doprovodné zeleně a dobudování informačního systému byl rozšířen o další integrovaný projekt, zaměřený rovněž na regeneraci města. Hlavním cílem je zvýšení kvality životních a pracovních podmínek a zvýšení atraktivity města pro obyvatele, podniky, jejich zaměstnance, návštěvníky a investory. Celkový rozpočet pro tento projekt je 590 milionů korun. Bližší údaje sledujte na vývěskách MěÚ Ostrov.

### Příspěvek mažoretkám

RM souhlasila s poskytnutím příspěvku na úhradu nákladů za dopravu mažoretok z MDDM Ostrov na Mistrovství světa mažoretok 2006 v Holandsku ve výši 60 tis. korun.

### Vstupné na koupaliště

RM rozhodla nezvyšovat vstupné na městské koupaliště. Celodenní vstupné pro dospělé bude 40 Kč, odpolední 25 Kč. Děti do 6 let a Dětský domov mají vstup zdarma. „Ceny na údržbu koupaliště se nezvýšily tak významně, abychom kvůli tomu museli zdrazňovat,“ uvedl starosta města Jan Bureš.

### Mandátní odměna

RM souhlasí na základě žádosti mandátního správce městského útulku pro psy s navýšením mandátní odměny za zajištění správy a provozu útulku o 1000 Kč měsíčně.

### Pronájem

RM schválila pronájem prvního nadzemního podlaží v domě 715 Úřadu práce v Karlových Varech pro provoz kanceláří detašovaného pracoviště na dobu určitou 10 let. Občané města tak budou mít možnost využívat všechna oddělení ÚP v jednom objektu.

### Dokumenty o Jaroslavu Šlezingerovi

Po skončení výstavy bývalého ostrovského sochaře Jaroslava Šlezingera v Jihlavě, kam Ostrov zapůjčil jeho reliéfy Křížové cesty, rozhodla se Konfederace politických vězňů vytvořit o tomto umělci dva filmové dokumenty a knihu. RM souhlasila s finančním příspěvkem Města na výrobu těchto dokumentů, jejichž předběžný rozpočet je asi 230 tisíc korun.

### Jmenování do funkce

RM odvolala z funkce velitele Městské policie Ostrov Pavla Bokůvku z důvodu rozvázání pracovního poměru. Na základě výběrového řízení na obsazení místa velitele MP Ostrov pak vybrala jako nejvhodnějšího uchazeče Evžena Potopalského a jmenovala ho do funkce s účinností od 1. května 2006. (jan)

## Volné ubytovací jednotky

**Město Ostrov nabízí ubytování na městské ubytovně v ulici Odborů 612 v Ostrově.**

Ubytování je vhodné i pro rodiny s dětmi, každá ubytovací jednotka má vlastní kuchyňský kout a sociální zařízení. Ubytovací jednotky o velikosti 3 + kk a 4 + kk s výměrou od 76 do 100 metrů čtverečních jsou meziobložní, nájemné za plochu je stanoveno jako nejvyšší, které je v místě a čase obvyklé. Zájemci mohou o ubytování žádat prostřednictvím svého zaměstnavatele nebo osobně. Dobu nájmu lze dohodnout individuálně i na dobu delší než šest měsíců.

**Bližší informace získáte na MěÚ Ostrov, přízemí dveře 10 nebo na tel. 353 801 208, e-mail: astrichelova@ostrov.cz.**

## Projekt Historický Ostrov pokračuje



Předmětem projektu „Obnova a podpora návštěvnosti regionálně významného rozsáhlého komplexu barokních památek (zámeckého a klášterního areálu) v historické části města Ostrov“ (zkráceně Historický

Ostrov) je obnova Zámeckého parku, drobných staveb v Zámeckém parku (Slavnostní propyleje, Bílá brána), areálu bývalého Piaristického kláštera. Sem patří soubor sakrálních staveb: kaple sv. Floriána, pohřební kaple sv. Anny, kaple Panny Marie Bolestné, interiér kostela Zvěstování Panny Marie, klášterní zahrady s ohradní zdí a Glorietem (vyhlídkovým altánem). Dále je to zřízení a vybavení subjektu, který bude sloužit jako informační kancelář s bezbariérovým přístupem a bude mít sídlo v jedné z historických památek. V rámci projektu vznikne nové Ekocentrum, jehož náplní budou aktivity ve volném čase pro děti a mládež, výchova k ochraně životního prostředí. Provoz obnovených památek bude zajišťovat Město Ostrov a partneri projektu, dvě příspěvkové organizace města Ostrov: Dům kultury (objekty v areálu kláštera) a Městský dům dětí a mládeže (Ekocentrum).

Záměrem projektu je zajistit záchranu a využití zámeckého a klášterního areálu v rámci celkové regenerace a revitalizace města Ostrova. Jedná se přitom o stavební a památkovou obnovu stavebních objektů ve vymezené lokalitě, jakož i o komplexní úpravu veřejné infrastruktury a veřejných prostranství a přeměnu tohoto areálu na nové využití v souladu s dlouhodobými strategickými záměry města v návaznosti na cíle a priority regionální a celostátní politiky. Celkové náklady Projektu činí 145 297 415 Kč (z toho Město Ostrov 21 577 191 Kč, státní rozpočet 17 674 318 Kč, Evropský fond pro regionální rozvoj 106 045 907 Kč).

Termíny realizace Projektů: září 2005 až září 2007.

### Průběh prací na Projektu

V nedávné době byla v areálu kláštera provedena demolice bývalých vojenských objektů, které dosloužily a byly v nevyhovujícím stavebně technickém stavu, nyní se pokládají inženýrské sítě. Práce budou pokračovat obnovou klášterní zahrady a výstavbou komunikace a chodníků. V kostele Zvěstování Panny Marie spolu se stavebními pracemi probíhá archeologický průzkum, který by měl zjistit existenci odvětrávacího systému podlahy kostela (toto se však zatím nepotvrdilo, nalezen byl pouze odvětrávací a odvodňovací systém krypt). Práce dále pokračují. V kapli sv. Floriána byly započaty restaurátorské práce na fresce v kupoli a zahájena byla také oprava kapličky Panny Marie Bolestné v sousedství Einsiedelské kaple. V Zámeckém parku byly práce zahájeny kácením stromů a keřů, které byly v rozporu s navrhovaným řešením zahradních úprav (kácení bylo řádně povoleno orgánem ochrany přírody a krajiny). Zahradní úpravy parku byly navrženy dle dochované historické ikonografie Zámeckého parku. Práce budou pokračovat pokládkou inženýrských sítí, realizací cest, nových výsadeb a osazení mobiliáře. V červnu by měly být zahájeny práce na obnově kaple sv. Anny (Pohřební kaple) a Glorietu v klášterní zahradě. V průběhu prázdnin by měla být zahájena výstavba Ekocentra. Všechny práce na památkách se uskutečňují pod odborným dohledem památkářů.

Ing. Alexandra Fůrbachová



**Podrobnosti o práci archeologů v klášterním kostele na str. 6**

## Rekonstrukce Hlavní třídy

Před osmi lety byl zahájen dlouhodobý proces rekonstrukce Hlavní třídy, který by měl být v letošním roce zakončen. A tak jako při provádění předchozích etap, bude i při té letošní nezbytná uzavírka komunikací, která proběhne ve dvou etapách. V první etapě bude až do 30. června 2006 zcela uzavřen úsek Hlavní třídy mezi ulicemi Horská-Borecká a Mánesova-S. K. Neumanna. Ve druhé etapě se rozsah uzavírky rozšíří a Hlavní třída bude uzavřena v době od 1. července do 30. srpna 2006 v úseku mezi ulicemi Horská-U Koupaliště a Mánesova-Vančurova. Přijezd k penzionu bude zajištěn přes provizorní panelovou vozovku z Vančurovy ulice. Uzavírka včetně objížděk bude označena příslušným dopravním značením. Protože se v uzavřeném úseku Hlavní třídy nachází autobusové zastávky, budou tyto zrušeny a přemístěny do Horské ulice a ulice U Nemocnice. Uzavírka Hlavní třídy výrazně omezí a ztíží provoz motorových vozidel ve městě, především pak v červenci a srpnu, kdy budou z provozu zcela vyřazeny dvě křižovatky. To se výrazně odrazí i do dopravy v klidu (parkování), jelikož v některých jednosměrných ulicích bude muset být zaveden obousměrný provoz a zrušena možnost parkování v těchto ulicích (hlavně Vančurova a U Koupaliště). Proto bude ve Vančurově ulici zřízeno provizorní parkoviště.

David Papánek, MÚ Ostrov

## Neuvěřitelné 102. narozeniny

Stodruhé narozeniny oslavila 27. dubna Anna Šimová z Ostrova. Do osmdesáti let pracovala jako uvaděčka v kině Domu kultury. V nedalekém Klášterci, kam se dočasně přestěhovala, žila samostatně až do svých sta let, pak ji vnoučata přemluvily k návratu do Ostrova. Do penzionu pro seniory jí přišel kromě jiných poblahopřát také starosta města Jan Bureš, se kterým si pak paní Šimová dlouho povídala. Ředitelka penzionu Sylva Cenefelsová jí předala dort se třemi svíčkami: jedna svíčka symbolicky za století, druhé dvě za roky přes stovku. V penzionu svou babičku každý den navštěvuje vnučka Dana. Anna Šimová je zdravá, jen ji bolí koleno, kvůli kterému používá chodítka. „Invalidní vozík zatím nechci, člověk nesmí zpodobnět,“ řekla na vysvětlenou oslavenkyně. (jan)



Ředitelka penzionu Sylva Cenefelsová blahopřeje Anně Šimové k významným narozeninám. Foto: Irena Janečková

## Zákon o sociálních službách

### Kdo má nárok na příspěvek na péči?

Nárok na příspěvek má osoba, která z důvodu dlouhodobě nepříznivého zdravotního stavu potřebuje při péči o vlastní osobu pomoc jiné fyzické osoby.

### Jaká je výše příspěvku na péči?

Výše příspěvku se posuzuje individuálně, podle stupně závislosti. Do 18 let věku: od 3000 do 11 000 Kč měsíčně, od 18 let věku: od 2000 do 11 000 Kč měsíčně.

Odpověď na otázky, kde lze žádat o příspěvek a kdo určuje stupeň závislosti, přineseme v příštím čísle. (red)

## Májový trojlístek

Máme tu červen, poslední školní měsíc. Můžeme se pochlubit sportovními úspěchy, jichž dosáhli naši žáci i díky péči učitelů Kovářové, Plášilové a Radoně. Družstvo děvčat (Bujanská, Náglová, Šidáková, Poláková, Zichová, Müllerová, Henešová, Jirešová, Lišková): 2. místo v okresním klání v basketbalu a celkově sedmé v okrese, tým chlapců (Čečil, Lux, Kříž, Markovič, Klas, Plaček, Sypťák, Sládek): 3. v okrese, 3. místo družstva dívek (Poláková, Müllerová, „Lenka“ Tram, Jirešová, Henešová, Habichová) i chlapců (Čečil, Pospíšil, Jergl, Hrabovský, Klas, Kříž, Brédik, Lux) v okrskovém turnaji ve volejbalu a 3. místo fotbalistů (Lisičan, Sypťák, Ogorek, Istrate, Rešl, Lakatoš, Hraha, Palán, Brédik, Kříž, Klas, Jergl, Čečil, Pertl) v soutěži Coca cola pohár. Třetí místo obsadily i dívky Křížičková, Lubinová, Fotrová a Šidáková v oblastním kole flétničkové soutěže Pískání pro zdraví, do které se přihlásily pod vedením učitelek Svobodové a Jílkové. V okresním kole soutěže Mladí cyklisté se vyznamenali naši páfáci Liška, Jurča, Kalčíková a Vyletová, kteří vyhráli a postoupili do krajského kola, družstvo sedmáků (Lisičan, Markovič, Maruničová, Podroužková) vybojovalo 5. místo. Velké díky patří učitelce Prokopové a policistovi Valentovi, kteří do přípravy dětí vložili nejen svůj volný čas. V květnu prošli testy CERMAT žáci 5. tříd, proběhly výběrové zkoušky do 6. třídy zaměřené na atletiku, softbal a basketbal, na hřišti naší školy se uskutečnila Ostrovská minitretra (obhájili jsme loňské prvenství) a naši atleti obhájovali své úspěchy v okresním kole Poháru rozhlasu. V červnu se zapojíme do soutěže 675 let výročí města Ostrova, 15. června pořádáme okrskové kolo atletického trojboje pro žáky 1. stupně, mladší softballisté se 16. až 18. června zúčastní mistrovství ČR, 15. června přivítáme ve škole naše budoucí prvňáčky, 29. června se naopak v Letohrádku rozloučíme „Posledními kroky“ s vycházejícími žáky a pak už se budeme těšit ze zasloužených prázdnin...  
*Mgr. Naďa Čechmanová*

## ZŠ Klínovecká

V posledním školním čtvrtletí žáci 7.A využili zvýšené návštěvnosti školy při třídních schůzkách a připravili informační stánek ke Dni laboratorních zvířat. Upozornili na problém týraných zvířat a prodejem benefičních placek podpořili společnost Svoboda zvířat. Zapojili se i žáci 4., 6. a 7. B. Namalovali obrázky určené k prodeji, jehož výtěžek bude věnován některému z útulků pro zvířata. Ve výtvarné soutěži Vajíčko jako od babičky byly práce dětí přípravné třídy oceněny 2. místem, kolektivní výtvar dívek 8. tříd místem prvním. V soutěži jednotlivců uspěla Zdeňka Jáhnová z 8.A (1. místo) a Jakub Modes ze 4.A (3. místo). 8. a 9. třídy se zapojily do soutěže EU Postavte se za svá práva. Do tabulky sportovních výkonů jsme si připsali několik druhých míst: Coca Cola Cup v kopané a volejbalové zápasy žáků 8. až 9. tříd v okrsku. V naší tělocvičce proběhlo také okrskové kolo v minibasketbalu pro 1. stupeň. Žáci 7. tříd pracovali na projektech o českých zemích za Přemyslovců, Lucemburků a v době husitské. O rok starší žáci, též v rámci dějepisu, navštívili ostrovskou Síň tradic. Nejstarší žáci navštívili jáchymovské muzeum a pobesedovali s tamním kronikářem Ježkem. Při besedě v ostrovské knihovně si žáci 9. tříd doplnili znalosti o českých písničkářích. 6. třídy si ověřily poznatky ze zeměpisu o sluneční soustavě v karlovarské hvězdárně. Žáci školy se zúčastnili celoměstské sběrové akce Den Země a nejlepší z nich za odměnu navštíví naše hlavní město.  
*Mgr. Jana Pařiková*

## Studenti technického lycea se vypravili na zkušenou

Měsíc po návštěvě německé družební školy z Forchheimu jsme se my, studenti druhého ročníku Technického lycea, vypravili do Německa, abychom na vlastní kůži poznali, jak žijí naši vrstevníci v jiné zemi. Připravili se na naši návštěvu důkladně; program ve škole byl více zaměřen na manuální dovednosti, dostali jsme možnost sestavit si LED-lampičku s kompletním vnitřním vybavením, stejně jako vyrobit přívěšek na klíče a dřevěnou krabičku, ve které jsme si naše výrobky přivezli domů. Nejen vzděláváním je člověk živ, podnikli jsme také řadu exkurzí, například do továrny na výrobu cukrovinek, což pro řadu z nás představovalo příjemnou změnu po hodinách teorie a výuky. Zábavnějšími, i když fyzicky náročnějšími, se staly dvě hodiny strávené v horolezeckém centru. Vyzkoušeli jsme si opičí dráhu, část z nás ale dala přednost kolmé stěně. Následovaly výlety do Norimberku a Řezna, kde jsme se seznámili s nejrůznějšími památkami, počínaje hrady, pivovary a konče studnami. Všichni jsme, podobně jako němečtí studenti u nás, bydleli v rodinách. Doufáme, že naše jazykové znalosti nebyly pro naše hostitele tak hrozné, jak na první pohled vypadaly, domluva nepředstavovala žádný větší problém. Až jsme se divili, jak nám jsou mladí lidé v Německu podobní. Řeší úplně stejné problémy, mají podobné sny a plány, dokonce se i shodně chovají. Rozdíl je jen v tom, že u nich je znatelná vyšší životní úroveň než u nás v Čechách. Odjžděli jsme se spoustou nových zkušeností, máme nové kamarády a snad se nám vylepšily i jazykové znalosti.  
*Jakub Pešek, student L2 SPŠ Ostrov*

## ZŠ J. V. Myslbeka a MŠ

Druhý květnový týden byl z pohledu školy jako instituce naprosto výjimečný. Oslavy 50. výročí jejího založení a kulturně společenské akce s tím spojené nepochybně potěšily žáky, vzhledem k tomu, že v rámci úprav výuky si mohli trochu zalenošit. Pochopitelně jen ti, kteří se nepodíleli na účinkování při akademích, službách při Dnu otevřených dveří atd. Vše vypuklo přivítáním zahraničních hostů na půdě školy, kdy v rámci školní akademie předvedl osmdesátiletý sbor „evropskou Ódu na radost“ a ostatní děti včetně MŠ svá tanečně-pohybová a pěvecká vystoupení. A potom všechno dění dostalo spád: pracovní jednání na radnici, návštěva SPŠ, koncertní program na Staré radnici, výlety na téma Lázeňský trojúhelník, následně Karlštejn, Křivoklát a výlet „tajný“, páteční akademie na Mírovém náměstí a závěrečný společenský večer v DK za přítomnosti všech, kteří mají ke škole blízko. Všem, kteří byli některé z akcí účastní, děkujeme za zájem a podíl na tom, že jsme výročí (jak doufáme) připomněli důstojně. Pokud se o škole chcete dozvědět ještě něco navíc, nabízíme almanach, který byl při této příležitosti vydán a je k zakoupení v sekretariátu školy. V rámci mezinárodního projektu Socrates Comenius jsme byli hostiteli partnerských zemí v zastoupení (jmenujeme pouze koordinátory) paní Anne Thouzet (Francie), Rosanne Puglia (Itálie) a pánů Thorstena Armbrustera (SRN), Tima Goddarda (GB) a Joni Kummaly (Finsko). V tomtéž týdnu naši žáci vesměs úspěšně absolvovali druhá kola přijímacích zkoušek na SŠ a sportovci atletickou Minitretru. Sluší se poděkovat i těm, kteří se umístili na prvních místech v tomto tradičním klání, kde jako bychom měli předplaceno celkově třetí místo. Tedy: Karolína Bílková a David Roško (výška) a Lucie Choutková (vrh koulí).  
*Mgr. Vladimír Vízdal*

## Gymnazisté jsou aktivní doma i za hranicemi

Další nepřehlédnutelné úspěchy našich studentů: Eva Pavelková (kvarta A) a Alžběta Pincová (oktáva B) zvítězily v krajském kole olympiády z českého jazyka a postoupily do kola celostátního. Přemožitele v celém kraji nenašel ani Jan Martinek (kvarta A) v biologické olympiádě. Potěšitelně aktivní jsou naši studenti i v zahraničí. V dubnu se studenti 3. ročníků spolu s německými studenty gymnázia z bavorského města Naila zúčastnili semináře o Evropské Unii ve Weidenbergu na téma Evropa v krizi. O jeho průběhu vypovídají úryvky z deníku Kláry Sedlačíkové ze 3.A:  
*V den našeho příjezdu jsme si nejprve v rámci prezentace navzájem představili naše školy a okolí. Po večeri nás čekaly dvě náročné přednášky: o vzniku, institucích a bezpečnosti a obranné politice EU. Následující dny nás plně zaměstnaly tzv. Sprachanimation, příprava simultánní hry i její vlastní průběh. Prakticky šlo o to, abychom si na vlastní kůži vyzkoušeli, jaké to je zasedat v Evropské radě a rozhodovat o řešení situací ve světě, jež se Unie bezprostředně týká. Každý z nás si vylosoval název státu EU, který bychom měli zastupovat nebo Noviny, tj. funkci reportéra. Poté nám byly rozdány základní informace o státu (či funkci reportéra) a jeho povinnostech vůči ostatním státům či organizacím. Hlavním tématem našich „jednání“ byla krize v Alžírsku a několik teroristických útoků na města EU. Na konci semináře byla „zástupci států“ podepsána dohoda. Abychom si odpočinuli, vyrazili jsme na jedno odpoledne do Norimberku. Navštívili jsme výstavu o období před 2. světovou válkou, během a po ní. Na působivých a strach nahánějících dokumentech si každý mohl udělat představu o tom, jak hrozná a těžká tato léta byla a kolik lidí stála život. Krátká procházka po „náměstích“, která byla původně Hitlerem myšlena jako shromažďovací plochy pro nacisty, na nás také silně zapůsobila. Teprve potom nastala pro většinu z nás dlouho očekávaná část celého pobytu: nakupování... Po návratu do Weidenbergu zamířila většina z nás opět do sklípku. Jak se ukázalo, měly tyto sešlosti v podzemí nakonec obrovský význam. Díky nim a počáteční prezentaci školy to vypadá na další spolupráci s německou školou. Německé učitele naše škola velmi zaujala, a když viděli porozumění i mezi námi, českými a německými studenty, rozhodli se, že nás přijedou navštívit. My studenti jsme to uvítali s nadšením a už se těšíme na další setkání. Účast našich studentů na akcích ve Weidenbergu má již několikaletou tradici a bude i nadále pokračovat, protože věříme, že jsou podobné aktivity velmi přínosné.*  
*Mgr. Libor Velička*

## ZŠ speciální a ZŠ praktická

Již nám nastanou prázdniny, příjemný čas odpočinku a zábavy, cestování a poznávání nových míst, seznamování s novými přáteli... V květnu stojí za zmínku tyto naše aktivity: opět jsme se zúčastnili „Pohybu s hudbou“ v Karlových Varech. Všechna taneční vystoupení našich žáků se velmi líbila. Rovněž jsme se prezentovali na výstavě keramiky, a to zdařilým betlémem, který vyrobili žáci v hodinách výtvarné výchovy. Mladší žáci si vyzkoušeli své dovednosti v oblasti dopravní výchovy na Dětském dopravním hřišti v Karlových Varech. V květnu se zdárně sportovalo i v okresním a krajském kole turnaje v lehké atletice. V závěru nás čekají příjemné výlety a vycházky do okolí, pak už přijde to očekávané zhodnocení práce v podobě vysvědčení. Všem přeji krásné prožití prázdnin!  
*Daniela Brodová*  
*Příspěvky jsou redakčně kráceny.*

# Archeolog Jiří Klsák pracuje rád v terénu

Karlovarský archeolog Jiří Klsák se jako odborný pracovník Krajského muzea Karlovy Vary často účastní výzkumných prací, objasňujících historii na území nynějšího města Ostrova. Jako absolvent Filozofické fakulty UK v Praze v oboru prehistorie a dějepis zastává v muzeu i funkci historika starších dějin. Je mu padesát dva let, pochází z Mariánských Lázní, přes dvacet let žije v Karlových Varech. Je ženatý, má dceru Jitku a syna Adama. Je nositelem Ceny města Karlových Varů za rok 2002, kterou dostal za práci archeologa, četné občanské aktivity a práci s mladými lidmi.



## Proč kopete v klášterním kostele v Ostrově?

Kostel Zvěstování Panny Marie bude sloužit veřejnosti jako muzeum i koncertní sál, proto je nutné jej odvětrat a za-

teplit. Ještě předtím se musí provést archeologický průzkum, udělali jsme hloubkovou sondu, která odhalí všechny vrstvy až na skálu. Tak zjistíme skutečnou historii stavby. Historické stavební plány totiž zdaleka nezahrnují vše, protože v té době některé údaje lidé nepovažovali za důležité.

## Našli jste v klášterním kostele něco zajímavého?

Našli jsme několik barokních keramických střepů. Některé jsou omlété vodou, byly tedy zřejmě součástí naplavené zeminy použité při stavbě. Nálezy z období baroka nejsou nijak zvlášť výjimečné, i když je to lepší, než kdybychom nenašli nic.

## Jak poznáte, že střepy pocházejí opravdu z baroka?

K určení původu střepů slouží několik ukazatelů: vrstva zeminy, ve které ležely, jejich tvar, způsob vypálení, druh glazury a celkový charakter. Například ve středověku se vyskytovala polévaná keramika jen vzácně, protože si ji mohly dovolit jen bohaté vrstvy obyvatel. Koncem renesance a v baroku už to byla docela běžná záležitost. Do 17. století se polévalo jen zevnitř (kvůli propouštění tekutin), o sto let později už byly glazované obě strany, vnitřní i vnější. Ze starého pravěku zase nacházíme fantaskní tvary keramiky, která sloužila jen okrasným nebo magickým účelům, jako třeba známá Věstonická Venuše. V mladší době kamenné už se objevovala keramika užitková, její výroba souvisela se začátky pěstování rostlin a domestikací zvířat a z toho vyplývající potřebou nádob na potraviny. Celkový vzhled keramiky se dříve velmi lišil i podle jednotlivých archeologických kultur, sjednocení stylu přinesl teprve vrcholný středověk.

## Co to jsou svátostky?

Svátostky, které jsme v Ostrově našli při ložském výzkumu u kostela sv. Jakuba, jsou pamětní medailónky, vydávané u příležitosti poutí, na kterých je také bylo možno zakoupit. Na jedné straně je podobizna svátce, kvůli kterému se pouť konala, na druhé chrám nebo kostel, ve kterém byla jeho socha umístěna.

## Jaký je zatím nejzávažnější nález na území Ostrova?

Není to nalezený předmět, ale historická skutečnost, kterou jsme nedávno objevili a která je pro nás archeology velice významná. Stále ještě to je horká novinka a upozorňuji, že se zatím jedná pouze o dohady, i když seriózně podložené. Zpochybnili jsme dosud uváděný fakt, že kostel sv. Jakuba na ostrovském hřbitově pochází z doby kolem roku 1226. Domníváme se, že jeho dnešní podoba není původní, na jeho místě zřejmě stála stavba s možným jiným půdorysem i charakterem. S největší pravděpodob-

ností tam byl ještě starší kostel, i když jeho existenci ani podobu zatím nemůžeme nijak dokázat.

## Prozradíte čtenářům, čím je tato domněnka podložena?

Původně se předpokládalo, že tzv. rohové opěráky byly dodatečně přistavěny ke kostelu kvůli statickým problémům až v raně gotické době a jsou tedy mladší než pozdně románská budova kostela. My jsme ale zjistili, že opěráky se stavěly současně s budovou a jejich smysl byl tedy v prevenci možných statických problémů. Důkazem je nejen provázání zdiva v základech, ale také objev, že tyto opěráky narušují staré hroby. Půdorysy opěráků přetínají hrobům nohy, vzhledem k tomu tedy musely hroby existovat ještě před započítím stavby kostela. Jejich linie nejspíš respektuje původní starší budovu, o níž zatím nic bližšího nevíme. Výzkum bude pokračovat ještě uvnitř kostela, kde se pokusíme naši pracovní hypotézu ověřit a dokázat.

## Jak si vybíráte místa k průzkumu?

Na jaře či na podzim, když se oře, provádíme malé sondy k ověření předpokladů podle mapy. Sem patří i takzvaný povrchový sběr na polích. Podle získaných vzorků lze pak objevit nové místo pro výzkum. Nejvýhodnější jsou pro nás dálkové stavby, jako byl třeba ostrovský obchvat, protože tam za nás stroje provedou nejnámahavější práci: je to vlastně jedna obrovská sonda. Ve stávajících lokalitách raději nekopeme, chceme je zachovat pro budoucnost, pokud tomu místu však hrozí zničení třeba lesní těžbou, bývá to podnětem pro archeologický průzkum. V zásadě platí, že kdekoli dojde k zemním pracím a tedy odkrývání zeminy, vzniká takzvaná archeologická situace, kterou musíme sledovat.

## Sledujete i stavby rodinných domů?

Každý, kdo začíná stavět, má povinnost ze zákona oznámit a střept archeologický dozor. U rodinných domků se toho až na výjimky nevyužívá, ale povinnost zde je. Jestliže si místo k průzkumu vybereme, v průběhu stavby pak dohlédneme na to, aby se archeologická situace neporušovala a sledujeme, je-li pozitivní (nález) nebo negativní (bez nálezu). Sem spadá i předstihový výzkum, který se provede v případě, že se začínají zemní práce ve známé lokalitě s nálezy. To byl i příklad okolí kostela sv. Jakuba, kaple sv. Anny nebo klášterního kostela.

## Jaký je život archeologa obecně?

Použiji přirovnání z mé oblíbené knihy Jak blafovat v archeologii: v naší branži jsou dva druhy archeologů, lenoškovy a terénny. Lenoškovy v terénu ne-



Co skrýval nález, objevený při opravě obvodové zdi kláštera, se dozvíte na straně 10. Foto: Jan Tajer

kope, ale je ho také velmi třeba, protože zpracovává a hodnotí nálezy, vytváří vyhlášky, teorie, dělá zkrátka to, na co terénní archeolog nemá čas. Já sám jsem terénní typ, nechtěl jsem být akademikem, protože mě těší bezprostřední poznávání přímo na místě a navzdory mému věku moje nadšení neochabuje.

## Jak postupujete při objevení nálezu?

Musíme zdokumentovat profil sondy a její půdorys pomocí fotografie i kresby. To děláme průběžně, teprve pak pokračujeme v kopání. Nálezy jsou buď výsledky činnosti lidí, nebo přímo lidské pozůstatky. Výsledek činnosti je například keramika, kůže, dřevo nebo kov. Co podléhá zkáze, musí se okamžitě předat ke konzervaci, do té doby je nutné udržet po vyvednutí ze země odpovídající podmínky. Kosterní pozůstatky dáváme k průzkumu antropologovi, který zjišťuje pohlaví a stáří člověka, případně příčinu smrti. Všechny nálezy opatříme přírůstkovým a inventárním číslem a stávají se součástí muzejních sbírek. O archeologické situaci sepišeme náleзовou zprávu.

## Jaké nářadí používáte při výzkumu?

V první fázi krumpáč, kterým archeolog musí umět kopnout do hloubky deseti centimetrů nebo jen pár milimetrů. Pak přijdou na řadu motyčky, nakonec třeba i čajová lžička. Dále jsou to štětečky na jemné očistění.



Jako archeolog používá Jiří Klsák často obyčejný krumpáč. Kostel Zvěstování Panny Marie v Ostrově bude předmětem archeologického dozoru po celou dobu stavebních úprav. Foto: Irena Janečková

## Máte ještě další koníčky?

Kromě svého povolání mám rád literaturu, jsem vášnivý čtenář, i když mám na čtení méně času než zamlada. Pěstuji turistiku, ze sportů plavání a kolo. Jsem šéfem klubu Za krásné Karlovarsko, zakladatelem Mírového klubu Johna Lennona, abych jmenoval ty nejnámější spolky. Miluji období romantismu, snažím se oživat tradice. Každoročně pořádáme tématické poutě, například u příležitosti výročí úmrtí Karla Hynka Máchy z Litoměřic do Prahy, na jaře chodíme Kokořínskem při jarním Máchovském vandru. Považuji se za romantika, sám také píši básně, naposledy mi vyšla sbírka ještě v samizdatovém vydání. Se čtrnáctiletým synem jezdím na turnaje v šermu, v souboji kordem je v České republice zatím čtvrtý. Přes dvacet let vedu mládežnický archeologicko-historický kroužek, v létě pořádáme výzkumné brigády. Všechno, co dělám, mě těší.

S Mgr. Jiřím Klsákem rozhovovala Irena Janečková

KINOKAVÁRNA OD 15.00 HODIN  
nedělní promítání pro dětiKINO DĚTÍ MÁ JARNÍ A LETNÍ PRÁZDNINY.  
PROMÍTAT BUDEME OPĚT OD ŘÍJNA.

## KINOKAVÁRNA OD 17.30 HODIN

Začátky představení v 17.30, není-li uvedeno jinak

**1. čtvrtek**, 99 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, do 12 let nevhodný

## UTAJENÝ

Georges a Anne žijí šťastným a spokojeným životem se svým mimořádně nadaným dvanáctiletým synem Pierrottem. Jejich život nečekaně změní videokazeta, kterou jednoho rána najdou v poštovní schránce. Obsahuje podrobné záběry jejich domu a celé ulice, je jasné, že je někdo až děsivě dlouze sleduje. Chybí pouze vysvětlení. Produkce: Francie. Žánr: thriller

**2. až 4. pátek až neděle**, 104 minut, **repríza**  
Vstupné: 70 Kč, mládeži přístupný

## RAŤÁCI

„Hledám roštěnku. Zn.: Na pokusy.“ Letní teenagerská komedie režiséra Karla Janáka s Vojtou Kotkem a Jirkou Mádlem v hlavních rolích. Raťáci jsou komedií pro mládež, teenagery, ale svoje si v něm najde i generace jejich rodičů, kterým se po bezstarostnosti prvních lásek už jen stýská. Produkce: ČR. Žánr: rodinná komedie

**8. až 10. čtvrtek až sobota**, 148 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 70 Kč, do 12 let nevhodný

## ŠIFRA MISTRA LEONARDA

Začátky představení již v 17.00 hodin  
Proslulý symbolog Robert Langdon (Tom Hanks) je jedné noci přivolán do Louvru k vraždě místního správce, který za sebou zanechal spousty mystických stop a symbolů. S pomocí policejní kryptoložky Sophie Neveu (Audrey Tautou) začíná odkrývat sérii ohromujících tajemství ukrytých v dílech Leonarda da Vinciho, která neomylně vedou k pradávné organizaci, jejímž cílem je střežit dva tisíce let staré tajemství. Dvojice dobrodruhů se vydává na vzrušující výpravu napříč Paříží, Londýnem a Skotskem, během níž se zoufale snaží rozluštit záhadnou šifru a přijít na kloub tajemství, která mohou otlást samotnými základy lidského bytí. Produkce: USA. Žánr: drama**11. neděle**, 134 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, mládeži nepřístupný

## ZKROCENÁ HORA

Největší silou přírody je láska. Příběh lásky a přátelství od oscarového režiséra Anga Leea. Film vypráví milostný příběh dvou mladých mužů, rančera a kovboje, kteří se poznali v létě roku 1963 a stali se přáteli na celý život. Prožili mnoho radostí i tragédií, díky kterým poznali slabost a sílu lásky. Produkce: USA. Žánr: drama

**15. a 16. čtvrtek a pátek**, 95 minut, české titulky, **repríza**  
Vstupné: 65 Kč, do 18 let nepřístupný

## HOSTEL

Nejhrůznější film posledních deseti let. Hostel vypráví příběh dvou kamarádů z americké vysoké školy, kteří se v touze po netradičních zážitcích vydávají na cestu napříč Evropou. V průběhu výletu se k nim připojuje Islandan Oli, jenž oba vezme na místo, které je považováno za opravdové nebe všech amerických turistů. Produkce: USA. Žánr: horor

**17. a 18. sobota a neděle**, 125 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 60 Kč, do 12 let nevhodný

## MISSION: IMPOSSIBLE III

Mission: Impossible a Tom Cruise. Dva filmové pojmy, které se staly do určité míry synonymem. Tajný agent Ethan Hunt, pro něhož není splnění žádné mise nemožné, se vrací už potřetí a čeká ho asi nejtěžší úkol v jeho dosavadní kariéře, který navíc komplikuje fakt, že tentokrát je to i osobní. Produkce: USA. Žánr: akční

**22. čtvrtek**, 98 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, do 12 let nevhodný

## DEVÁTÝ DEN

Nový film držitele Oscara, režiséra Volkera Schlöndorffa. Abbého Henryho Kremera propustí nacisté jednoho dne roku 1942 ze zvloučného pekla koncentračního tábora v Dachau a pošlou ho domů do Lucemburku. Po pár dnech ale zjistí, že má devět dní na to, aby přesvědčil lucemburského biskupa ke spolupráci s německými okupanty... Scénář filmu se opírá o skutečné události a autobiogra-

fické zápisky lucemburského kněze.  
Produkce: Německo, Lucembursko, ČR. Žánr: drama**23. až 25. pátek až neděle**, 114 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, mládeži nepřístupný

## ZÁKLADNÍ INSTINKT 2

Pokračování dlouho očekávaného kultovního thrilleru. Prvotřídní erotický thriller Základní instinkt 2 pátrá, co se stane, když se temnější část lidské duše dostane na povrch. Bude inteligentní a svůdná Catherine (Sharon Stone) vést svůj závěrečný triumf? Produkce: USA. Žánr: thriller, krimi

**29. a 30. čtvrtek a pátek**, 103 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 60 Kč, do 12 let nevhodný

## UNIVERZÁLNÍ UKLÍZEČKA

Uklidím dům. Uklidím zahradu. Odklidím souseda. Zabiji psa. Rowan Atkinson se po třech letech vrací na filmová plátna. Walter Goddfellow (Rowan Atkinson), dobromyslný farář, je zanepřázdňen psaním dokonalého kázání, že si ani nevšimá, co se mu děje doma: žena láskuje s instruktorem golfového klubu, dcera má každý týden jiného kluka a syn je obětí beránkem školních rváčů. Jednoho dne přichází Grace: milá prošeďivělá paní, okouzující a rozvázná nová hospodyně, která má svůj vlastní recept na vedení domácnosti a velmi neobvyklé způsoby řešení problémů. Produkce: GB. Žánr: komedie

## KINOKAVÁRNA OD 20.00 HODIN

Začátky představení ve 20.00, není-li uvedeno jinak

**2. a 3. pátek a sobota**, 104 minut, **repríza**  
Vstupné: 70 Kč, mládeži přístupný

## RAŤÁCI

„Hledám roštěnku. Zn.: na pokusy.“ Letní teenagerská komedie režiséra Karla Janáka s Vojtou Kotkem a Jirkou Mádlem v hlavních rolích. Raťáci jsou komedií pro mládež, teenagery, ale svoje si v něm najde i generace jejich rodičů, kterým se po bezstarostnosti prvních lásek už jen stýská. Produkce: ČR. Žánr: rodinná komedie

**9. a 10. pátek a sobota**, 148 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 70 Kč, do 12 let nevhodný

## ŠIFRA MISTRA LEONARDA

Začátky představení již v 17.00 hodin  
Proslulý symbolog Robert Langdon (Tom Hanks) je jedné noci přivolán do Louvru k vraždě místního správce, který za sebou zanechal spousty mystických stop a symbolů. S pomocí policejní kryptoložky Sophie Neveu (Audrey Tautou) začíná odkrývat sérii ohromujících tajemství ukrytých v dílech Leonarda da Vinciho, která neomylně vedou k pradávné organizaci, jejímž cílem je střežit dva tisíce let staré tajemství. Dvojice dobrodruhů se vydává na vzrušující výpravu napříč Paříží, Londýnem a Skotskem, během níž se zoufale snaží rozluštit záhadnou šifru a přijít na kloub tajemství, která mohou otlást samotnými základy lidského bytí. Produkce: USA. Žánr: drama**16. a 17. pátek a sobota**, 125 minut, **premiéra**  
Vstupné: 60 Kč, do 12 let nevhodný

## MISSION: IMPOSSIBLE III

Mission: Impossible a Tom Cruise. Dva filmové pojmy, které se staly do určité míry synonymem. Tajný agent Ethan Hunt, pro něhož není splnění žádné mise nemožné, se vrací už potřetí a čeká ho asi nejtěžší úkol v jeho dosavadní kariéře, který navíc komplikuje fakt, že tentokrát je to i osobní. Produkce: USA. Žánr: akční

**23. a 24. pátek a sobota**, 114 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, mládeži nepřístupný

## ZÁKLADNÍ INSTINKT 2

Pokračování dlouho očekávaného kultovního thrilleru. Prvotřídní erotický thriller Základní instinkt 2 pátrá, co se stane, když se temnější část lidské duše dostane na povrch. Bude inteligentní a svůdná Catherine (Sharon Stone) vést svůj závěrečný triumf? Produkce: USA. Žánr: thriller, krimi

**30. a 1.7. pátek a sobota**, 128 minut, české titulky, **premiéra**  
Vstupné: 55 Kč, mládeži nepřístupný

## SPOJENEC

Dokonalý zločin neexistuje. Na pořadu dne je nová akce, v pře-padené bance drží lupiči desítky rukojmí. Tahle krizová situace bude ovšem velmi nestandardní. Detektiv Miller (Denzel Washington) se totiž musí utkat s asi nejchytřejším zločincem (Clive Owen), kterého za svou bohatou kariéru potkal, a pokusit se překazit zločin, který se zdá být dokonalejší. Produkce: USA. Žánr: thriller

CO PŘIPRAVUJEME V KINĚ  
NA ČERVENEC?**X-Men 3**  
**Všechno nejlepší****Divočina**  
**Satan 666**NOVINKY PŮJČOVNY DVD  
Domu kultury Ostrov

## ELIZABETHTOWN

Orlando Bloom v romantické komedii

## POLICAJTEM PROTI SVĚ VŮLI

Drsný chlapík Samuel L. Jackson v krimikomedií

## ZÁSTUPCE VELITELE

Jean-Claude Van Damme se vrací

## RESTART

Nový český film z prostředí mládežnických klubů

## DR. DOLITTLE 3

Dcera zdědila schopnosti svého otce.

## DVANÁCT DO TUCTU 2

Steve Martin v zábavné komedii

## NOČNÍ HLÍDKA

První kapitola výpravné fantasy trilogie

## PRCI, PRCI, PRCÍČKY: NA TÁBOŘE

Připravte se na další super komedii.



## Půjčovna DVD otevřena:

Pondělí - sobota	8.00 - 21.00
Neděle	9.00 - 11.00 16.00 - 21.00

Každá desátá výpůjčka zdarma, VHS do 30 Kč

## Diváci, buďte ohleduplní!

V poslední době se v kinokavárně Domu kultury rozmáhá nešvar: někteří diváci se tu chovají jako doma v televizi. Sústří sáčky v jídle, baví se nahlas i během promítání. Co je ale nejhorší, kvůli objednávkám jídla a pití se začíná promítat čím dál později. To vadí těm, kteří přišli včas a chtějí se pouze dívat. Pravda, kinokavárna je určena ke sledování filmů s občerstvením, ale to neznamená, že komzumace je jejím hlavním posláním. Někteří diváci kvůli zpožděným začátkům už raději ani do kina nechodí. **Proto prosíme ty, kteří se chtějí před filmem občerstvit: přijďte alespoň o patnáct minut dřív, abyste si stáčili objednat před plánovaným začátkem programu!**

(DK)

# ČERVEN

## Program Domu kultury

4. června 17.00, Stará radnice

Vernisáž výstavy

### PŘÍRODA

Práce ostrovských malířek

Výstava potrvá do 30. června 2006

Vstupné: 10 Kč

9. června 19.00, Stará radnice Ostrov

### POVÍDÁNÍ O ARTETERAPII

Úvodní přednáška seznámí veřejnost s historickým vývojem arteterapie a ukáže možnosti využití této léčebné metody v praxi.

Součástí přednášky bude malá praktická ukázka a diskuse.

Přednášku povede diplomovaná arteterapeutka Bc. Veronika Pavlů.

Vstupné: 40 Kč

11. června 15.00, Stará radnice Ostrov

### PRINCEZNA NA HRÁŠKU

Princezna na hrášku. Pohádka se spoustou písniček. Volná adaptace klasické pohádky v podání herců Dětského divadla „Zbedny“.

Vstupné: 25 Kč

17. června 13.00 až 17.00, Stará radnice Ostrov

### ARTETERAPIE „HLEDÁNÍ SVÉ DUŠE“

Zážitek čtyřhodinový seminář, ve kterém si můžete vyzkoušet, jak vypadá výtvarně zpracovaná časová osa vašeho života. Přitom se dozvíte, jak si ladíte sami se sebou, jak si rezonujete a zníte. Zjistíte, co vám přináší radost a co vás naopak léká, a také jak s tím zacházet.

Můžete zjistit, jak to vypadá, když dáte myšlenku tvar.

Seminář je vedený zkušenou arteterapeutkou Bc. Veronikou Pavlů.

Vstupné: 250 Kč (cena je včetně výtvarného materiálu).

22. června 18.00, Dům kultury Ostrov

### TOMÁŠ PFEIFFER

DUB vás zve na filozofické zamyšlení v rámci cyklu „Tvore lidského stupně, staň se člověkem!“

Vstupné: 40 Kč

23. června 19.30, divadelní sál DK Ostrov

Jiří Pavlica a Ladislava Košíková

### O SLUNOV RATU

#### HRADIŠŤAN

Hudebně taneční pásmo na motivy veršů Jana Skácela a na texty lidové poezie.

Předprodej IC v DK Ostrov

Vstupné: 200, 190, 180, 120 Kč

23. a 24. června

### OSLAVY 675 LET

#### OD UDĚLENÍ PRIVILEGIÍ

#### MĚSTU OSTROVU

25. až 30. července

### ČESKO-NĚMECKÉ SETKÁNÍ

#### VÝTVARNÍKŮ



Setkání neprofesionálních výtvarníků z pohraničí, kteří budou společně tvořit. Téma roku 2006 jsou: Krajina, Architektura církevní a lidová a Hledání osobitého stylu účastníků. Program bude zaměřen na frotáž, koláž, kombinace, akční malování, teorii perspektivy a další. Rozmanitá bude i technika kresby, například stínování, lavírování, rozmývání, grafické tužky atd.

Námět na jednotlivé dny bude vždy připraven, vysvětlěn a zpracován podle zkušeností, představ a emocí každého účastníka. Bude-li mít účastník připravené vlastní téma, bude respektován a citlivě veden. Následovat bude výstava v prostorách Staré radnice.

**Přihlášky na setkání si můžete vyzvednout v IC v DK Ostrov**

Tento projekt byl spolufinancován z prostředků EU v rámci iniciativy Společenství INTERREG IIIA.

Dieses Projekt wurde von den EU Mittel im Rahmen der Initiative der Gemeinschaft Interreg IIIA co-finanziert.

### Klasické taneční kurzy pro mládež

#### v novém stylu

25. září 18.30, společenský sál

Zahájení (ve společenském oblečení)

**V ceně kursového:**

30 vyučovací hodiny

Prodloužená

Vánoční ples

Vstupenka na divadelní nebo koncertní

představení

Kurzy povede taneční mistr Josef Zelenka, ředitel taneční školy Stardance v Chomutově, taneční mistr s třicetiletou praxí. Dříve aktivní tanečník mezinárodní třídy.

**Zápis do kurzu v Informačním centru v DK Ostrov.**

Kursové: 1300 Kč

Od ledna 2007 pokračovací taneční kurzy pro mládež

17. až 21. července, DK Ostrov

### LETNÍ VÝTVARNÁ ŠKOLA PRO DĚTI A DOSPĚLÉ

Letní výtvarná škola podporuje v jednotlivci schopnost sebevyjádření. Místo školního vyučování nastupuje cesta objevitelství, fantazie a maximální tvořivosti. Účastník využívá všech vyjadřovacích a výrazových prostředků ke kreativní tvorbě.

Student se seznámí s technikami:

Kresba (tužkou, pastelkou, uhlem, křídou, rudkou, perem, redisperem, špejlí, ale i netradičním materiálem jako je: travina, rybíz, papír atd.).

Malba (akvarel, kvaš, tempery, kombinovaná technika)

Grafika (monotyp, frotáž, gumotisk)

Po celý týden se budeme scházet v DK Ostrov pod odborným vedením lektorky Vlasty Wasylukové. Škola je určena dětem a dospělým. Děti kreslí tři vyučovací hodiny dopoledne, dospělí čtyři vyučovací hodiny odpoledne (pokud práce není hotová a je chuť tvořit, pracuje se déle). Samozřejmě kreslíme i v plenéru.

Hodiny děti: 9.30 až 12.00, dospělí: 16.30 až 19.30.

Cena kurzu: děti 675 Kč, dospělí 850 Kč

**Přihlásit se můžete v IC v DK Ostrov**

19. srpna, Dům kultury Ostrov

### FOTOGRAFIE V PRAXI PRO

#### ZAČÁTEČNÍKY A MÍRNĚ POKROČILÉ

Fotografujete na dovolené? Pořizujete si rodinné fotografie, nebo si fotíte jen pro radost? Chcete u svých snímků dosáhnout maximální kvality? Potřebujete poradit od profesionála, kde děláte chyby? Pak právě pro vás je určen náš seminář.

**Program:**

9.00 Zásady správné kompozice (portrét, krajina, reportážní foto), manuální nastavení funkcí (clona, čas), využití funkcí digitálního a klasického fotoaparátu, princip zhotovení fotografií ve fotokomoře (ve zkratce)

12.00 až 14.00 Přestávka

14.00 Vlastní fotografování, zhodnocení snímku v elektronické podobě, individuální přístup k jednotlivým fotografiím, doporučení dalších postupů

**Na seminář doporučujeme přinést: vlastní fotoaparát (digitální nebo na kinofilm), propojovací kabely do PC, prázdné CD, případně vlastní notebook.**

**Pondělí - vyhodnocení vyvolaných fotografií**

Seminář povede profesionální fotograf Stanislav Hořínek.

Stanislav Hořínek má profesionální fotografické studio, ve kterém vyzkoušel všechny zpracovatelské postupy. Mimo komerční činnosti publikuje v časopisech, vydává nástěnné kalendáře a je spoluautorem cestopisu z dlouhodobého pobytu v Jižní Americe. Snímky z jeho cest jsou k nahlédnutí na internetu.

Cena semináře: 300 Kč

**Přihlásit se můžete v IC v DK Ostrov**



Hradišťan:  
O SLUNOV RATU



## Letohrádek Ostrov



pobočka Galerie umění Karlovy Vary,  
tel. 353 842 883, 737 072 522,  
e-mail: [pobockagukuv@volny.cz](mailto:pobockagukuv@volny.cz),  
[www.galeriekvary.cz](http://www.galeriekvary.cz).

Otevřeno středa až neděle 13.00 až 17.00 hod.  
(hromadné návštěvy po telefonické domluvě,  
všední dny 8.00 až 15.00 hod.) Vstupné: 20 Kč,  
snížené 10 Kč, první středa v měsíci vstup zdarma

### Milena Dopitová, Má vítr také paprsky?

Milena Dopitová (1963), absolventka pražské AVU, patří k nejvýraznějším osobnostem soudobé výtvarné scény. Jako jedna z prvních začala ve svých promyšlených instalacích propojovat různá média; nejčastěji objekty a fotografie s videoprojekcí. Výstava *Má vítr také paprsky?* je pojata jako retrospektiva prezentující instalace vzniklé v letech 1996 až 2006. Jejich témata jsou rozmanitá: postavení současné ženy ve společnosti, rozpoznávání vlastní identity, téma smrti a pomíjivosti nebo problematika neúspěšných požadavků věčného mládí v paralele ke stáří, ale i pocity nostalgie a hlubokých pochybností nad marností lidského konání. Proto také většinu instalací a videoprojekcí provází pocit nejednoznačnosti; např. v projekci *Sixtysomethings* se mladé půvabné ženy, dvojčata, navzdory reklamnímu kultu mládí, proměňují ve staré ženy. V obdobném duchu niterných kritických, ale i emocionálních sond jsou sledovány prchavé okamžiky štěstí a krásy, které navzdory osudu prožívají tančící důchodci ve Stromovce či v ladné kreaci starý baletní mistr a primabalerína. Přestože zdrojem jedinečných instalací je často vlastní život Mileny Dopitové, niternou palčivostí, nevšední otevřeností i intimitou nastavených myšlenek přesahují subjektivní zkušenosti autorky a stávají se působivou zprávou o současném člověku, obzvláště ženě přelomu století. Výstava potrvá do 18. června.

Mgr. Božena Vachudová (red. kráceno)

### Žáci ZUŠ představili své rodiny

Zajímavý koncert uspořádala ostrovská ZUŠ ke svému 50. výročí: na Staré radnici zahráli žáci v doprovodu svých rodičů a ostatních rodinných příslušníků. Jednou z nejmladších účinkujících byla Kateřina Držiková. Na housle zahrála spolu se svým otcem Dušanem dvě lidové písně. Přestože Kateřina samou trémou na chvíli zapomněla jak dál, při následujícím dlouhém potlesku jí slzičky oschly. (jan)



Kateřina Držiková

Foto: Irena Janečková

## Pozvánka na Horní hrad

**Neděle 4. června 11.00 hod.**

Dětský den aneb Hornohradské historické hrátky. Organizuje spolek Savioli, dále účinkují Comitatus, ohnivci Almasapejama, Divadlo Kapsa. Od 13.00 hod. začíná Velkolepé klání.

**Sobota 17. června 18.00 hod.**

Tajemná noční prohlídka. Cesta staletími za hornohradskými mystérii. Osobní setkání návštěvníků hradu s duchy, strašidly a dávnými osobnostmi z historie Horního hradu.

Bohatý prázdninový program začne 2. července Dobrovým řemeslným jarmarkem. O podrobnostech budeme informovat v příštím čísle OM.

**Prohlídky hradu**

S tištěným průvodcem lze projít celý hrad i jeho okolí. Otevřeno o víkendech a svátcích od 10 do 17 hodin. Vstupné 30 Kč, rodinné 80 Kč, děti do 10 let zdarma. Vstupné mimo návštěvní dobu 45 Kč, lze domluvit na 777 028 820, 775 128 820. Informace o Horním hradu najdete na: [www.hornihrad.cz](http://www.hornihrad.cz). (red)

## Co je arteterapie

Řada lidí si jen těžko vybavuje, co toto záhadné slovo může asi tak znamenat. Setkala jsem se i s názorem, že se pravděpodobně jedná o speciální léčbu artrózy. Ve skutečnosti je arteterapie léčebný postup, který využívá výtvarného projevu jako hlavního prostředku poznání a ovlivnění lidské psychiky a mezilidských vztahů. Pozitivním jevem přitom je, že člověk nemusí být nikterak výtvarně nadaný. Cílem není vytvářet umělecká díla. Důraz je kladen na samotný proces tvorby. S nemalou nadsázkou by se dalo říci, že arteterapie je v podstatě předchůdkyní jakékoli psychoterapie. Tu nám přinesla až podstatně modernější doba. Terapeutická hodnota umění je uznávána již od pradávna a už rituální kmenové umění odráželo do značné míry emocionální a duchovní život skupiny. Malba samotná měla jistý magický náboj a v bojovníkovi nebo šamanovi podporovala víru ve vlastní schopnosti.

V dnešní době se arteterapie využívá všude tam, kde docházejí slova anebo je problém tak zamotaný, že je zkrátka lepší „dát ho na papír“. Zvláště u dětí je tato metoda velmi vhodná, protože výtvarné vyjadřování je pro ně daleko přirozenější než mluvení. Naopak s dospělým klientem, který má celý svůj problém perfektně zmapovaný a logicky odůvodněný, a přesto se necítí jaksi ve své kůži, si ráda sednu nad papír nebo keramickou hlínu. Když má totiž člověk svůj duševní nebo duchovní svět uchopit a dát mu konkrétní podobu, náhle je řada věcí jinak. Dochází k novému pohledu a vyjeví se spousta nevyssloveného, co člověk mnohdy ani netuší. Vlastní myšlenky totiž nelze tak snadno obalamutit. Můžeme se tak potkat sami se sebou v jiné rovině, což nám může ukázat cestu z našeho trápení.

**Co nám arteterapie může přinést?**

Z některých efektů mohu jmenovat rozvoj pozitivních osobnostních rysů, posílení sebevědomí, zvýšení vnímavosti a pochopení sebe i druhých, lepší zvládnání zátěžových situací, prevenci případných psychických či osobnostních potíží. Jako vedlejší produkt přináší arteterapie i rozvoj manuální zručnosti a výtvarného citění.

**Kde se dá arteterapie uplatnit?**

Ve školství, při práci s neklidnými dětmi i s dospělými, kteří trpí různými neurotickými obtížemi, při hledání cesty ze svízelných životních situací a také když si „jenom nerozumíme“. Arteterapie je dobrým doplňkem i při pohybové rehabilitaci.

**Pro koho není arteterapie vhodná?**

Rozhodně bych ji nedoporučovala lidem, kteří mají vyslovený odpor k jakékoli tvořivé činnosti.

Bc. Veronika Pavlí

## Mezi protinožci a Ostrovem

Zahájení výstavy, tvorby umělců z australského městečka Walcha (čti Wólka) v ostrovském Letohrádku bylo, jako ostatně celý vystavený soubor, nesmírně zajímavým překročením oné obrovské vzdálenosti. Klatovský sochař Václav Fiala, který měl možnost v tomto méně než dvoutisícovém městečku vytvořit svůj objekt pro Sydney, a to na farmě jednoho z místních výtvarníků Stephena Kinga, tuto výstavu zprostředkoval a svérázně také zahájil. Mimo jiné i úryvkem ze svého australského deníku.

**Po deseti hodinách jízdy (ze Sydney) vlak zastaví ve stanici Walcha road, uprostřed australského buše, odkud je do samotného městečka ještě přes dvacet kilometrů. Na cestující tu čeká mikrobuss nevrlym řidičem, bratrem Johna Crosse. Jméno jsem se nikdy nedozvěděl, všichni ho znají jako „bratra Johna Crosse“. Pokaždé stojí na peróně a vykřikuje jména pasažérů. Před rokem jsem byl jeho nerudným zvoláním: „Mr. and Mrs. Fiala!“ tady, v hluboké pustině, šokován. Letos tam stojí zase. Koukne na nás a povídá: „Tak jste tu zas?“ Projevuje tak radost, svým způsobem... Půl hodiny východním směrem leží farma sochaře Stephena Kinga, Blackfellows Gully. Silnice se změní v prašnou cestu, plnou výmolů a děr, pak mizí i cesta sama a auto poskakuje po pastvinách až k otlučené plechové ceduli se jménem farmy. Pak dál, mezi stádem černých krav až k dřevěné boudě, kde budeme bydlet... Sem nevedou televizní ani rádiové vlny, tady není internet. Do městečka daleko, noviny nedostupné a signál na mobilu nulový. Pusto a ticho. Jen kdesi v temnotě mezi hvězdami se ozve skoro lidský smích australského ptáka kokobary...**



A přesto v městečku Walcha (podle jazyka původních domorodých obyvatel „Slunce“ nebo také „Voda“) a jeho okolí žije dlouhá řada výtvarných umělců, doslova žije a často zároveň farmaři. Chovají ovce a krávy a přitom zdobí své městečko sochařskými díly (dnes už je jich na třicet), malují, zabývají se grafikou. Je to prostě už známé „City of Art“, město umění, pro které tvoří i umělci ze vzdálenějších regionů.

Výstava v Letohrádku může pochopitelně ukázat jen zlomek této tvorby, různorodý doklad o životě lidí na opačné straně našeho světa. O životě, ve kterém se naprosto přirozeně prolíná velmi konkrétní a prozaická práce na farmách s uměleckou tvorbou, v prostředí s velmi krátkou kulturní tradicí. Walcha byla soustavně osídlována teprve od roku 1832. Proto také sochaře a grafika Kinga i grafičku Julii Griffin velmi upoutala výzdoba Letohrádku. Barokní umění, které u nás potkáváme na každém kroku, je pro ně mimořádným zážitkem. Výstava, zřejmě první prezentace této tak vzdálené a neobvyklé umělecké komunity, uskutečněná v Evropě, toto setkání s protinožci, jejich světem a způsobem života je ovšem stejně mimořádným, svou bezprostředností sympatickým zážitkem i pro nás, a to až do 18. června.

Mgr. Zdeňka Čepeláková

## Archeologický nález

### Hledáme ostrovské vojáky z roku 1973

Zazděný igelitový sáček se vzkazem, napsaným na stránce časopisu Československý voják, našli v březnu archeologové z Krajského muzea Karlovy Vary při opravě obvodové zdi v klášterním areálu v Ostrově. Vzkaz byl napsán 20. dubna 1973.

**Pod vedením mistra Bulandra zdili a pomáhali: Sokol, Macháček, Vykysalý, Procházk, Žemlička, Jánský**

Na pozemku bývalých kasáren (v klášterním areálu) stály původně některé hospodářské objekty, které bylo při sanaci kláštera nutno zlikvidovat. Původní niky (výklenky) v obvodové zdi zřejmě kdysi vojáci zazdili a přitom vložili dovnitř svůj vzkaz.

**„Jednalo se o takzvané záložky, je tedy možné, že to byli lidé z okolí Ostrova,“ míní archeolog Jiří Klsák.**

**Proto se obracíme na čtenáře s prosbou, aby se ozvali redakci ti, kteří zde tehdy byli ve službě, nebo jejich příbuzní či blízcí známí.** (jan)



Vzkaz, zazděný v nice klášterní zdi, na místě nálezu  
Foto: Jan Tajer

## Johann Caspar Ferdinand Fischer (1656 až 1746)

Do letošních oslav 675. výročí privilegia krále Jana Lucemburského, které poprvé uvedlo písemně Ostrov jako město, zapadají i dvě výročí pozdější: 350 let od narození a 260 let od úmrtí barokního skladatele Johanna Caspara Ferdinanda Fischera. „Nostrī aevi componista absolutissimus“ (nejdokonalejší skladatel naší doby), tak ho označil historik, otec cisterciák z Plas Mauritius Vogt v první polovině 18. století. Hudební historikové naší současnosti pak jako „nejvýznamnějšího německého mistra klavírní suity“, z jehož tvorby čerpal i Johann Sebastian Bach a Georg Friedrich Händel, což v jejich skladbách dokládají četné přejímky z Fischerových kompozic.

J. C. F. Fischer se narodil 6. září 1656 v Krásně (Schönfeld) u Horního Slavkova a studoval na ostrovském piaristickém gymnáziu. Je uveden ještě jako student poslední, šesté třídy tehdejšího ústavu v Ostrově na notovém zápisu církevního hymnu Deus tuorum militum (Bůh tvých vojsk), datovaném rokem 1680. O deset let později se podílel již jako zámecký kapelník na slavnostech, které provázely svatbu ostrovské sasko-lauenburské princezny Franzisky Sibylly Augusty s bádenským markrabětem Ludwigem Wilhelmem na roudnickém zámku. V této funkci působil v ostrovského, tehdy již bádenského dvora až do roku 1705, a to současně i jako dvorní skladatel. Právě v Ostrově vznikla dlouhá řada Fischerových skladeb, chrámových i světských, pro orchestr, sborový zpěv, varhany i cembalo. Tehdejší rok naplňovaly nejrůznější církevní svátky, provázené vždy hudbou a zpěvem. Řád otců piaristů, kteří obývali klášterní areál, přikládali právě hudební výchově a co nejširšímu využití hudby mimořádný význam. Provázela nejen bohoslužby, ale také vánoční a velikonoční vystoupení studentů, hry s náboženskými tématy.

Skladby světské byly určeny hlavně pro zámecké slavnosti, obvykle s věnováním některé z osobností bádenského domu. Mnoho z nich se zachovalo v piaristických, ale i křížovnických, cisterciáckých a pre-

monstrátských archivech a jsou hrány dodnes. Jeden z letošních dubnových hudebních pořadů byl věnován právě skladbám na námět svatého Kříže, které autor komponoval pro pražské křížovníky s červenou hvězdou. V devadesátých letech minulého století je nastudovaly a nahrály soubory „Musica antiqua Praha“ pod vedením Pavla Klikara a skupina „Musica florea“ s Pavlem Štruncem. Fischerovy skladby se objevují také v ostrovských městských fanfárah a znělce, stejně jako v hudebním prostředí Rastattu, kde skladatel strávil tři desetiletí (1715-1746), opět ve funkci dvorního kapelníka, skladatele a učitele hudby na rastattském piaristickém gymnáziu i v markraběcí rodině. Ukázky ze stále živé a ceněné hudby Johanna Caspara Fischera, který před více než třemi sty lety zahájil svou uměleckou dráhu právě v Ostrově, se stanou také součástí letošních červnových oslav.

Mgr. Zdeňka Čepeláková



Hudebního skladatele J. C. F. Fischera připomíná v Ostrově pamětní deska, umístěná na tzv. Pohledové zdi u Zámeckého parku (zde bývala kdysi součástí stěny šlikovského zámku).

## Mateřské centrum Ostrůvek

**2. června 15.00 hod.:**

Den dětí aneb Pohádková cesta za pokladem, pouze pro děti do tří let!

**16. června 18.00 hod.:**

Hudební meditace s Pavlem Kottkem

**18. června 14.00 hod.:**

Vítání miminek

**30. června:**

Prázdninová noc pro samostatně předškoláky

**Na všechny tyto akce (mimo hudební meditaci) je nutno přihlásit se předem v MC nebo na tel. 608 914 469.**

Maminky na mateřské dovolené se svými dětmi mohou také využít dopolední program ve všední dny od 9.00 do 12.00 hod. (za hezkého počasí i na zahradě MC), širokou veřejnost pak rádi vítáme v prostorách MC při odpoledních zájmových činnostech: řemeslná dílna, cvičení na Fit-ballech, břišní tance nebo jóga pro každého.

**Blíže informace o programu MC najdete na letáčcích v Infocentru v DK nebo v Informační smyčce kabelové televize.**

Dana Kolovratníková, MC Ostrůvek

## Bývalí političtí vězni se sešli na Letné

**Zástupci Konfederace politických vězňů oslavili v Praze na Letné První máj. Z Ostrova se oslav zúčastnili například bývalí političtí vězni z Jáchymova Josef Kycka, Ludvík Florián, přítomni byli i Jindřich Michal se svou matkou, která kdysi pracovala dlouhá léta v Jáchymovských dolech.**

**Dvouhodinový program na Letné zahájili svými projevy zástupci politických stran, mezi kterými ovšem chyběli komunisté.**

„Líbilo se mi, že všechno proběhlo důstojně, projevy jednotlivých politiků nebyly zbytečně dlouhé a strany se navzájem nenapadaly, takže to byl skutečný svátek míru,“ zhodnotil oslavy přímý účastník Josef Kycka. Kromě bývalých politických vězňů bylo možné zahlédnout na Letné také Orly a Sokoly, věřící občany a bývalé „Pétépáky“, z nichž patnáct jich přijelo autobusem vypraveným z Karlových Varů. „Přestože bylo krásné počasí, odpoledního programu jsme se my starší už nezúčastnili, bylo by to pro nás příliš náročné,“ uzavřel vyprávění Josef Kycka.



(jan)

## Rodina na kole

Již poosmé budou mít rodiče s dětmi možnost účastnit se cykloturistické orientační vyjížďky, kterou pro ně na neděli 11. června 2006 připravil za pomoci cyklistů ze sdružení „A.M. Bike No Limits“ Dům kultury Ostrov. Start je naplánován v 11 hodin z Mírového náměstí. Prezence bude probíhat od 10 hodin. Rodinná družstva se budou moci postupně vydat na 25 km dlouhou trasu lesními a polními cestami. Orientovat se budou podle podrobného rozpisu trasy, který bude rozdán těsně před startem. Aby byla vyjížďka pohodovější, dostanou družstva letos poprvé i mapu, ve které bude celá trasa zakreslená. Nejedná se o závod, ale o rodinnou vyjížďku, nebude rozhodovat rychlost, ale to, jak se dokážete zorientovat. Vítězem se stává každý, kdo dojede do cíle. Kontroly průjezdu celou trasu jsou řešeny tzv. samoobslužnými kontrolami. Podmínkou účasti je zaplacení startovního 45 korun na osobu a přílba, minimálně jeden tachometr v družstvu a propiska. Závod se jede za neomezeného provozu a na vlastní nebezpečí. V cíli, který bude v areálu Atlantisu, čeká na každého účastníka kromě účastnického listu a drobných cen i vuřt a občerstvení. *Markéta Moravcová*

## MDDM

### Výlet do ZOO Praha

**1. června 6.15 až 20.30**

Výlet do pražské ZOO, pravěkého skanzenu Altamira a Mořského světa pro 30 nejlepších sběračů Dne Země, pro nejhezčí čarodějnice ze Sletu a účastníky Jarní stezky. Odjezd autobusu v 6.15 od Knihy na Mírovém nám. Návrat cca 20.30.

### CAHOZA CUP automobilů

**2. až 3. června, MDDM**

Šestihodinovka z republikového závodního seriálu, v němž ostrovští modeláři Petržilka a Trantina jsou na 5. a 9. místě. Na osmiproudé autodráze MDDM jsou v pátek tréninky, v sobotu závod.

### Letní shinny

**7. června 16.00, u SMPř**

Turnaj v kolektivní hře severoamerických domorodců. Dynamická hra s důrazem na rychlost a obratnost hraná s koženým míčkem a dřevěnou holí.

### Olympiáda mateřských škol

**9. června 9.00, Zámecký park**

MŠ tentokrát soutěží na stezce přírodovědné. Vítězná MŠ získá Pohár MDDM Ostrov.

### Výlet na Horní hrad

**11. června, sráz v 9.10 na nádraží ČD Ostrov**

Výlet s prohlídkou Horního hradu a okolí. Vzhledem k dvojímu pěšímu přesunu na trase Stráž-Horní Hrad se jedná o středně obtížnou akci. Přihlášky ve SMPř. do 8. června

### OSTROV 675

**13. června 10.00, Dům kultury**

Celoměstské finále soutěže „Ostrov 675“ žáků 6. až 7. tříd ZŠ.

### Loučení se školou

**28. června 16.00, u SMPř**

Poslední akce SMPř ve školním roce. Hry, opékání přinesených pochutin, vyhlášení výsledků výtvarné soutěže „Místo, kde bych strávil nejfantastičtější prázdniny.“ **Akce je určena nejen členům kroužků, ale i široké veřejnosti.**

### Povídání o....

...nebezpečích a nástrahách v letní přírodě. Bližší informace a rezervace telefonicky ve SMPř.

### Sportovní víkendy

Víceúčelové hřiště MDDM je otevřeno pro volejbal, malý fotbal, basketbal, nohejbal či tenis kromě všedních dní i v sobotu 9.00-18.00 a neděli 10.00-18.00.

### Letní činnost

Po celý červen připravujeme letní prázdninovou činnost. Už 30. června odjíždí 1. turnus letního tábora v Manětíně. Autobusy odjíždějí vždy v 16.00 od MDDM, přijíždějí po 18.30 rovněž k Domu dětí.

## Závod na horských kolech

Cykloteam Ostrov pořádá 2. ročník závodu na horských kolech (přebor ostrovských škol o putovní Pohár Cykloteamu Ostrov). Start je jako v loňském roce za nemocnicí 21. června v 10 hodin, prezentace závodníků již od 9 hodin. Kategorie: 1. a 2. stupeň, vždy dívky a chlapci zvlášť. Škola, která získá nejvíc bodů (udělovaných za umístění svých závodníků) obdrží putovní pohár. Závodníci na 1. až 3. místě obdrží medaile. Věcné ceny však mohou obdržet všichni borci, kteří závod pojedou (budou se totiž losovat až na závěr z celého startovního pole).

*Jiří Čechman, CTO Ostrov*



### Provoz MDDM o prázdninách

Dům dětí a SMPř budou v době prázdnin otevřeny v pracovní dny od 9 do 17 hodin. Hřiště bude přístupné v případě příznivého počasí denně.

### Letní tábor Manětín

I. 30.6.-13.7. III. 26.7.- 8.8.  
II. 13.7.-26.7. IV. 8.8.-21.8.

### Příměstský sportovní tábor

I. 10.-14.7. II. 17.-21.7.

### Příměstské tábory SMPř

I. 10. - 14.7. II. 21. - 25.8.

### Informace

ke všem akcím: Dům dětí, všední dny 8-18 hod. tel.353613248, SMPř. tel.353842389, 736 761 913.

### Den Země

Sběrová akce se střelbou z luku, ekojízdou, eko a přírodovědnou stezkou, výtvarnými dílnami, jízdou na koních, ukázkou výcviku psů, biopotravinami ad. přílákala k SMPř. přes 300 sběračů s rodiči a kamarády. Na otázky o životním prostředí ve městě odpovídal starosta Jan Bureš a zástupce odboru ŽP Petr Tomeček. Děti odevzdaly 1680 kg starého papíru, 5200 plastových lahví, 2900 víček a 78 monočlánek. Z jednotlivců nasbírali nejvíc papíru žáci ZŠ Masarykova Šetka a Šulc (každý 193,5 kg), plastových lahví žákyně ZŠ JVM Svobodová (8 kg), Brandová ze ZŠ JVM přinesla 1300 víček. V soutěži škol zvítězila ZŠ JVM (541,5 kg papíru, 1600 lahví a 1700 víček). Děkujeme všem, kdo se zúčastnili a na akci podíleli.

*Vlasta Schartová*



*Dívka první zleva je vítězka Pavlína Suzsková. Foto: Archiv MDDM*

V den pálení čarodějnic se sešla na hřišti MDDM řada dětí, na které čekaly mino jiné i různé soutěžní úkoly. Součástí programu byla volba „královny krásy“ mezi čarodějnicemi. Titul nejhezčí čarodějnice nakonec získala desetiletá Pavlína Suzsková z ostrovského dětského domova.

## Klub českých turistů - červen

### 3. června:

Ze Stříbra ke Mži přes Hracholusky až do Kozolup

### 10. června:

Zelená hora a Starý Hroznatov na Chebsku

### 17. června:

**Karlovarská padesátka 35. ročník** (turistické pohody v okolí Karlových Varů na 15,25 a 50 km)

### 24. června:

Z Božího Daru do Boče přes dvě tisícovky Bližší informace (doba odjezdu, délka trasy, organizační pokyny) budou k dispozici pro příslušný sobotní termín vždy od středy ve vitríně KČT na Mírovém náměstí u autobusové zastávky na Karlovy Vary a na internetové adrese <http://www.turiste.webpark.cz> nebo na rozcestníku (Informační centrum, Sport, KČT) webových stránek Ostrova <http://www.ostrov.cz>. Všechny uvedené akce jsou volně přístupny i pro nečleny Klubu českých turistů.

*RNDr. František Wohlmuth, předseda KČT*

## Dětský den

**Sobota 3. června 15.00 hodin,**

Jeздеcké středisko Castila Mořčív Soutěže, jízda na koni, opékání buřtů

## Občan roku 2005

Koncem dubna se na Staré radnici konalo setkání zástupců Města a občanů Ostrova s ostrovským občanem, hokejovým trenérem Radimem Rulíkem. Před zahájením besedy předal starosta města Jan Bureš Radimu Rulíkovi symbolický dar (porcelánovou sadu) a čestný titul „Občan města roku 2005“ za činnost v týmu hokejových trenérů národní reprezentace, pod jehož vedením loni čeští hokejisté vyhráli Mistrovství světa v ledním hokeji. *(Jan)*



*Radim Rulík přebírá od starosty města ocenění.*

*Foto: Irena Janečková*

## TJ Ostrov, oddíl karate Hokusei dojo

V sobotu 29. dubna se uskutečnil seminář pod vedením Marka Šíra, předsedy Karlovarského svazu karate a Zuzany Tothové. Dopoledne začínalo nácvičkem základních technik, v druhé části si začátečníci hravou formou nacvičovali boj s partnerem a pokročilí se zaměřili na kopy a jejich použití ve sportovním zápase. Tímto děkuji Markovi Šírovi za čas, který věnoval mládeži z našeho oddílu.

*Zuzana Tothová, předseda oddílu*

## Volejbal

### První liga juniorů

V kvalifikaci o postup do první ligy juniorů 2006-7 skupiny A postoupilo družstvo juniorů SK Borek Ostrov po celkovém umístění na druhém místě za Sokolem Modřany. Třetí byl VSK Český Krumlov.

### Extraliga kadetů

Družstvo SK Borek Ostrov skončilo na pátém místě a sestoupilo tak do krajského přeboru 2006-7.

*Miroslav Křížek, jednatel*

## Ostrovská katolická farnost má syna v Indii



V prosinci 2005 se návštěvníci kostela sv. Michaela v Ostrově mohli zúčastnit finanční sbírky, která byla věnována akci „adopce na dálku“. Při tradičním rozdáváním betlémského světla si mohl každý za dobrovolnou částku koupit perníčky, které

naplekla a nazdobila mládež z římsko-katolické farnosti na svých pravidelných pátečních schůzkách. Adopce na dálku je projekt České katolické charity. Je zaměřena na trvalou pomoc dětem v chudých částech světa, jimž rodiče nemohou poskytnout základní vzdělání. Za finanční příspěvek je konkrétnímu dítěti poskytnuta péče v tamějších podmínkách. Sběrka ostrovských farníků je zaměřena na pomoc dítěti v Indii. Za částku 4900 korun ročně je dítěti zajištěno školné, pomůcky do školy, ošacení, zdravotní pojištění, jídlo a někdy i ubytování ve škole. Děti navrhované k „adopci“ vybírá skupina tamějších sociálních pracovníků a učitelů. „Adoptivní rodiče“ udržují se „svým“ dítětem pravidelný kontakt prostřednictvím dopisování. Dostanou jeho fotografii a mohou sledovat i jeho školní prospěch.

Tak se stalo i u ostrovských farníků, kteří obdrželi základní informace o „svém“ novém indickém devítiletém synkovi Nitinovi s jeho fotkou a posléze i jeho děkovný dopis, kde píše o sobě a o své rodině. Nitin je velice úspěšný ve škole a je též oblíbený mezi svými kamarády a jako každý normální kluk rád čte, hraje hry a dívá se na televizi. Je rovněž dobrý ve sportu, v němž dosáhl řadu vítězství. O své budoucnosti má celkem jasno, píše, že se chce stát inženýrem. Doufáme, že finanční injekce ostrovských farníků mu pomůže tento jeho sen uskutečnit. Více informací o projektu Adopce na dálku získáte na webových stránkách: [www.charita-adopce.cz](http://www.charita-adopce.cz). (jaki)

## Sauna bude v provozu i nadále

Velice mile nás překvapila zpráva v Ostrovském měsíčníku o prodloužení nájemní smlouvy na saunu do roku 2009. Jako pravidelní návštěvníci sauny máme radost, že se prozatím neuvažuje o jejím zrušení. Jiná města v okolí se nemohou pochlubit takovýmto zařízením a rušení je to nejjednodušší řešení problémů. V době, kdy se začalo s výstavbou zimního stadionu, by možná stálo za to spojit tato dvě zařízení v jeden celek, vždyť i sportovci využívají saunu k obnově sil.

(Vybráno z dopisu starostovi Města a radním, red. kráceno)  
Následuje 26 podpisů ostrovských občanů

## Soutěž pro čtenáře

Ostrovský měsíčník opět vyhláší soutěž pro čtenáře o dva lístky na lyrické představení souboru Hradišfan, které se koná 23. června v 19.30 hodin v divadelním sále DK Ostrov. **Odpovědi na kupónu pošlete nebo přineste do Infocentra v Domě kultury nejpozději do 12. června. Výherce ze správných odpovědí určí los.**

**Otázka: Ve kterém roce se král Jan Lucemburský podruhé oženil?**

Nápověda: správná odpověď se skrývá v některém ze článků tohoto čísla.

### Kupón:

Jméno a příjmení \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Odpověď \_\_\_\_\_

**V minulém měsíci vyhrál Zdeněk Olivka. (Správná odpověď zněla: Markéta.)** (red)

## Pilný zahrádkář v červnu už sklízí



První půle měsíce svěžestí a barvami stále připomíná jaro. Dokvětá, co nestihlo vykvést do konce května. Vzduch ještě svěže voní. Mnozí „pomocníci“ vášnivých zahrádkářů s láskou vzpomínají na krásné zimní měsíce, kdy denně nemuseli povinně spořádat 265 ředkviček, protože se jich zrovna hojně urodilo a už i kompost nadbytky odmítá...

### Tipy pro okrasnou zahradu

Do poloviny měsíce ukončíme hnojení dusíkatými růstovými hnojivy. Růžím pro řez vyštípujeme přebytečná poupata. Provádíme prořez okrasných dřevin a údržbu živých plotů. Všechna odkvetlá květenství odstraňujeme. Dokončíme výsadbu dvouletek. Dříve než se úplně zatáhne, sklídíme cibule tulipánů a hyacintů a uložíme do sucha. Sledujeme výskyt škůdců, zejména mšic. Za sucha zaléváme, zejména rostliny v nádobách. Likvidujeme vytrvalý plevel v trávníku, plejeme záhony. Provádíme výsadbu rostlin, pěstovaných v kontejneru.

### Tipy pro ovocnou zahradu

Na kmeny stromů lepíme lapací pásky. Věnujeme zvýšenou pozornost výskytu obaleče, rzí a padlí. Můžeme množit angršt letními řízků. Provedeme probírku husté násady plodů jabloní a hrušní. Podkládáme jahodníky, zamezíme tak znečištění plodů. Provedeme prořez vinné révy a věnujeme se rozvádění letorostů.

### Tipy pro zeleninovou zahradu

Ohrnujeme brambory. Musíme chránit všechny druhy zeleniny, která je ohrožena hmyzem. Hlídáme výskyt slimáků. Po sklizni raných plodin můžeme ještě záhony využít pro krátkodobou zeleninu. Počátkem měsíce vysadíme pozdní zelí a vysejeme pozdní kedlubny. Jednotíme kořenovou zeleninu. Řádně vyvazujeme a vyštípujeme rajčata. Kontrolujeme výskyt houbových onemocnění ve sklenících. Přihnojujeme zeleninu přírodními či umělými hnojivy. Sklízíme reвен.



## Pod čarou

### Čtu na metry

Už pár měsíců zkouším žít bez televize, takže si po večerech čtu a doháním tak, co jsem v dřívějším shonu zanedbala. Pořád ještě jsem se coby čtenář natolik nezklidnila, abych po příchodu do knihovny spořádaně a hlavně pomalu obešla plné regály a vybrala si až poté, co pročtu obsah na záložce, zjistím něco o autorovi... Místo toho mám svůj navyknutý styl: v oddělení s klasickou literaturou vyberu jednu či dvě knihy, o kterých bezpečně vím, že se nespálím, protože patří mezi dávno ověřenou světovou špičku. Stejně tak si vezmu alespoň jednu detektivku od osvědčeného autora, abych si pocvičila logické myšlení a zažila trochu příjemného napětí. Tento výběr mi zajistí takzvanou kvalitní zábavu. Pak si stoupnu před jinou polici (je-li u ní náhodou volno) a naberu bez prohlížení zhruba půl metru knížek. Je to lehčí žánr, na odpočinek, pro pobavení bez velkého přemýšlení. Přitom se snažím stále dodržovat svůj osobní závazek, že každou knihu, kterou takto donesu domů, přečtu až do konce. Poznám tak různé literární styly, obhajují se. Ale nebývá to pokaždé snadné. Milostné scény jsou většinou naprosto stejné, jakoby od sebe autorky opisovaly (většinou bývá autorem žena). Občas mě popuzují věčné nepřesnosti, kterých bývá právě v těchto knihách, často dobrodružných a vždycky zamilovaných, poměrně hodně:

Přeji Vám potěšení z každé prováděné činnosti a alespoň malý, jedlý či okrasný plod z každé zasazené rostliny. Zahradá je krásná tehdy, máte-li z ní radost.

Milan Jandourek

## Došlo do redakční pošty:

### „Děkujeme,“ pane Řího!

Vážený pane Řího, rád bychom Vám touto cestou vyjádřili vděčnost za Vaši bezbřehou „obětavost, vstřícnost, komunikativnost a spolehlivost“, se kterými jste slíbil zajistit autobusovou dopravu do Prahy pro žáky ostrovských škol.

Na základě našeho (ujišťovacího) čtvrtletního telefonického rozhovoru jsme prožili klidný víkend v očekávání příjemných zážitků, které nás čekaly v pondělí na exkurzi v pražském Planetáriu. Společně s natěšenými dětmi jsme v dohodnutý čas (8.00) vyhlíželi příjezd Vámi slíbeného autobusu. Projelo jich kolem parkoviště 1. ZŠ mnoho, ale bohužel žádný z nich, pane Řího, nebyl ten Váš.

Po půlhodince marného vyhlížení jsme se rozhodli vytvořit Vaše číslo a ujistit se, zda se nepříhodilo něco nepředvídatelného. Jaké bylo naše překvapení, když se místo Vašeho příjemného hlasu ozval tón sdělující nám, že volané číslo (najednou) neexistuje. V tom okamžiku jsem pochopila já i má kolegyně, že Váš autobus nedorazí... a že to zřejmě neměl nikdy v úmyslu. Přáli bychom Vám, abyste se jednou i Vy ocitl v situaci, kdy jste donucen oznámit čtyřiceti natěšeným dětem a jejich rodičům, že se výlet díky nespolehlivému dopravnímu ruší. Věřte, že Vaše cenově přijatelné a „kvalitní“ služby budeme nadále „doporučovat“.

### Jde to také jinak

Závěrem bychom chtěli UPŘÍMNĚ poděkovat panu Tluchořovi a jeho kolegům, kteří nám během následující hodiny dokázali zajistit náhradní autobus a velmi milého pana řidiče, díky kterým se nakonec výlet uskutečnil i bez Vašeho přičinění.

Třídní učitelky Michaela Šimková a Lucie Müllerová,  
žáci 4.B 1. ZŠ, žáci 3.B 3. ZŠ a rodiče

například na louce **květou současně petrklíče s kopretinami a lučnými zvonky**, bez ohledu na roční období a studené severské klima. Běžně se u hlavního hrdiny mění oči **zelené na modré** a zpět, stejně jako **kudrny** občas **trčí rovně k ramenům**, zatímco původně **vlasy jako hřebíky** náhle na další stránce **jemnými vlnami rámuji obličej**. Jindy se dočtu, že dívka, která ve své době budila pozornost vysokou postavou, zahlédla před sebou v noci uprostřed temného lesa dva světélkující body **ve výši svého hrudníku**. Po chvíli zděšeně neohroženě řekla: „Ahoj pejsku,“ protože poznala **domácího mazlíčka svých sousedů**.

Někdy ani nevěřím, co všechno se může stát: **...Marie objala svou neteř, a za zvuku drobných kapek rosy, padajících ze střechy do rozvířích okvětních plátků rudých růží na záhonech před domem, syčícími sladkou vůní ranní vzduch, se spolu rozloučily**. Samozřejmě, nikdo mě nenuť to číst, a tak bych ještě chtěla dodat přiznání: ono mě to vážně baví! Po celodenním pracovním shonu, kdy musím být schopná, bystrá, dokonce i chytrá, si opravdu ráda na chvíli pohovím nad zábavnou knížkou, ve které zase tak o moc nejde. A že nejsem sama, o tom svědčí stálý a trvalý nával před oním zmíněným knihovnickým regálkem. Irena Janečková

## Základní umělecká škola

**7. června 16.30, učebna 31:**

Přehlídka talentů, žáci klavírního oddělení. Vstupné dobrovolné.

**8. června 18.00, Stará radnice:**

Absolventský koncert, absolventi ze všech oborů naší školy. Vstupné 30 Kč

**13. června 19.00, Stará radnice:**

Koncert učitelů, sólově se představí učitelé ZUŠ. Vstupné Kč 30,-

**15. června 16.30, sál ZUŠ:**

Třídní koncert, žáci Libuše Vilímovské. Vstupné dobrovolné

**15. června, MINIDIVadélko ZUŠ:**

žáci tanečního oboru Mirky Ferencové, LDO Lucie Veličkové a Ireny Konývkové.

**20. června 17.00: Letní hrátky**

aneb Co nového ve třídě Jaroslava Chmelíka. Vstupné dobrovolné.

**24. června: 675 let Ostrova.**

V rámci oslav se představí smyčcový orchestr Stanislava Sojky, Swing Band Jaroslava Chmelíka, soubory Písk-Písk Vlastislava Mareše, „Na poslední chvíli“ Lucie Veličkové a menší soubory učitelů Alexandra Šťastného, Jiřího Klauka a Františka Zemana.

**Poděkování žákům**

**Karlovarská růžička:**

Anna Mazurová (Čestné uznání), Jan Pauch, Anna Maťuščíková, Jana Banzetová (diplom za účast), Pohárek: Jitka Tomanová, Jonáš Konývka (1.místo v kategorii dialogů), Jonáš Konývka (Cena za herecký výkon).

**Dětská scéna Karlovarského a Plzeňského kraje:**

přímý postup: Na poslední chvíli Lucie Veličkové, nepřímý postup: soubor Hop-Hop Ireny Konývkové, Cena za herecké ztvárnění.

**Náchodská Prima sezóna:**

Luboš Frýzl (čestné uznání za herecký výkon), Hop-Hop (Čestné uznání). Prkna 2006: soubor Hop-Hop (Hlavní cena).

Jaroslav Chmelík, zástupce ředitele

## Městská knihovna



V nově otevřeném hudebním oddělení si můžete půjčit CD, LP, MC, časopisy a knihy s hudební tematikou.

Hudbu si můžete přijít také třeba pouze poslechnout, k dispozici jsou čtyři poslechová místa. Pokud máte doma LP a nemáte gramofon, nabízíme Vám poslech Vašich desek u nás.

**Otevřeno je každé pondělí a čtvrtek od 13.00 do 18.00.**

**1. června v 17.00 zveme na přednášku k 675. výročí města Ostrova.**

Přednáší Zdena Čepeláková na téma: Partnerské vztahy Ostrova a Rastattu.

**8. června v 17.00 pořádáme přednášku**

**Walburgy Mikešové a Marka Poledníčka:**

Historie dětských filmových festivalů v Ostrově.

**Podrobnosti ke všem akcím na tel. 353 842 528,**

osobně v knihovně nebo na: *Mgr. Irena Leitnerová*

## Římskokatolická farnost

**18. června 17.00, kostel sv. Michaela**

Koncert Karlovarského dívčího sboru se sbormistrem Josefem Štruncem

**28. června, Veselé odpoledne na závěr školy:**

16.00 Poděkování za školní rok, požehnání na prázdniny

16.30 Hry a výhry v Zámeckém parku

18.30 Opékání na farní zahradě

**Výstava, sál na faře**

Nezralé maliny, fotografie Magdaleny Motlíkové

(LH)

## Změny stavu obyvatel Ostrova v dubnu 2006

V dubnu se v Ostrově narodilo 16 dětí, zemřelo devět občanů. Uzavřeno bylo šest sňatků. K trvalému pobytu se přihlásilo celkem 33 osob včetně dětí, odstěhovalo se celkem 19 osob. V dubnu tedy ve městě přibýlo 21 občanů.

Celkový počet obyvatel města Ostrova ke 30. dubnu 2006 byl 16 899.

Jana Pecková, Soňa Němcová

## Kabel Ostrov, s.r.o.

### ČERVEN

**Čtvrtek 1. června**, moderuje Helena Kyselá

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy

18.20 Jak volit? Hovoří Ing. Jaroslava Šenitková, ředitelka ČSÚ Karlovy Vary.

18.30 Kulturní měšec

18.45 Proměny

18.55 Informační servis

**Čtvrtek 8. června**, moderuje Jana Pavlíková

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy

18.20 Občanská poradna a pomoc při reklamaci zboží. Hovoří Martina Bílá, pracovnice OP v Karlových Varech.

18.30 S-mix

18.45 Rozcestník

18.50 Informační servis

**Čtvrtek 15. června**, moderuje Helena Kyselá

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy

18.20 Prázdninové aktivity Městského domu dětí a mládeže v Ostrově. Hovoří Petra Doložilková, pracovnice MDDM.

18.30 Rozcestník

18.35 Ostrov církevních památek

18.50 Informační servis

**Čtvrtek 22. června**, moderuje Jana Pavlíková

18.00 Zahájení, soutěž, zprávy

18.20 Realizace projektů v Božím daru za pomoci EU a možnosti jejich využití pro volný čas. Hovoří Olga Zámotná, manager projektů.

18.30 Školní střípky: ZŠ Masarykova

18.45 Videotip

19.00 Informační servis

**Čtvrtek 29. června**

15.00 Přímý přenos z jednání Zastupitelstva města Ostrova

**Nové celotýdenní vysílání**

**Pondělí, Úterý:**

9.00 Minizprávy (repríza), pořad, 13.00 Rozhovor, 18.00 Minizprávy (premiéra), pořad, 21.00 Pořad, 22.00 Minizprávy (repríza)

**Středa:**

9.00 Minizprávy (repríza), pořad, 21.00 Pořad, 22.00 Minizprávy (repríza)

**Čtvrtek:**

18.00 Vysílání (premiéra), 19.00 Opakování vysílání do 24.00

**Pátek:**

13.00 Rozhovor, 18.00 Vysílání (premiéra), 19.00 Opakování vysílání do 24.00, 22.00 Minizprávy (repríza)

**Sobota:**

8.00 Vysílání (opakování do 12.00)

**Neděle:**

9.00 Minizprávy (repríza), pořad

Nové schéma vysílání se bude dále měnit a zdokonalovat dle diváckých podnětů.

Jakékoli návrhy, připomínky a dotazy volejte na 353 613 694, pište na: studio@tv-ostrov.cz, nebo sms na: 776 696 133. Změna programu vyhrazena!

**Začátky pořadů jsou pouze informativní**



### Upozornění

Město Ostrov připravuje rekonstrukci kabelové sítě a rozšíření na Staré město. Obyvatelé Starého města byli informováni letákem do schránky. Žádáme majitele nemovitostí o vyjádření souhlasu nebo nesouhlasu se zavedením kabelu do domu. Všechny dostupné informace jsou v Informačním středisku na Staré radnici.

Petr Kovařík, Kabel Ostrov s.r.o.





### Co skrývají sklepy ve skále?

V poslední době se mezi obyvateli Ostrova množí dohady, jestli ve skalních sklepech za ZMA (bývalých bunkrech) není ukrytý radioaktivní odpad, případně proč jsou vchody do skalních prostor zabetonované. Podrobnosti o těchto sklepech přinese článek Ireny Janečkové v červencovém čísle Ostrovského měsíčníku.

Prodám zahradu 430 m<sup>2</sup> v centru obce Maroltov. Levně.  
Tel.: 603 774 899.

## PODLAHY MAREČEK

Největší výběr podlah v regionu

Prodej, montáž, renovace, levně, kvalitně, rychle

Plovoucí podlahy, korkové, laminátové, dřevěné, PVC, Novilon, linoleum, parkety, mozaiky, korek, koberce.

#### Vzorková prodejna:

Závodu míru 122, 360 17 Stará Role

(1. Patro železářství PRAKTIKO)

Po - Pá 9.00 - 17.00 hod.

Tel. 353560702, 602480151

Email: podlahymarecek@volny.cz

Web: volny.cz/podlahymarecek

#### PODLAHY

- Prodej, montáž
- Půjčovna brusák
- Renovace parket
- Obklady schodů
- Vyrovnání podlah



Přijďte k nám u nás najdete vše co potřebujete a určitě si vyberete.

## Ostrovský měsíčník

Ostrovský měsíčník vydává Dům kultury Ostrov v nákladu 7500 kusů měsíčně  
Distribuce je zdarma do každé ostrovské domácnosti  
Redakční uzávěrka příspěvků do příštího čísla je 9. června, uzávěrka pro příjem reklam 14. června.  
Grafická úprava, zlom: Anna Bílková  
Tisk: František Beran, Tiskárna BMT, Varšavská 2, Karlovy Vary  
Šéfredaktor: Irena Janečková  
Redakční rada: Bc. Jan Bureš, Ing. Petr Kovařík, Milan Matějka, Vojtěch Písačka, Ing. Marek Poledníček, Bc. Jiřka Samáková  
Redakční rada neodpovídá za text inzerce  
Příspěvky a dotazy: sefredaktor@dk-ostrov.cz, tel. 353 800 525 nebo osobně v IC v DK Ostrov, inzerce: tel. 353 800 525, bilkova@dk-ostrov.cz

Registrační značka: MK ČR E 16035

## KOUPELNY speciální obklady jader i bez bourání

Kompletní rekonstrukce + dlažba, sprchový kout, umyvadlo, baterie, WC zařízení, koupelnový nábytek, koupelnové držáky, výměna elektrické instalace, atd. dle výběru zákazníka.

navštivte naši prodejnu

### INTERIERY

Lubomír HOLEČEK  
STARÉ NÁMĚSTÍ 32  
363 01 OSTROV

Fax: 353 844 238  
mobil: 777 133 030

e-mail: lubomir.holecsek@gmail.com

PO - PÁ 14.00 - 17.30 hod.  
Osobní konzultace u Vás.

Skoto

## HYPOTEČNÍ ÚVĚRY

### INFORMACE:

T.G. Masaryka 18 | +420 353 100 270  
360 01 Karlovy Vary | +420 737 260 110

[www.skoto.cz](http://www.skoto.cz)

## STĚHOVÁNÍ

ČR + EVROPA

RYchle

DObře

Levně

tel./fax: 353 220 554

mobil: 602 444 940

Dejte o sobě vědět

Kontaktní místo  
Informační centrum v Domě kultury Ostrov  
tel., fax: 353 800 525, bilkova@dk-ostrov.cz

prezentací vaší firmy

Ostrovský měsíčník  
Městský informační systém  
NOVĚ !!! Reklama na internetu



inzerce  
**reklama**  
[www.dk-ostrov.cz](http://www.dk-ostrov.cz)

## TOVOZ JV S.R.O.

Topení - Voda - Plyn - Projekce

- montáže ústředního topení-voda-plyn-topné oleje
- montáže kotlen výměníkůvých stanic
- montáže domovních rozvodů-plynovodů
- montáže vodoinstalací
- provádíme regulaci systému ÚT v souladu se zákonem č.406/2000 Sb. a příslušnými vyhláškami
- projekční činnost

Tel./fax : 353 842 345

mobil : 603 216 764

605 272 990

e-mail: tovoz\_jv@volny.cz

## Epodlahy.eu

### PODLAHY PALUBKY DVEŘE

- Laminátové podlahy
- Masivní dřevěné podlahy
- Renovace parket
- Nivelace podlah
- Čistící a ochranné prostředky
- Lišty a profily
- Interiérové dveře
- Palubkové obložení

**AKCE !!!**

Červen - Srpen  
podlahy  
QUICK-STEP

**sleva 5%**

[www.epodlahy.eu](http://www.epodlahy.eu)

Klínovecká 998, Ostrov 363 01  
tel: 774 288003, 774 288004

# Hodinář ŠIMON



oznamuje přemístění  
provozovny  
do výškové budovy  
(Městský úřad - hlavní vchod, přízemí vlevo)

- **OPRAVA A PRODEJ** hodin, hodinek a budíků *i starožitných*
- **drobné opravy na počkání** výměna baterií, Quartz strojků do hodin a hodinek

Tel. 777 195 724

Po - Pá 9 - 12 13 - 17

**SOU** automobilní  
a strojírenské  
a Učiliště, Ostrov

přijme

NA PLNÝ ÚVAZEK

1 UČITELE  
NĚMECKÉHO JAZYKA  
1 UČITELE  
ODBOURNÝCH PŘEDMĚTŮ

OD ŠKOLNÍHO ROKU  
2006/2007

Informace na tel.:  
353 613 229  
606 671 705

Odborný finanční poradce Ing. Ladislav Višňovský  
tel./fax/záznam: 353 842 563, 603 559 864

## Řešení rodinných financí a investic:

- uzavírání smluv stavebního spoření
- vyřízení úvěru stavebního spoření
- vyřízení hypotečního úvěru u HB Wüstenrot
- uzavření smlouvy penzijního připojištění (výběr ze tří penz. fondů)
- uzavření úvěrové, životní a úrazové pojistky
- pojištění domácnosti a nemovitosti
- zpracování osobních a rodinných finančních plánů

Zavolejte a sjednejte si schůzku, přijedeme za vámi !!!



Nabídka překlenovacích úvěrů na koupi bytu,  
údržbu a modernizaci bytu, rod. domu a obyč. domu

### SUPERÚVĚR "K 10"

- nízký počáteční vklad 10%, ale možnost i s nulovým vkladem!
- nejnižší úroková sazba: překlenovací úvěr 4,5 %  
řádný úvěr 3,7 %
- měsíční splátka 0,375 % z cílové částky po dobu cca 17 let
- podmínky garantované po celou dobu splácení !!!

Příklad koupě bytu za 500.000 Kč  
- poč. vklad 50.000 Kč, + plus poplatky 10.000 Kč = 60.000 Kč  
měsíční splátky 2.500 Kč s jedním ručitelem

**HYPOTÉKY** - 1 000 000,- Kč za 30 000,- Kč  
vlastních prostředků  
úroková sazba 4,20 % pro každého klienta  
(fix na 5 let, u VIP klientů sazba již od 3,85 %)  
úroková sazba 2,90 % pro každého klienta = fix na 1 rok

malby  
nátery

(byty, fasády, konstrukce apod.)

+ fládrování

604 708 126

DUBOVÉ PODLAHY  
SCHODY  
STŘEŠNÍ OKNA

Tel.: 777 788 164

# MobTe



**NOVÉ TELEFONY** s **ORIGINÁLNÍM ZÁRUČNÍM LISTEM**  
**PŘES 100 VYZKOUŠENÝCH POUŽITÝCH TELEFONŮ**  
Z TOHO 50% ZÁNOVNÍCH - V ZÁRUCE VÝROBCE

- **SPLÁTKOVÝ PRODEJ NOVÝCH I POUŽITÝCH TELEFONŮ**
- **VÝKUP ZA SUPER CENY GARANTOVANÉ CENÍKEM**

**PROTIÚČET** ▪ **ODBLOKY** ▪ **BATERIE, NABÍJEČE ATD.**

**KRUŠNOHORSKÁ ULICE - U PENNY, TEL.: 777 003 630**

## VHS půjčujeme levněji

nové tituly se půjčují

**jen za 30 Kč**

starší jen za 20 Kč

Nadále platí akce:

- každá desátá výpůjčka zdarma
- výpůjčka na sobotu a neděli za cenu jednoho dne
- dětské tituly 15-30 Kč

Možnost objednávání titulů přes Internet:  
[www.dk-ostrov.cz](http://www.dk-ostrov.cz)  
e-mail: [videopujcovna@dk-ostrov.cz](mailto:videopujcovna@dk-ostrov.cz)



**Benito CZ s.r.o.**

Jindřichovice 140, 358 01 Kraslice

REALIZACE STAVEB  
REKONSTRUKCE  
DEMOLICE

DODÁVKA A MONTÁŽ  
PLASTOVÝCH OKEN  
A DVEŘÍ  
(profil Salamander, kování Maco)

REVITALIZACE  
PANELOVÝCH DOMŮ  
(vč. zajištění hypotečního úvěru  
se státní dotací)

Tel., fax: 352 695 091  
Mobil: 724 603 232 - 3  
e-mail: [benitocz@seznam.cz](mailto:benitocz@seznam.cz)  
[www.benito-cz.net](http://www.benito-cz.net)